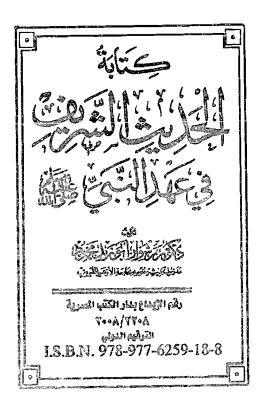
تاليف كُلُقِي مَنْ مِنْ وَالْمُ الْمُؤْمِنَ الْمُعْمِولِيَّا مُدَوْمُ لِمُعَدِيثِ وَعَلْوُمِهِ عِمَامِمَةِ الأَزْمَ وَالشَّرِيفِ



رَفْعُ بعبر (لرَّحِمْ الْهُجَّرِيِّ (سِلنهُ (لِنَهْرُ (لِفِرُون بِسَ







القاعرة. زعراه مدينة نصير. محمول: ۲۸۲۸۵۱۵۰۰ به۱۸۹۲۸۱۰

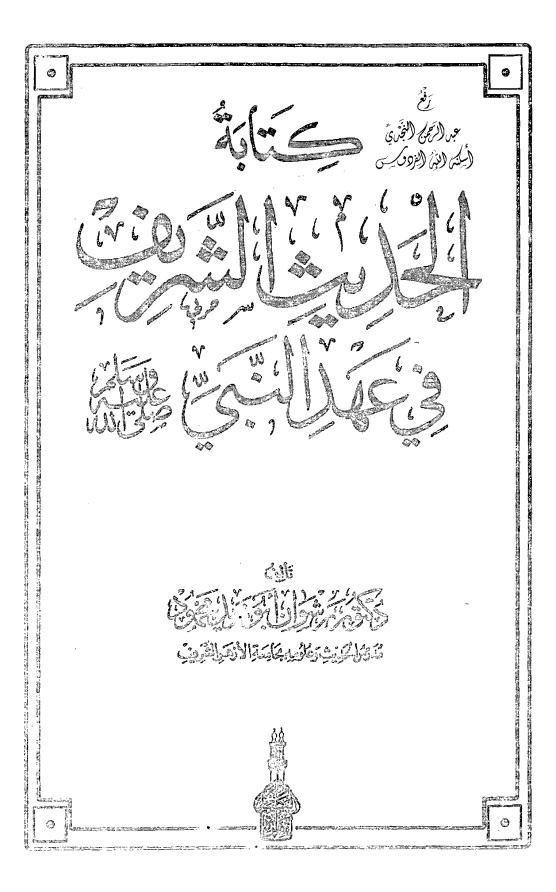
مرکز انتیزیی/ ۲۲**۰ رب اثاثرات خات ا**لجامع الزهر. محمدال: ۱۲۹۲/۱۲۲۱ م۲۲۳۲۲۲۰۱

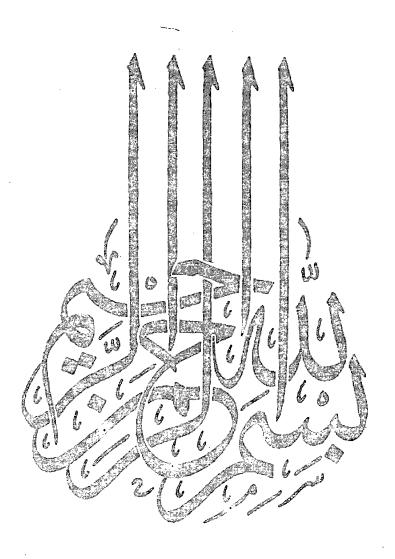
و جديم المقديق معنوطة للناشير و المسائد المسائد الأولى و ١٦٤١٨ م٠٠٦٥

بحثر النبع أو التل أو الرجمة أو الحويل إلى بيانات إنكرولية لأي جزء من دنا التناب دون إذن كثابي دن الناكر

الإنتماع الفني - الغالث الخالاتي قسم التصميمات بدار البصائر

الْأَبُلْفُ النَّذَارِ وَأَصَابِهِ وَلَيْكَ طَلَا الكَتَابِ وَلَكُنْتُصَرِ مُصِنُولِيَةً الْلَهُ وَلَى الْرَّخُولِ الْمُثْنَ الْقَطْ





رَخ جر الرَّبِيُ الْجُنَّرِيُّ (مِنْ لِهِنَ (لِهِوَ كَرِينَ الْمُعِينِّ الْجَعِيدِ اللَّهِ الْمُثَنِّنُ الْجَعِيدِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على من جاء بالحق رحمة للعالمين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين، وبعد:

فإن الإسلام دين الله الحق، قد وعد سبحانه بحفظه، كما وعد بانتصاره وانتشاره في أقطار الأرض. وإذ وعد الله تعالى بحفظه فقد يسر له منذ البداية وسائل الحفظ، وأسباب البقاء، فهو كمنهج صالح لكل زمان ومكان، متوافق مسع طبيعة البشر، يمتاز بثبات الأصول والأساسيات، ومرونة الفروع والمتغيرات.

ثم إن الله تعالى اختار لهذا الدين بيئة لا تعرف الجمدال والمراء، ولا السفسطة الذهبية التي لا طائل تحتها، ولا تؤدي إلى نتيجة، وقد كمان ذلمك منتشراً في بملاد فارس والهند، واليونان، وغالب ما سوى أرض العرب من البلدان.

أما البيئة العربية فكانت خالية من تلك الشوائب والرواسب، فإذا ما نزل عليها الدين الجديد، ودمغها بحقه ونوره ويهائه، وجد القلوب صافية، والأذهان خالية، والفطر أقرب إلى التلقي بالقبول، وأدني إلى الاستقامة على شرع الرسول تلئم، ومن ثم كانت البيئة إحدى عوامل الحفظ التي يسرها الله تعالى فذا الدين.

ثم كان اختيار الرجال الذين علوا مشعل الحداية الرحمانية، والشريعة المحمدية، أحد عوامل حفظ الدين، فقد اختار الله لهذا الدين، من أول يرم قلوباً ندية، وعقولاً ذكية، وهمماً فتية، وحوافظ قوية، لا تفوتها شاردة ولا واردة، حملت الدين جوهراً وغبراً، وعبادة وعملاً، وقولاً وعلماً، واهتمت بالتطبئ والدعوة كما اهتمت بالتطبئ والقدرة، ورفعت لواء الحق في كل مكان، حتى ما بقى لفير الحق على نفوس العباد سلطان.

وقبل هذا كله كان القائد الذي جمع مكارم الصفات والأعلاق، واستطاع

بحكمته وحلمه أن يجمع القلوب المتنافرة على الحب في الله، وأن يحول الأعين القاسية إلى عيون فاضت من خشية الله، القائد المعجزة الذي استطاع – بتوفيق الله تعالى له – أن يصنع عمن حوله جيلاً فريداً يضرب به المثل على مدار التاريخ، وعلى مر السنين وكر الدهور.

فإذا اجتمعت هذه الأشياء معاً اوجدت قوة في حفظ تعاليم الدين وقضاياه، وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يستفرغون طاقاتهم في الحفظ الصدري للقرآن الكريم، والسنة النبوية المطهرة، مع الاهتمام الكبير بالعمل بكل ما تعلموه من مدرسة النبوة، فكانوا يحفظون النصوص ويعملون بها، وكانوا مع الحفظ الصدري يكتبون القرآن الكريم، وقد عرف جماعة منهم باسم كتاب الوحي، فلم تكن آية تنزل إلا وتكتب فور نزولها.

هذا بالنسبة للقرآن الكريم، أما السنة النبوية فالحديث عنها يختلف قليلاً، إذ النظرية السائلة في أيامنا هذه أن النبي الله نهى في بداية الأمر عن كتابة الحديث النبوي الشريف خشية أن يختلط بالقرآن الكريم، ثم أباحها في آخر الأمر، لكن هذا البحث يثبت بعون الله تعالى أنه لم يكن شم نهى عام عن كتابة السنة النبوية، وأنها قد كتبت منذ عهودها الأولى.

وسيكون تبريب البحث على النحو التالي:

- المقدمة: وقد بحث فيها حال الكتابة عند العرب وقت ظهور الإسلام.
 - النُّعمِلُ الأول: فيما ورد في النهي من كتابة الحديث.
 - الفصل الثاني: نيما ورد في الأمر بالكتابة.
- الفصل الثالث: في مناقشة الأصباب التي علل بها العلماء النهي عن
 الكتابة وهل تصلح أن تكون أسباباً لمن كتابة حليث النبي الله خاصة.
 - الحاقة: في نتائج البحث وخلاصته.

والله أسال أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم، وأن يوفقني للحق والصواب فيما أقول وأعمل، إنه نعم المولى ونعم النصير.

杂意会



رَفَحُ المقدمة عبر الرَجِحُ الْخَرَّرِيِّ الكتابة عند العرب الكتابة عند العرب الكتابة هذا العرب الكتابة هذا المنظانة العرب المنظانة المنظانة العرب المنظانة المنظلة المنظلة

قبل الإسلام وفي مبدأ ظهوره

قال الشيخ محمد عجاج الخطيب في كتابه السنة قبل التدوين: (تدل الدراسات العلمية على أن العرب كانوا يعرفون الكتابة قبل الإسلام، فكانوا يؤرخون أهم حوادثهم على الحجارة، وقد أثبتت الأبجاث الأثرية ذلك بأدلة قاطعة تعود إلى القرن الثالث الميلادي)(١).

وفي هذا النص أن العرب كانوا يعرفون الكتابة قبل الإسلام بحوالي ثلاثة قبرون أي حوالي مسنة ٢٠٠٠م، لأن النبي يَنْ ولد عام ٢٥٥م وتوفي سنة ٢٣٢م (٢) – وخلال هذه الفترة لم تكن بلاد العرب تخلو من الكتاتيب التي يتعلم فيها أبناء العرب القراءة والكتابة، يقول الشيخ محمد عجاج: (ويما يذكر أن عدي بن زيد العبادي – المترفى سنة ٣٥ق. ه – حينما نما وأبغيم طرحه أبوه في الكتاب حتى حذق العربية، ثم دخل ديوان كسرى، وهبو أول من كتب بالعربية في ديوان كسرى، وهذا يدل على وجود بعض الكتاتيب في الجاهلية، يتعلم فيها الصبيان الكتابة والشعر وأبام العرب، ويشرف على هذه

⁽١) السنة قبل التدوين لحمد عجاج الخطيب ص ٢٩٥.

⁽١) راجع في التواريع البلائية ذمة الحضارة لرول ديورانت ١٩/١٣-٧٤.

الكتاتيب معلمون ذوو مكانة رفيعة أمثال أبي سفيان بن أمية بن عبد شمس، وبشير بن عبد الملك السكوني، وأبي قيس بن عبد مناف بن زهرة، وعصرو بن زرارة المسمى بالكاتب.

وقد استقدم أبو جفينة إلى المدينة ليعلم الكتابة، وكمان بعض البهود قد علم كتاب العربية، وكمان يعلمه المصبيان بالمدينة في المزمن الأول، فجماء الإصلام وفي الأوس والخزرج عدة يكتبون)(١).

والذي نريد إثباته هو أن الكتابة كائت منتشرة نسبياً في جزيرة العرب خصوصاً مكة والمدينة قبل الإسلام، وكان لها معلمون يعلمونها، وأماكن يتم فيها التعلم، وفي قصة الملقات السبع وتعليقها على الكعبة، دليل آخر على انتشار الكتابة بين انعرب قبل الإسلام، إذ لو كانت الآمية غالبة على العرب لما كان لتعليق المعلقات أدنى فائدة، وإنما علقت ليقرأها العامة.

فلما جاء الإسلام أمر بالتعلم في أول ما نزل الموحي، ولا تعلم بدون قراءة وكتابة كما نصت على ذلك الآيات، إلا أنه لا دليل لدي على انتشار الكتابة بين المسلمين في مكة، ولعل ظروف المسلمين أنشاك حالت دون ذالك، وإن كان في قصة إسلام عمر ما بدل على وجود الكتابة، وعلى انتشارها حتى بين النساء، لأن عمر خله وجد الصحيفة في بيت اخته، تقرؤها مع زوجها وابين مسمود، وأن عمر أخذ الصحيفة فقرأها، ولم يقل إني لا أعرف القراءة فليقرأها أحدكم مثلاً، بل مر الأمر وكان القراءة والكتابة كانا أمراً طبيعياً.

أما في المدينة فيقول الشيخ محمد عجاج الخطيب: (وقد كار الكاتبون بعد الإسلام فعلاً ليسدوا حاجات اللولمة الجديدة، نكان للرسول الله كتاب

⁽١) السنة قبل التدوين لحمد عجاج الخطيب ص ٢٩٥.

للوحي بلغ عددهم أربعين كاتباً، وكتاب للصدقة، وكتاب للمداينات والمعاملات، وكتاب للرسائل يكتبون باللغات المختلفة، وإن ما ذكره المؤرخون من أسماء كتاب رسول الله ﷺ لم يكن على سبيل الحصر، بل ذكروا من داوم على الكتابة بين يديه، ويظهر ذلك واضحاً في قول المسعودي: إثما ذكرنا من أسماء كتابه ﷺ من ثبت على كتابته، واتصلت أيامه فيها، وطالت مدته، وصحت الرواية على ذلك من أمره، دون من كتب الكتاب والكتابين والثلاثة، إذ كان بذلك لا يستحق أن يسمى كاتباً، ويضاف إلى جملة كتابه ﷺ)(۱) أ.هـ.

قلت: وهذا دليل على أن كتاب أنوحي للنبي يَرِّ كانوا كثيرين وأن الذين كانوا يجيدون الكتابة من الصحابة كانوا أكثر من هذا العدد، وفي مساجد المدينة كان الناس يتعلمون العلم، ويتعلمون الكتابة، واسمع صاحب السنة قبل التدوين وهو يقول: (فكانت مساجد المدينة التسعة إلى جانب مسجد الرسول يُرُّ عبط أنظار المسلمين، يتعلمون فيها القرآن الكريم وتعاليم الإسلام، والقراءة والكتابة، وقد تبرع المسلمون المذين يعرفون القراءة والكتابة، وقد تبرع المسلمون المذين يعرفون القراءة والكتابة بتعليم إخوائهم، وأرجع أنه كان من أوائل هؤلاء المعلمين سعد بن الربيع الخزرجي، أحد النقباء الاثني عشر، وبشير بن سعد بن ثعلبة، وأبان بن سعيد بن العاص، وغيرهم رضوان الله عليهم)(٢) أ.هـ.

قلد من المهاجرين والأنصار، فيها المعلمون من المهاجرين والأنصار، فلو أن كل مسجد من هذه التسعة خرج عشرة كاتبين مسنوياً - على ما في

⁽١) المنة قبل العادين من ٢٩٨.

⁽٢) السنة قبل التدوين ص ٢٩٩.

هذا من إجحاف شديد بالمسلمين وبطاعتهم لأول أمر نـزل مـن عنـد الله تعالى- لكان عدد الكاتبين في المدينة غير قليل.

هذا دور المساجد في تعليم الكبار، ومثله دور الكتائيب في تعليم الصغار يقول الشيخ محمد عجاج الخطيب: (وكان إلى جانب هذه المساجد كتائيب يتعام فيها الصبيان الكتابة والقراءة، إلى جانب القرآن الكريم، ولا يفوتنا أن نذكر اثر غزوة بدر في تعليم صبيان المدينة)(١).

إن اهتمام النبي الله الكتابة بلغ إلى حد أن اختار مفاداة الأسرى بعليمهم أبناء المسلمين الكتابة، أفيصح بعد ذلك أن يقال: إن الكتابة في المدينة كانت قليلة متعسرة، والكاتبين كانوا أفراداً معدودين؟ [أ

لقد صح أن النبي ﷺ قد أمر زيد بن ثابت بتعلم الفارسية والعبرية فأجاد القراءة والكتابة بهما في مدة تزيد على الشهر قليلاً، فكيف نظن بصد ذلك أن الكتابة بالعربية كانت عسيرة على العرب مع توفر كافة الأسباب لتعلمهم إياها.

وفيما يلي مظهر آخر من مظاهر انتشار الكتابة بين المسلمين في المدينة، وأنها لم تنتصر على الذكور فقط بل كانت تشمل الذكور والإناث، فقد روى أبو بكر بن أبي خيثمة بإسناده عن الشفاء بنت عبد الله أنها قالت: دخل على رسول الله الله وأنا عند حفصة فقال: ألا تعلمين هذه رقية النملة كما تعلمينا الكتابة؟ (٢).

⁽١) السنة قبل التدوين ص ٥٠٥

⁽٢) إسناده صحيح: أخرجه أبو داود في سنته ١١/٤ ع ٢٨٨٧، والنسائي في الكبرى ١٢٦٦، ع ٢٥٨٧، والنسائي في الكبرى ١٢٥٢، والشيباني في ح ٢٥٤٣، وأحد في مسنده ٢/١، والشيباني في الآحاد والمثاني ٢/٤: ح ٢٧٧، كالهم من طريق عبد العزيز بن عمر بن اد العزيز عن صالح بن كيسان عن أبي بكر بن سليمان بن أبي حثمة عن الشفاء بنت عبد الله وذكر الحديث.

قلت: فكانت الشفاء تعرف الكتابة، وقد علمت حفصة وغيرهـا الكتابـة، وإذا جمعنا هذا إلى ما سبق قلنا:

كان العرب يهتمون بتعلم الكتابة قبل الإسلام رجالاً ونساء، وكان يقوم على تعليم الكتابة رجال ذووا مكانة رفيعة في أقوامهم، وكانوا يهتمون بكتابة أشعارهم وأنسابهم وما إلى ذلك، فلما جاء الإسلام كان أول أمر نزل في القرآن هو الأمر بالقراءة والكتابة، فتعلم المسلمون القراءة والكتابة، وقد استغلوا كل فرصة عكنة لنشر القراءة والكتابة بينهم، فاستغلوا المساجد والكتابيب، ومفاداة الأسرى في غزوة بدر، وكل هذا وغيره ساعد على انتشار الكتابة إلى حد كبير بين المسلمين.

فهذا ما نريد بيانه في هذه المقدمة، وخلاصته إثبات أن الكتابة في عصور الإسلام الأولى كانت ميسرة منتشرة، وإن لم تكن نسبة انتشارها كما كانت سبباً في العصور التالية لذلك، فلا يصح أبداً أن يقال إن قلة الكاتبين كانت سبباً وراء عدم المسارعة إلى كتابة السنة في عهد النبي من فهي حجة واهية، لا تعتمد على أساس علمي ولا تاريخي واضع، ومن ذلك ما قاله الدكتور يوسف العش في مقدمته لكتاب تقييد العلم للخطيب البغدادي: (إن ذري العلم يعرفون أن الكتابة كانت قليلة في صرب الجاهلية، ونشأة الإسلام، وأن من كان يكتب لم يكن يحسن الكتابة بل كان يبذل وقتا طويلاً في عدد صن الأسطر، ينكب عليها فلا يفرغ منها إلا وقد أفرغ جهده معها، وإذا كان الأمر كذلك، أيؤثر الرسول التي حديثه على القرآن؟ افيدع الصحابة يضيعون فراغهم به، فيهملون تدوين كتاب الله، ثم ألا يخشي إن كتب الحديث من الفرآن في الصحف، أن يجتلط به ويلتبس، والقرم ليسوا مين الخذاقة في الفرآن في الصحف، أن يجتلط به ويلتبس، والقرم ليسوا مين الخذاقة في الكتابة بحيث يفصلون بين القرآن والحديث برمون أو تصنيف أن تنسيق، الكتابة بحيث يفصلون بين القرآن والحديث برمون أو تصنيف أن تنسيق،

فسبب النع إذن خشية الانكباب على الحديث دون القرآن، وخوف التباسه به، وكذلك تؤول كراهة الرسول ﷺ لتقييد حديثه حتى إذا بطلت أسباب تلك الخشية بطلت الكراهة وصح الجواز)(١).

قلت: فالشيخ قد جعل الكتابة عموماً صعبة، ولم يأت بدليل واحد يدل على ذلك، بل إن تعلم زيد بن ثابت القراءة والكتابة بالعبرية والفارسية في مدة تزيد قليلاً على الشهر لما يدل على تهانت هذا الكلام وسقوطه تماماً، ولو صح مثل هذا لكانت هناك صعوبة في كتابة القرآن أيضاً، إذ كان العدد الكثير من الآيات ينزل مرة واحدة، وربما نزلت سورة بكاملها مرة واحدة مما يصعب معه جداً - إذا صح كلام الشيخ - كتابتها، يقول صاحب السن قبل التدوين: (ولحن في بحثنا هذا لا يحننا أن نستسلم لتلك الأسباب التقليدية التي اعتاد الكاتبون أن يعللوا بها عدم التدوين، ولا نستطيم أن نوافقهم على ما قالوه من أن قلة التدوين في عهده على تمود قبل كل شيء إلى ندرة وسائل الكتابة، وقلة الكتاب وسوء كتابتهم، لا يمكننا أن نسلم بهذا بعد أن رأينا نيفاً وثلاثين كاتباً بتولون كتابة الوحي للرسول الكريم راه وغيرهم يتولون أموره الكتابية الأخرى، ولا يمكننا أن نعند بقلة الكتاب، وعدم إنقانهم لها، وفيهم الحَمِيْنِ المُتقنونِ، أمثال زيد بن ثابت، وعبد الله بن عمرو، ولو قبلنا جدلاً ما ادعوه من ندرة وسائل الكتأبة وصعربة تأمينها، لكفى في الرد عليه م أن السلمين دونوا القرآن الكريم، ولم يجدوا في ذلك صعوبة، فلو أرادوا أن يدونوا الحديث ما شق عليهم تحقيق تلك الرسائل، كما لم يشق هذا على من كتب الحديث بإذن وصول الله الله الله الله بد من اسباب الجرى) ".

⁽١) تقدمة الدكتور يوسف العش لتنبيد العلم للخطيب البغدادي من ١٨.

⁽٢) المنة قبل التدوين س ٢٠١٠

قلت: بل سيثبت إن شاء الله تعالى أن الحديث قد كتب في عهد المنهي الله وانه لم يكن ثم مانع نصي و لا طبيعي منه كما سيتبين ذلك خلال الصفحات القادمة. فإلى:



رَفَعُ حِرِهِ الرَّبِي الْجَنِّرِي الْجَنِّرِي الْجَنِّرِي الْجَنِّرِي الْجَنِّرِينِ الْجَنْرِينِ الْجَنْرِينِ أُسِينَ الْإِنْ الْإِدُون كِرِين

ما ورد في النهيعن الكتابة وكرامتها

قبل التعرض للنصوص الواردة عن الصحابة في النهي عن كتابة الحديث وتحليلها تحليلاً علميا حديثياً أحب أن أنبه القارئ إلى عدة نقاط هي:

أولاً: استعمال الألفاظ في هذه الفترة يغلب عليه الطابع اللفوي لا الاصطلاحي، فكلمة حديث مثلاً تشمل حديث النبي الله وحديث فيره، والذي يعين أحد الاحتمالين القرائن، بل إن التعريف الاصطلاحي لحذه الكلمة يشمل المرفوع والمرقوف والمقطوع، وهذا معناه أن كلمة حديث تطلق على حديث النبي الله وعلى أقوال الصحابة والتابعين اصطلاحاً، فتبقى القرائن هي الفيصل في ترجيح أحد المحتملات.

ثانياً: لا بد من ملاحظة مواقع استدلال السلف بالندوص الحديثية لفهم مرامي كلامهم، ومرادهم من إيراد هذا النص أو ذاك، فمثلاً حديث أبي سعيد في النهي عن كتابة غير القرآن قد جعله مسلم في كتاب الزهد لا العلم كما هو التباهر، لسبب آخر غير الاستدلال به على النع من كتابة الحديث صياتي بيانه في حينه، وترجم له النووي بقرك: باب التبت في الحديث ولم يقل النور عن كتابة الحديث، والفارق بين الاثنين كيم. ومياتي بيانه أيضا.

فَإِذًا مَا حَوِفْتَ ذَلَكُ، فَهَاكُ مَا وَرَدَ عَنَ الصَّحَابَةُ رَضُوانَ اللهُ عَلَيْهِمَ فِي النهري عَنْ كَتَابَةُ الْحَدِيثُ مِعَ ثَمَالِيلَ كُلِّ حَدِيثُ أَوْ أَثَرَ جَاهَ فِي ذَلَكُ فَتَعُولُ وَاللهُ المَرفق:

البحثالأول

ما وردعن أبي سعيد الخدري في ذلك

الحديث الأول:

أخرج مسلم في صحيحه كتاب الزهد باب التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم (۱): من طريق هداب بن خالد الأزدي ثنا همام عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله ﷺ قال: الا تكتبوا عني ومن كتب عني في القرآن فليمحه، وحدثوا عني ولا حرج ومن كذب على ٥ - قال همام: أحسبه قال «متعمدًا» - فليتبوأ مقعده من النارة.

قلت: فمسلم رحمه الله أخرجه في كتاب الزهد، ولم يخرج في كتاب العلم ما يشير مجرد إثبارة إلى النهي عن كتابة الحديث، وكذا فعل البخاري ذلك.

والنووي رحمه الله ترجم له بباب النبت في الحديث وحكم كتابة العلم، والعلم هنا أعم من أن يكون ما أضيف إلى النبي الله وحده، بل هو يشمل ما أضيف إليه الله وما أضيف إلى غيره من الصحابة والتابعين، بل وما أضيف إلى أهل الكتاب في كتبهم كما سيأني قريباً فتنبه.

والحديث أعرجه الدارمي في سننه في المقدمة باب من لم يو كتابة الحديث (٢).

قلت: فنسب القول لغيره كأنه يتبرأ من عهلته، ثم الحظ أن لفظ الحديث هذا عام شائل لما أضيف إلى النبي الله وما أضيف إلى العسحابة والتابعين،

⁽۱) صحيح مسلم ٤/ ١٩٧٨ ج ١٩٤٣.

⁽۲) سنن الدارمي ۱/ ۱۳۰ ح ۴۵۰.

وسينضح بعد قليل أن الـذي وقع الخـلاف في كتابته هـو مـا أضيف إلى الصحابة والتابعين لا ما أضيف إلى النبي الله كما سيأتي بيانه.

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى باب كتابة القرآن (١)، قلت: فلم يـشر من قريب أو بعيد إلى كتابة حديث النبي ﷺ.

واخرجه في المدخل إلى السنن الكبرى (٢) باب من كره كتابة العلم وأمر بمفظه، قلت: والعلم هنا أعم من حديث النبي ﷺ كما تقدم.

وابن حبان في صحيحه "باب الزجر عن كتابة المرء السنن مخافة أن يتكل عليها دون الحفظ لها وقال أبو حاتم: (زجره الله عن الكتابة عنه سوى القرآن أراد به الحث على حفظ السنن دون الاتكال على كتابتها وترك حفظها والتفقه فيها، والدليل على صحة هذا إباحته الله الله يشاة كتب الحطبة التي سمعها من رسول الله الله الله الله بن صور بالكتابة).

قلت: فجعل ابن حبان رحمه الله النهي خاص بحالة معينة، وجعل الأصل هو الإذن والإباحة، وإنما مال إلى النخصيص على فرض صحة الرضم، لكن رفع الحديث فيه مقال سيأتي بيانه، وعليه فلا يبقى إلا الأصل وهو إباحة الكتابة.

والنيث أخرجه أيضاً الحاكم في المستدرك تتاب العلم فيصل في توقير المالم (١) وقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، وقد تقدم أخبار عبد الله بن عمرو في إجازة الكتابة.

قلت: فاختار الاستذلال بالحديث على ترقير العالم دون النهى عن

⁽١) السنن الكبرى للبيهتي ٥/ ١٠ ح٨٠٠٨.

⁽٢) المدخل إلى السنن الكبرى ص ٥٠٤، ع ٢٧٪.

⁽٣) الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان لابن بلبان ١/ ٢٦٥، ح ١٤.

⁽٤) مسئلرك الحاكم ١١١١، ١٢٢٥ ع

الكتابة، بل نبه على أن الكتابة جائزة لا إشكال فيها فتأمل.

والحديث أخرجه أيضاً النسائي في فضائل القرآن (١) بباب كتابة القرآن. قلت: فلم يشر إلى مسألة كتابة الحديث الشريف!!

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله باب ذكر كراهية كتابة العلم وتخليده في الصحف (٢). قلت: ولفظ العلم أوسع من مجرد الحديث النبوى الشريف كما تقدم مراراً فتنبه.

وأخرجه أحمد في مسنده (٣). وأبو يعلى في مسنده (١٤)، وغيرهم.

وقال الخطيب في تقييد العلم: (وقد جاء عن رسول الله على أنه قال: الا تكتبوا عني شيئا سوى القرآن ومن كتب عني غير القرآن فليمحه. فحمل جاعة من السلف حكم كتاب العلم على ظاهر هذا الخبر، وكرهوا أن يكتب شيء من الحديث وغيره في الصحف، وشددوا في ذلك، وأجاز آخرون منهم كتاب العلم وتدوينه، وأنا أذكر بمشيئة الله ما روي في ذلك من الكراهة، وأبين وجهها، وأن كتب العلم مباح غير عظور، ومستحب غير مكروه، وبالله تعالى أستعين، وهو حسبي ونعم الوكيل)(0).

قلت: والحظ معي هنا أن الكلام صن كتابة العلم وأن الخطيب رجح كونها مباحة غير محظورة ثم قال:

⁽١) فضائل القرآن للنمائي ص ٨٦ م ٣٣

⁽٢) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر ١/٢١٨م ٢٣٥٠.

⁽⁷⁾ caris las 7/11, 17, 17, 19. 10.

⁽³⁾ مسئل أبي يعلى ٢/٢٦3 ع ٨٨١١.

⁽٥) تثبيد العلم للخطيب ١/ ٢٨.

(القسم الأول: الآثار والأخبار الواردة من كراهة كتابة العلم:

الفصل الأول: فهي العرسول عن الكتاب

باب ذكر الروابة عن رسول الله على أنه نهى عن كتب ما سوى القرآن: [1] أخبرنا أبو سعيد محمد بن موسى بن الفضل بن شاذان الصيرفي بنيسابور ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم ثنا محمد بن إسحق الصفائي [ح]

وأخبرنا أبو الفتح عمد بن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ، وأبو بكر عمد بن أحمد بن يوسف بن خلاد النصبي ثنا الحرث بن محمد التميمي قالا: ثنا عفان ثنا ممام أخبرنا زيد بن أسلم عن عظا بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن النبي قلل قال: لا تكتبوا عني شيئا سوى القرآن - وقال الصغاني: غير القرآن ثم انفقا - فمن كتب عني غير القرآن فليمحه وقال: حدثوا عني ولا تكذبوا علي ومن كذب على - قال همام أحسبه قال: متعمدا - فليتبوا مقعده من النار.

نَّا] وها أبو الوليد الطيالسي من همام:

أخبرناه أبو طاهر محمد بن الحسن بن زيد بن الحسن العلوي بالري أبنا أب الحسن أحد بن محمد بن سبل البزاز ثنا عمد بن أبوب أبنا أبو الرليد ثنا هماع حن زيد بن أسلم عن علاه بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن الني الله قال: قال تكتبوا عني شيئا فمن تتب عني شيئا في القران فليمه عن ومن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النارة.

[٢] ورواه هدبة بن خالد القيسي من همام كذلك:

أخبرناه أبو بكر أحمد بن عمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي تـال: قرانـا

على عمر بن نوح البجلي أخبركم جعفر بن محمد الفريابي ثنا هدبة بن خالد ثنا همام بن يحيى عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله على قال: «لا تكتبوا عني، ومن كتب عني غير القران فليمحه»، قال: «ومن كذب على متعمدا فليتبوا مقعده من النار، وحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج».

[٤] ورواه أبو مالك كثير بن يجيى عن همام:

أخبرناه الحسن بن أبي بكر ابن شاذان أبنا أحمد بن اسحق بن وهب البندار ثنا أبو العباس أحمد بن علي الأبار سنة ثمان وثمانين ومائتين ثنا أبو مالك صاحب أبي عوائة ثنا همام بن يجي عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله على: «لا تكتبوا عني شيئا إلا القران فمن كتب شيئا فليمحه».

[0] ورواه أبو عبيدة عبد الواحد بن واصل الحداد عن همام:

أخبرناه أبو الحسن على بن عمر بن عمد الحربي الزاهد اخبرنا عمر بن عمد بن علي المسرفي أخبرنا أبو حفص عمر بن الحسن بن نصر القاضي الحلي ثنا عمد بن قدامة المصبصي ثنا أبو عبيدة الحداد عن همام.

وأخبرناه أبو إسحق إبراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي أخبرنا محمد بن العباس الخزاز ثنا إبراهيم بن موسى بن الرواس حدثنا الفضل بن الصباح حدثنا أبو عبيدة عن همام بن يحبي عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخلري قال: قال رسول الله يَدُّ: الا تكتبوا عني شيئا إلا القران فمن كتب عني شيئا قال: الوحدثوا عني ولا حرج ومن كالب على متحدلا فليثبوا مقعده من الناو، قال: الوحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج، وهذا لفظ البرمكي.

[7] ورواه إسماعيل بن علية عن همام:

أخبرناه أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران المعدل أخبرنا محمد بن أحمد بن الحسن الصواف.

وأخبرناه أبو على الحسن بن على بن محمد التميمي أخبرنا أحد بن جعفر بن حمدان قالا حدثنا عبد الله بن أحد بن حنبل حدثني أبي حدثنا إسماعيل يعني ابن علية حدثني همام عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد قال: قال رسول الله على: قلا تكتبوا عني شيئا إلا القران من كتب عني شيئا الله القران من كتب عني شيئا سوى القران فليمحه هذا لفظ ابن حمدان وقال ابن الصواف عن الني الني قال: قلا تكتبوا عني شيئا، هذا معناه.

[٧] ورواه عمرو بن عاصم الكلابي عن همام:

أخبرناه على بن عمر بن محمد الزاهد أخبرنا عمر بن محمد بن على الصيرفي حدثنا أبو الحسن محمد بن نوح الجنديسابوري ثنا عبد القدوس بين عمد بن عبد الكبير بن شعيب بن الحبحاب ثنا عمرو بن عاصم وأبو الوليد قالا ثنا همام عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله قال: هلا تكتبوا عني شيئا إلا القران فمن كتب فيه فليدو فليدو وحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج ومن كذب على فليدوا مقدده من النارة.

تفرد ممام برواية هذا الحديث عن زيد بن أملم شكذا مرفوعاً.

وقد روى عن سفيان الثوري أيضا عن زيد، ويمّال إن الحفوظ رواية هذا الحديث عن أبي سعيد الحديث عن قوله غير مرفوع إلى النبي على المحديث عن أبي سعيد الحديث عن قوله غير عرفوع إلى النبي على المحديث عن أبي سعيد الحديث عن قوله غير عرفوع إلى النبي على المحديث عن أبي سعيد الحديث عن قوله غير عرفوع إلى النبي على المحديث عن أبي سعيد الحديث عن أبي سعيد الحديث عن أبي سعيد الحديث عن أبي المحديث المحديث عن أبي المحديث المحديث

نأما الحديث الذي روي من سفيان الثوري بمتابعته هماما على روايته من زيد بن أسلم: فحدثنيه عبد العزيز بن علي الوراق أخبرنا محمد بن المفلفر الحافظ اخبرنا أبو بكر محمد بن الحسين القطان حدثنا النضر بن طاهر حدثنا معمرو بن النعمان عن الثوري عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري عن النبي على قال: «لا تكتبوا عني فير القران فمن كتب عني فير القران فلم عنه القران فليمحه» (١١).

قلت: فقد مال الخطيب إلى جعل الحديث موقوفاً على أبي سعيد الخدري، وهذا هو الأرجع عندي، وهو قول البخاري كما سيأتي قريباً.

ونهي أبي سعيد الحدري أن يكتب عنه شيء سوى القرآن يمكن فهمه بأنه لورعه يخشى أن يخطئ في غير القرآن ومن ثم نهى عن الكتابة عنه.

وأما أن يكون رفع ذلك إلى الني الله ثم وقفه فأمر به أصحابه اتباعاً لأمر النبي الله فذلك لا يصح لأنه قد ثبت عنه نفسه كتابة غير القرآن عن المنبي الله وهو التشهد كما سيأتي، وعلى ذلك فإما أن يكون النبي الله قد نهى أولاً عن كتابة الحديث ثم أذن فيه آخراً وهو الذي شاع في هذا العصر، لكن ليس عليه دليل قوي سوى هذا الحديث وهو معلول بالوقف كما تقدم.

وإما أن تكون الكتابة عن النبي الله كانت مباحة لم ينه عنها، ومن ثم كتب أبـو سعيد عن النبي الله ما كتب، ثم لما أسند إليه تعليم الناس خشي أن يخطئ في إمـلاء حديث رسول الله الله عما لم يكتبه فمن ثم نهى أصحابه أن يكتبوا عنـه وهـو وجـه سائغ سيثبت هذا البحث صحته وقوته ورجحانه بتوفيق الله تعال.

والملاحظ على هذا الحنديث عدة أمور:

أ - تفرد همام بن يجي بروايته مرفرعاً، أما من تابعه عليه فهما الشوري.
 فيما رواه عنه عمرو بن الندمان، وخارجة بن مصعب فيما رواه عنه الثوري.

⁽١) تخير العلم للخطيب ١/ ٢٨ وما بعدما.

فأما رواية عمرو بن النعمان عن الثوري عن زيد بن أسلم: فقد رواها الخطيب وابن عدي كلاهما من طريق النضر بن طاهر عن عمرو بن النعمان، والنضر هذا قال عنه ابن عدي في الكامل: (ضعيف جداً يسرق الحديث ويحدث عمن لم يرهم ولا يحمل سنه أن يراهم)(1)، وقال الهيثمي في المجمع: (النضر بن طاهر كذاب)(1). وقد بين الحافظ ابن حجر حاله بوضوح في لسان الميزان(1)، ومثل هذا لا يصح أن يعتمد إسناده للمتابعة، ولا لمديرها.

وأما رواية الثوري عن خارجة بن مصعب: فخارجة هذا قد قبال عنه الميثمي في المجمع: (ضعيف جداً) (1) وقبال في موضع آخر: (ميتروك) (2) وقال البخاري في التاريخ الكبير: (خارجة بن مصعب الضبعي أبو الحجاج الخراساني عن زيد بن أسلم تركه وكيع، وكان يدلس عن خياث بن إبراهيم ولا يمرف صحيح حديثه من ضيره) (1) وقبال النسائي في الضعفاء والمتروكين: (متروك الحديث) (8) وقال اللهبي في المغني في الضعفاء: (ضعفه الدارقطني وغيره) (1) وقد فصل حاله الحافظ ابن حجر في التهذيب تشعيلاً جيداً، فراجعه إن شئت، وخلاصته أن خارجة هذا لا تصلح متابعته لهمام.

وفيه أيضاً يوسف بن أسباط قال عنه البخاري في التاريخ الكبير: (قال

⁽١) الكامل لابن عدي ٧/ ٢٧.

⁽۲) عجمع الزوائد ۸/ ۲۲۳.

⁽٢) لمان اليزان ٦/ ١٦٢.

⁽١) جُمع الزوائد ١٦ ٤٨٠

⁽٥) عجمم الزوائد ٢/ ٢٣١.

⁽٢) التاريخ الكبير للبخاري ٢/ ٥٠٤.

⁽٧) كتاب الضعفاء والمتروكين للنسائي ص ٢٦.

⁽٨) الغني في الشيمفاء لللحبي ص ٢٠٠.

صدقة: دفن يوسف كتبه فكان بعد يقلب عليه فلا يجيء به كما ينبغي)(١).

وعبد الله بن خبيق قال عنه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل: (أدركته ولم أكتب عنه)(٢). وهذا كله يجعل هذه المتابعة تلحق بالتي قبلها.

ويبقى تفرد همام بزيادة «لا تكتبوا عني شيئا فير القرآن ومن كتب عني شيئاً فير القرآن فليمحه الأن كافة من روى هذا الحديث لم يذكر هذه الزيادة، كما بينه الطبراني في جزء طرق حديث «من كذب علي متعمداً». ومع التفرد يكون احتمال الوهم راجحاً، خصوصاً وقد تكلم في حفظ همام يحيى بن معيد القطان، وأبو حاتم وفيرهم، وقال الحافظ في التقريب في ترجمة همام بن يجيى: ثقة ربا وهم، وإن كان ذلك لا ينزل حديثه عن درجة الصحة.

وقد نص الحافظ ابن حجر في الفتع على أن البخاري قد أعل هذه الرواية بائوقف على أبي سعيد، فقال الحافظ: (ومنهم من أعل حديث أبي سعيد، وقال: الصواب وقفه على أبي سعيد قاله البخاري وغيره)(٢)، قلت: ومن هؤلاء الخطيب كما تقدم عنه في إشارته بتغرد همام به، فلا يبعد أن يكون الصواب كونه موقوفاً، والله أعلم.

٢- ونلحظ أن كل من أخرج هذا الحديث من الأثمة المتقدمين لم يبوب على هذه الجملة من الحديث باعتبارها نهي صريح عن كتابة الحديث النبوي الشريف، ولو صحت مرفوعة لما حدث اختلاف قط في ثبوت النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف، لكن لما لم تثبت مرفوعة نقد استدل بها أكثرهم على أمور أخرى أهم من حديث النبي قلى نمسلم آخرجه في كتاب

⁽¹⁾ let : 5 1(2, a) 0 a 7.

⁽٢) ١ أ. ج والتعديل ٥/ ٢٤.

⁽۳) فع البادي ۱/ ۸۰ ۲.

الزهد لا في كتاب العلم، وترجم عليه النووي بباب التثبت في الحديث وحكم كتابة العلم، فتحرج عن التصريح بقوله حكم كتابة حديث رسول الله هي، ومال إلى لفظ عام، واستعمل الدارمي ترجمة عامة نسبها إلى ضيره فقال: باب من لم ير كتابة الحديث وكلمة الحديث تستعمل لغة واصطلاحا لما هو أعم من حديث النبي هي، وقد دلت القرائن هنا على أن المراد بها حديث ضير النبي هي كما سيأتي بيانه واضحاً، وراجع سائر التراجم التي أخرج تحتها الحديث تجد ما أقول لك واضحاً.

ونلحظ من تصرف ثلاثة من الحدثين عقب هذه الأحاديث وهم الخطيب والحاكم وابن حبان أمراً آخر وهو أن كتابة الحديث الشريف أمر ثابت قد فرغ من ثبوته، لكن يشكل عليه ما ورد من أحاديث وآثار ظاهرها النهي عن كتابة العلم عموماً فحاول كل إمام من هؤلاء أن يزيل هذا الإشكال بطريقت فانظر ما قاله كل منهم:

قال أبو حاتم ابن حبان ﷺ وزجره ﷺ من الكتبة عنه سوى القرآن أراد به الحث على حفظ السنن دون الاتكال على كتبتها وترك حفظها والتفقه فيها والدليل على صحة هذا إباحته ﷺ لأبي شاه كتب الخطبة التي سمعها من رسول الله ﷺ وإذنه ﷺ لعبد الله بن عمرو بالكتابة).

قلت: فجعل ابن حبان رحمه الله تعانى حديث النبي خاص بحالة مدينة، وأحاديث الإذن عامة ضر مقيدة.

وقال الخطيب: (حل جاحة من السلف حكم كتاب العلم على ظاهر هذا الحبر، وكرهوا أن يكتب شيء من الحديث وغيره في الصحف، وشدهوا في ذلك، وأجاز آخرون منهم كتاب العلم وتدوينه، وأنا أذكر بمشيئة الله عاروي في ذلك، من الكواهة وأبين وجزيها وأن كتب العلم مباح غير مظود

ومستحب غير مكروه).

والخطيب إنما يحكي الخلاف في كتابة العلم عموماً، منبها على أن ذلك جائز غير مكروه أيضاً، ولم يتعرض لبيان خصوص كتابة الحديث على اعتبار ثبوتها مع إعلاله لما ورد عن أبي سعيد الخدري في النهي عن كتابة ما سوى القرآن بكونه موقوفاً، وهو أصرح ما ورد في الدلالة على النهمي عمن كتابة الحديث النبوي خاصة.

وقال الحاكم: (هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، وقد تقدم أخبار عبد الله بن عمرو في إجازة الكتابة).

فصحح الحاكم الحديث مستدلاً به على أمر آخر سوى كتابة العلم، مزيلاً ما في ظاهره من النهي عن كتابة الحديث الشريف بتقدم الأحاديث الثابتة في ذلك، وكأنه بشير بذلك إلى خالفة هذه الزيادة للثابت من الأمر بالكتابة.

ونلحظ هنا أن محاولات العلماء للجمع بين حديث أبي سعيد وغيره من الأحاديث التي يدل ظاهرها على النهي عن كتابة العلم، وبين أحاديث الإذن هي محاولات اجتهادية تختلف من إمام لآخر بحسب ما فتتح الله تعلل عليه من فهم لأوجه الجمع، فتارة يكون الجمع ببيان تفرد همام بالرواية، وببيان خالفتها للنابت في الإذن، وتارة ببيان اختصاص النهي بحالة معينة.

ومن ذلك أيضاً عاولة أخرى قام بها ابن قنية في تأويل غتلف الحديث حيث قال: (قالوا رويتم عن همام عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله على: «لا تكتبوا عني شيئا سوى القرآن قبن كتب عني شيئا فليمنعه.

ثم رويتم من ابن جريع من عطاء من ابن عمرو قال: قلت: يا رسول الله أقيد العلم؟ قال: نحم. قبل: وما تقييله؟ قال: كتابته .

ورويتم عن حماد بن سلمة عن محمد بن إسحاق عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلت: يا رسول الله أكتب كل ما أسمع منك؟ قال: نعم. قلت: في الرضا والغضب؟ قال: نعم فإني لا أقول في ذلك كله إلا الحتى قالوا: وهذا تناقض واختلاف.

قال أبو محمد: ونحن نقول إن في هذا معنيين: أحدهما أن يكون من من منسوخ السنة بالسنة كأنه نهى في أول الأمر عن أن يكتب قوله ثم رأى بعد لما علم أن السنن تكثر وتفوت الحفظ أن تكتب وتقيد.

والمعنى الآخر: أن يكون خص بهذا عبد الله بن عمرو، لأنه كان قارئاً للكتب المتقدمة، ويكتب بالسريانية والعربية، وكان غيره عن السحابة أميين لا يكتب منهم إلا الواحد والاثنان وإذا كتب لم يتقن، ولم يحب التهجي، فلما خشي عليهم الغلط فيما يكتبون نهاهم ولما أمن على عبد الله بن عمرو ذلك أذن له.

قال أبو عمد: حدثنا إسحاق بن رامويه قال نا وهب بن جرير صن أبيه عن يونس بن عبيد عن الحسن عن عمرو بن تغلب عن النبي على قال: همن اشراط الساعة أن يفيض المال ويظهر القلم ويفشو التجار؟ قال عمرو: أن كنا لنلنمس في الحواء العظيم الكاتب، ويبيم الرجل البيم فيقول حتى أستأمر ناجر بني فلان)(١).

⁽۱) تأويل مختلف الحديث ص ٢٨٦. وأما حديث إن من أشراط الساعة... إلغ نقد أخرجه النسائي في الكبرى ٤/ ٥ ح ٢٠٤٨: عن أخبرنا عمرو بن علي قال أنبأنا وحب بين جرير قال حدثني أبي من يونس عن الحين عن عرو بن تغلب قال قال رسول الله وقد أن من أشراط الساعة أن يغشو المال ويكثر وتغشو النجارة ويظهر القلم ويبيع الرجل البيئ ليقول لاحتى أسنام تاجر بني فلان ويلتمس في الحي العلم الكاتب فلا يوجد. قات: قني هذه

قلت: وفي كلام ابن قتيبة مؤاخذات:

أولاً: قوله بأن النهي من منسوخ السنة لا دليل عليه إلا مجرد التصارض، وقد نبه المحققون من المحدثين والأصوليين على أن النسخ لا يثبت إلا بالنص على ذلك، وأما مجرد التقدم والتأخر فلا يكفي وحده لإثبات ذلك، وها هنا لا يعرف أي الروايتين هي الأخيرة، فضلاً عن وجود نبص السارع على النسخ، فاللجوء إلى الجمع بين المتعارضين بإئبات النسخ هنا مجازفة واضحة، ولذلك كانت دقة ابن قتيبة في جعله النسخ هنا احتمالاً لا أصلاً فتأمل.

ثانياً: جعل ابن قتيبة النهي عام والأمر خاص بحالة معينة أو بأشخاص

الرواية أضيفت لفظة ويلتمس في الحي العظيم الكائب. وفي النبي مُثَّة باعتبارها من أشراط الساعة وهذا يعنى أن وتوعها لم يكن في عهد النبي ﷺ بل سنتم آخر الزمان.

وفي التمهيد لابن عبد البر ١٧/ ٢٩٧: (روى المبارك بن نضائة عن الحسن مرفوعا) ونسب هذه الزيادة للحسن.

وأخرجه ابن قتية في تأويل ختلف الحديث ١/ ٢٨٧ عن إسحاق بن راهويه نا وهب بن جرير من أبيه من يونس بن عبيد من الحسن من عمرو بن تغلب وجعل هذه الزيادة من قول عمرو بن تغلب وجعل هذه الزيادة من قول عمرو بن تغلب، ومن طريق وهب بن جرير أخرجه العسكري في تصحيفات الحدثين ١/ ٢٧١ وجعله من قول عمرو. ومن طريق وهب أيضاً أخرجه أبو بكر الشيباني في الأحاد والمثاني الم ٢٨٤ وجعله من قول عمرو أيضاً.

ونسبة هذه العبارة للصحابي الجليل عمرو بن تغلب يحتمل أنها كانت قبل الإسلام، ويحتمل أن قبل كانت قبل الإسلام، ويحتمل أن قبيلته كانت من القبائل التي لم تنتشر فيها الكتابة بخيلاف قريش مثلاً. ومع الاختلاف في من أضيفت إليه هذه اللفظة مع احتمالها للتأويل كما تقدم تسقط عن الاحتماج بها على صعية الكتابة في عهد النبي تخة والله أعلم.

معبنين، وهو عكس ما فعله ابن حبان كما تقدم، وتخصيصه لعبد الله بن عمرو دون غيره من الصحابة للأسباب التي ذكرها غير صحيح، فقد كان من الصحابة كثيرون نسبياً من المهرة في الكتابة، فما الذي اختص به عبد الله بن عمرو سواهم، ثم إن ظاهر الحديث بدل على أن ابن عمرو كان يكتب من البداية دوغا حذر، وأن المانع له من الكتابة لم يكن وجود النهي بل استند إلى دليل عقلي هو إمكان الخطأ على النبي الله حين الفضب، فنبهمه النبي الله أن ذلك فير صحيح، وعموماً فهو تخصيص بدون ضصص، أو تخصيص لا دليل عليه، والله أعلى.

學學學

الحديث الثاني

عن أبي سعيد الخدري: «استأذنت النبي الله أن أكتب الحديث فأبي أن يكتب لي».

أخرجه الخطيب في تقييد العلم تحت عنوان: ذكر حديث آخر عن أبي سعيد أنه استأذن النبي تلك في كتب الحديث فلم يأذن له قال: (أخبرنا أبو نعيم أحد بن عبد الله بن أحد بن إسحاق الحافظ بأصبهان حدثنا عبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس حدثنا إسماعيل بن عبد الله بن مسعود العبدي حننا محمد بن سليمان حدثنا ابن عيينة عن ابن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاه بن يسار عن أبي صعيد قال: «استأذنت النبي قال أن أكتب الحديث فأبى عطاه بن يسار عن أبي صعيد قال: «استأذنت النبي قال أن أكتب الحديث فأبى

أخبرنا أبو بكر البرقائي أخبرنا على بن عمد بن أحمد بن لؤلؤ الرراق حدثنا على بن المحان أوين.

وأخبرنا أبو الحسن محمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر أخبرنا عمر بن محمد بن علي الناقد حدثنا عبد الله بن صالح البخاري حدثنا لوين حدثنا ابن عيينة عن ابن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري قال: «استأذنت رسول الله ﷺ أن يأذن لي أن أكتب الحديث فلم يأذن لي وقال البخاري: «فأبي أن يأذن لي».

أخبرنا أبو علي عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فضالة النيسابوري الحافظ بالري أخبرنا أبو القاسم الطيب بن عبد الله بن يمن مولى المعتضد بغداد حدثنا يحيى بن محمد بن صاعد حدثنا الحسين بن الحسن بن حرب المروزي يمكة حدثنا سفيان بن عيينة عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي سحيد الخدري قال: «استأذنا النبي ﷺ في الكتاب فأبى أن يأذن لنا»)(١).

قلت: فرواه محمد بن سليمان لوين وهو ثقة عن سفيان عن عبد الرحمن بن زيد عن أبيه.

ورواه الحسين بن الحسن وهو صدوق أيضاً عن سفيان عن عبد الرعن بن زيد عن أبيه.

لكن خالفهما سفيان بن وكيم عند الترمذي وأبي معمر عند الدارمي فأخرجه الترمذي في سننه (١) كتاب العلم باب ما جاء في كراهية كتابة العلم: عن سفيان بن وكيم ثنا سفيان بن عينة عن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخذري قال: أستأذنا النبي على في الكتابة فلم يأذن لنا، وقال الترمذي: وقد روي هذا الحديث من خير هذا الوجه أينا

⁽١) تقريد العلم للخطيب في ٢٧، ٣٣.

⁽٦) سنن الثرمذي ٩٨/٥.

عن زيد بن أسلم رواه همام عن زيد بن أسلم.

قلت: كذا هي في نسخة الترمذي عن سفيان عن زيد عن أبيه ولعله سقط من الناسخ: كلمة أبن بعد عن في قوله عن زيد بن اسلم عن أبيه كما هو في رواية الخطيب، وسفيان بن وكيع فيه مقال. قال الذهبي في الكاشف: ضعيف، وقال ابن حجر في التقريب: كان صدوقاً إلا أنه ابتلي بوراقه فأدخل عليه ما ليس من حديثه فنصح فلم يقبل فسقط حديثه.

وأخرجه الدارمي في سننه (۱) باب من لم يو كتابة الحديث عن أبي معمر إسماعيل بن إبراهيم الهذلي عن سفيان بن عينة ثنا زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدري: «أنهم استأذنوا النبي الله في أن يكتبوا عنه فلم يأذن لهم».

قلت: وأبو معمر ثقة لكنه خالف في هذا الإسناد ثقنان هما لوين والحسين، فرواه عن سفيان عن زيد مباشرة بلا واسطة، فروايته مرجوحة.

لكن نسخة الدارمي التي بين أيدينا نسخة رديئة ولعله سقط من هذا الإسناد - من بعض النساخ - عبد الرحن بن زيد بن أسلم بين أبن عيشة وزيد بن أسلم كما رواه الخطيب وغيره. وعا يرجح هذا:

ان أحداً عمن روى الحديث بعد الدارمي كالخطيب كما تقدم، والو والرامهرمزي وغيرهما عن تكلم في هذه السألة لم يرووه من هذا الوجه، ولو صح الإسناد عن سفيان عن زيد لكان مغنياً تماماً عن طريق عبد الرحن بن زيد عن أبيه لضعف عبد الرحن المعروف نقد أخرجه الرامهرمزي في الحدث

⁽١) سنن الدارمي ١/١٢١ ح ١٥١.

الفاصل (۱) تحت عنوان: من كان لا يرى أن يكتب: عن سهل بن موسى ثنا الحسين بن الحسن المروزي ثنا سفيان بن عيينة عن عبد الرحمن بن زيد عن أبيه عن عطاء عن أبي سعيد قال: جهدت بالنبي الله ان ياذن لنا في الكتاب فأبي. وكذا أخرجه القاضي في الإلماع (۱) باب في التقييد بالكتاب والمقابلة والشكل والنقط والضبط: من طريق عبد الرحمن بإسناده: «استأذنا النبي الله الكتابة فأبي أن بأذن لنا».

ان ابن عدى أخرج هذا الحديث في الكامل أن من طريق لوين عن سفيان عن عبد الرحمن عن أبيه بإسناده مرفوعاً وقال: (وهذه الأحاديث التي ذكرتها يرويها عبد الرحمن بن زيد بن أسلم غير محفوظة، وبعضها يرويه غير عبد البرحن عن زيد مرسلاً) أن قلت: فذكر أن رواية عبد الرحمن لهذه الأحاديث غير محفوظة، ولو كان طريق أبي معمر صحيحاً لما كانت رواية عبد الرحمن لهذا الحديث بإسناده مرفوعاً محفوظة لمتابعة سفيان بن عينة له عليها.

- وقال ابن عدي أيضاً إن بعض هذه الأحاديث يرويه غير عبد الرحن مرسلاً، منبها بذلك على خطأ عبد الرحن في وصل حده الأحاديث، ولو صع طريق أبي محمر لما كان لعبد الرحن خطأ في رواية هذا الحديث.

- أخرج البيهةي في المدخل^(٥) باب من كره كتابة العلم وأمر بمفظه حديث مسلم المتدم وحديث أبي سعيد التالي ولم يخرج هذا الحديث، ولو

⁽١) الحدث الفاصل ص ٢٧٩.

⁽٢) الإلماع للقاضي حياض ص ١٤٨.

⁽٣) الكامل في الضمفاء لابن مدي ١٧١/٤.

⁽٤) الكامل في الضعناء ٤/ ٢٧٢.

⁽٥) الدخل إلى المنن الكبرى ص ٥٠٤، ٢٠١.

صح إسناد أبي معمر لكان أقوى أحاديث الباب.

قلت: وذلك كله يرجح صحة ما ذهبت إليه من وجود خطأ من بعض النساخ في رواية الدارسي، لكن على فرض ثبوت الإسناد كما هو عند الدارمي فقد خالف به أبو معمر محمد بن سليمان والحسين بن الحسن. والله أعلم.

وعبد الرحن بن زيد هذا ضعيف، قد ضعفه غير واحمد من أئمة هذا الشأن، بل كان تفسير جرحه في كثير من الأقوال أنه يحل المرسل ويرفع الموقوف، فكأن الأصل في هذه الرواية أيضاً الوقف، والله أعلم.

ونهي أبي سعيد عن الكتابة عنه أمر ليس فيه أدنى إشكال فالرجل لسبب أو لآخر لم يتيسر له أن يكتب حديث النبي الله فهو تورعاً ينهى أن يكتب ما يرجح إليه عن النبي الله خشية أن يكون غطنا في نقله وليس عنده ما يرجح إليه فيصحح وهمه، والله أعلم.

الحديث الثالث:

«قيل لأبي سعيد الخدري: أكتبنا. فقال: لن نكتبكم ولكن خذوا عنا كما كنا نأخذ عن نبي الله ﷺ قال فكان أبو سعيد يقول: تحدثوا فإن الحديث يذكر بعضه بعضا».

قلت: وهذا لا إشكال فيه البئة ولا دلالة فيه على أن النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف كان من النبي الله بل هو نهي من أبي سعيد لأصحابه أن يكتبوا عنه لأنه لم يكتب عن النبي الله ولعمل ذلك لأن الكتابة كانت عسرة بالنسبة إليه، فلما كان هو لم يكتب عن النبي الله فقد نهى أصحابه أن يكتبوا عنه تورعاً والله أعلم.

بل إن روابات الحديث جيعها لم يأت نيها التصريح بأنهم طلبوا منه أن يكون يكتبوا حديث النبي على خاصة إلا روابة واحدة فيها مقال، فيحتمل أن يكون المراد هنا فقه أبي سعبد وفتاواه لا خصوص الحديث النبوي، وأما قول خدوا عنا كما كنا ناخذ عن نبي الله، فمعناه أنه إذا كنت أنا وبعض أصحاب النبي على لم نكتب حديث النبي على وهو وحي إلى نكيف بغيره، وهذا لا يعنى أن غيرهم لم يكتب فتنبه.

والحديث أخرجه البيهقي في المدخل () باب من كره كتابة العلم وأسر بحفظه: من طريق أبي عبد الله الحافظ رأبي سعيد بن أبي عمرو قالا: ثنا أبو المباس محمد بن يعقوب ثنا محمد بن عبيد الله بن المنادي ثنا روح ثنا كهمس بن الحسن عن أبي نفسرة قال: قلت لأبي سعيد الخدري: (أكتبنا. فقال: لن تكتبكم ولكن خذوا عنا كما كنا نأخذ عن نبي الله ي قال نكان أبو سعيد

⁽١) الله خل إلى السنن ص ٥٠٥.

يقول: محدثوا فإن الحديث يذكر بعضه بعضا».

قلت: هذا إسناد صحيح، وأبو نضرة هو المنذر بن مالك بن قُطَعة العبدي، ومعنى هذا الحديث أن أبا سعيد رفض أن يكتب عنه أصحابه لأنه لم يكتب عن النبي الله شيئاً فامتناعه عن إجازة الكتابة عنه ورعاً لخوفه من الخطأ، وهو لم يكتب ما يرجع إليه إذا أخطأ فيبين له صوابه من خطئه.

ثم روى البيهقي (١) من طريق أبي عبد الله أبنا أبو العباس محمد بن أحمد المحبوبي عمرو ثنا سعيد بن مسعود ثنا يزيد بن هارون أبنا سعيد بن إياس الجريري عن أبي نضرة قال: قلنا لأبي سعيد الخدري: إنك تحدثنا بأحاديث معجبة وإنا نخاف أن نزيد أو أن ننقص فلو كتبناها؟ قال: لن أكتبكموه ولن نجعله قرآناً ولكن احفظوا عنا كما حفظناً ثم قال مرة: خذوا عنا كما أخذنا عن رسول الله على.

ثم من طريق أبي محمد عبد الله بن يوسف إملاء وأبي بكر أحمد بن الحسن القاضي قراءة قالا ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب ثنا الحسن بن مكرم ثنا عثمان بن عمر أبنا المستمر بن الريان عن أبي نضرة العبدي تبال: قلنا لأبي سعيد: أو كتبتم لنا فإنا لا نحفظ؟ قبال: لا نكتبكم ولا نجملها مصاحف كان رسول الله الله على عدثنا فنحفظ فاحفظوا عنا كما كنا نحفظ عن نبيكم الله .

⁽١) اللخل إلى السنن ص ٥٠٤، ٢٠٤.

كالقرآن ولعلي أكون مخطئاً فيه، والله أعلم.

ثم قال البيهقي: (هاتان الروايتان عن أبي نضرة عن أبي سعيد الخدري تدلان على أن النهي عن الكتابة إنما وقع خشية أن يخلط بكتاب الله عن وجل شيء)(١).

قلت: هذا توجيه البيهقي رحمه الله، وقد خالفه غيره فيه، وفيه نظر قوي لأنه لا يمكن أن يختلط القرآن بغيره عند من يدركون تماماً سر الإعجاز البلاغي للقرآن الكريم، فالعرب مسلمين وكفاراً بدواً وحضراً كانوا في ذلك الوقت يدركون تماماً جوانب الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم، ولذلك عجزوا عن الإتيان بمثل سورة منه، ومثل هؤلاه التوم لا يمكن أن يختلط عليهم القرآن بغيره فتأمل.

واخرجه الطبراني في المعجم الأوسط (") من طريق أبي مسلم ثنا عبد الرحمن ثنا كهمس بن الحسن عن أبي نفرة قال: قلت لأبي سعيد الخدري: أكتبنا. قال: لن نكتبكم ولن نجعله قرآنا ولكن خلوا عنا كما كنا ناخم عن نبي الله الله وكان أبو سعيد يقول: تحدثوا فإن الحديث يذكر بعضه بعضاً.

وأخرجه الحارث في مسنده " من طريق روح ثنا كيمس بن الحسن عن أبي نضرة قال: قلت لأبي سعيد: أكتبنا. فقاله: إني أن أكتبكم خذوا عنا كما كنا نأخل عن نبي الله يَدُّ وكان أبو سعيد يقول: تحدثوا فإن الحديث يذكر بعضه بعضا.

⁽١) اللخل إلى السنن ص ٢٠١.

⁽⁷⁾ Mary 18 end 7/01 3 4881.

⁽٣) منذ الخارث ١٩٢/١ م ١٩٠.

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) باب ذكر الأحاديث الموقوفة عن المصحابة رضوان الله عليهم في ذلك عند ذكره للرواية عن أبي سعيد الخدري:

من طريق ابي سعيد محمد بن موسى الصير في ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم ثنا الحسن بن مكرم ثنا عثمان بن عمر أخبرنا مستمر عن أبي نضرة قال: قلنا لأبي سعيد: لو كتبتم لنا فانا لا نحفظ؟ قال: لا نكتبكم ولا نجعلها مصاحف، كان رسول الله الشياد الله الشاه المنا فنحفظ فاحفظوا عنا كما كنا شفظ عن نبيكم.

ومن طريق أبي الحسن محمد بن عبيد الله بن محمد الحنائي ثنا أبو بكر أحمد بن سلمان النجاد إملاء قال: قرى على يحيى بن جعفر وأنا أسمع ثنا يحيى بن السكن ثنا المستمر بن الريان أخبرنا أبو نضرة قال: قلت لأبي سعيد الحدري: أكتبنا. قال: أتجعلونه مصاحف تقرأونها كان نبيكم على يحدثنا فنحفظ عنه فاحفظوا عنا كما حفظنا عن نبيكم على الملاء

ومن طريق أبي الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن رزق البزاز أخبرنا عثمان بن أحمد الدقاق ثنا حنبل بن إسحاق وأخبرنا أبو القاسم عبد اللك بن محمد بن عبد الله بن بشران الراعظ أخبرنا أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الجمحي بمكة ثنا علي بن عبد العزيز قالا ثنا مسلم بن أحمد بن عبد الرحمن الجمحي بمكة ثنا علي بن عبد العزيز قالا ثنا مسلم بن إبراهيم ثنا المستمر يعني ابن الريان ثنا أبو نضرة عن أبي سعيد الحدري قال: قلت له آلا نكتب ما نسمع منك؟ قال: ترينون أن تجعلوها مصاحف فان نبيكم يك كان بجدثنا فاحفظرا منا كما حفظنا واللفظ لحديث على.

ومن طريق أبي الفتح هلال بن عمد بن جعفو الخنار أغبرنا أبـو علـي

⁽١) تقيد الملم للخطيب ص ٢٧.

ومن طريق القاضي أبي بكر أحمد بن الحسن بن أحمد الحرشي بنيسابور ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم ثنا محمد بن عبيد الله المنادي [ح] ومن طريق على بن عمد بن عبد الله المعدل ثنا عبد الصمد بن على بن عمد بن مكرم أخبرنا الحارث بن محمد النميمي. [ح] ومن طريق هلال بن محمد الحفار وعمد بن أعمد بن يوسف الصياد والحسن بن أبي بكر قالوا أخبرنا أحد بن يوسف بن خلاد ثنا الحارث بن محمد [ح] ومن طريق الحسن بن أبي بكر أخبرنا عبد الله بن اسحق بن إبراهيم ألبغوي ثنا الحسن بن مكرم [ح] ومن طريق الحسن بن أبي بكر أخبرنا أحمد بن كامل القاضي ثنا محمـد بن سعد العوفي قالوا ثنا روح زاد البغوي بن عبادة ثم اتفقوا حدثنا كهمس بن الحسن عن أبي نضرة قال: قلنا لأبي سعيد الخدري: أكتبنا. قال: لن نكتبكم ولكن خذوا عنا كما كنا نأخذ عن نبي الله علل قال: وكان أبـو سـعيـد يقول: تحدثوا فإن الحديث يذكر بعضه بمضا لفظ الحسن بن مكرم. طريق أبي إسحاق إبراهيم بن مخلد بن جعفر المعدل ثنا أبو عبد الله محمد بن أعمد بن إبراهيم الحكيمي ثنا الحسن بن مكرم ثنا أبو النضر ثنا شعبة حن سعيد الجريري عن أبي نفرة قال: قلت الأبي سعيد: اكتبني أحاديث. قال: أتتخذونه قرآنا؟! اسمعوا كما كنا نسميُ

ومن طريق الحسن بن أبي بكر أعبرنا عبد الله بن إسحق البفوي ثنا أحد بن إسحاق الوزان ثنا سليمان بن النعمان الشياني ثنا القاسم بن الفضل عن معيد الجريري عن أبي نضرة أنه ذال: قلنا لأبي سعيد إنا اكتبنا حديثاً سن

حديث رسول الله الله الله على: أمحه.

قلت: سليمان بن النعمان قال عنه أبو حاتم: شيخ (١٠). وأنت تلحظ معي أن هذه الرواية هي الوحيدة التي جاء فيها التصريح بأن المنهي عن الكتابة عنه هو حديث النبي ﷺ، وسائر روايات الثقات ليس فيها هذا التصريح.

وروى الخطيب من طريق أبي طالب محمد بن على بن الفتح الحربي اخبرنا عمر بن إبراهيم المقري ثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي ثنا أبو خيثمة ثنا إسماعيل بن إبراهيم عن الجريري عن أبي ننصرة قال: قلت لأبي سعيد: إنك محدثنا بأحاديث معجبة وإنا نخاف أن تزيد أو تنقص فلو أنا كتبنا قال: لن نكتبكم ولن نجعله قرآنا ولكن احفظوا عنا كما حفظنا

ومن طريق أبي الحسن أحمد بن عمد بن أحمد العتيقي ببغداد وأبي الفرج عبد الوهاب بن الحسين بن عمر بن برهان البغدادي بصور قالا أخبرنا أبو يعقوب إسحق بن سعد بن الحسن بن سفيان النسوي ثنا جدي ثنا حبان بن موسى أخبرنا عبد الله بن المبارك عن الجريوي ثنا أبو نضرة قال: قلت لأبي سعيد: إنك تحدثنا عن رسول الله الله على حديثا معجباً فلو اكتتبناه فقال: لن أكبكموه ولن أجعله قراناً.

واخرجه أبو خيئمة في كتاب العلم (أ) من طريق إسماعيل بن إبراهيم المتقدم، والدارمي في سننه (أ) باب من أم يمر كتابة الحديث وابراهيم المبد البر في جمامع بيان العلم وضغله (أ). والرامهرمزي في

⁽١) الجزح والتعليل ١٤٧/٤.

⁽٢) العلم الأبي خيشة ع ٩٥.

⁽٣) منن الدارمي ١/٣٣١ ح ١٧١.

⁽٤) جامع بيان العلم ونشله لابن عبد البر ١٩٣١ ح ٢٣٩، ٣٤٠.

الحدث الفاصل (١) فصل من كان لا يرى أن يكتب.

هذه هي الأحاديث الثلاثة الواردة عن أبي سعيد الخدري في النهبي عن كتابة الحديث، وقد اتضع أن الأرجح أنها ثلاثتها موقوفة، ومما يؤيد كونها موقوفة أنه قد ثبت عن أبي سعيد نفسه كتابة ما سوى القرآن وهو التشهد.

فقد أخرج أبو داود في سننه (٢) كتاب العلم باب في كتاب العلم عن أحمد بن يونس ثنا أبو شهاب (٣) عن الحذاء عن أبي المتوكل الناجي عن أبي سعيد الحدري قال: ما كنا نكتب غير التشهد والقرآن.

وهذا الإسناد رجاله ثقات وأبو شهاب الحناط واسمه عبد ربه ابن نافع صدوق يهم كما في التقريب، وقد تابعه بشر بن الفضل في روايته عن خالمد الحذاء أخرجه الخطيب في تقييد العلم⁽¹⁾ ويشر ثقة كما في التقريب، فإسناد أبي داود صحبح لغيره.

فهذا الحديث مما يرجح قول من قال بوقف حديث أبي سعيد في النهي عن الكتابة، لأنه لو كان ثم نهي عن كتابة الحديث ثم نسخ هذا النهي فلا يخلو إما أن يعلم أبو سعيد أن هذا النهي قد نسخ، وأنه قد أذن في الكتابة أو لا يعلم، فإن كان يعلم فكيف يصح له أن ينهى أصحابه عما علم إجازة النبي على له، وأما كونه لا يعلم فلا يصح بحال لأنه قد ثبتت عنه كتابة ما سوى القرآن فتأمل وفقني الله وإياك لصحة الفهم.

⁽١) الحدث القاصل من ٢٧٩.

⁽۱) منن أبي داود ۱۲ ۱۸ من المه ۲۲ ۸،

⁽٣) في المطبوعة أبن شهاب وهو خطأ صوابه أبو شهاب وهو الحناط الصفير إذ هو الذي يروي عنه أحمد بن يونس، وقد رواه الخطيب في تقييد العلم فقال: أبو شهاب على العمواب.

⁽٤) تقيد العلم ص ٩٣.

وجواب أبي سعيد نفسه لمن طلب منه الإذن بالكتابة مما يرجع عدم وجود نهي سابق عن كتابة الحديث النبوي من النبي ، فلو كان قد ثبت عند أبي سعيد النهي لأجاب السائل بقوله: نهينا عن ذلك، لكن لما لم يثبت عنده وقوع النهي من النبي عن الكتابة أصلاً غير أنه لم يكتب هو عن النبي غير القرآن والتشهد ومن ثم فهو يخشى تورعاً أن يخطئ في النقل عن النبي فظلب من أصحابه أن يكتفوا بالأخذ عنه كما أخذ هو عن النبي هي والله أعلم.

ثم إن حديث أبي داود لا يفهم منه أن أحداً من الصحابة لم يكتب شيئاً عن النبي الله سوى التشهد، وإنما ذلك حكاية لحال أبي سعيد الخدري وحده أو مع بعض الصحابة الله في تركوا الكتابة اعتماداً على حفظهم وعلى كتابات غيرهم من الصحابة.

فكأن في هذا الحديث إشارة إلى أن من لم يكتب شيئاً من حديث النبي الله الكتابة. قد كتب التشهد فكيف بغيره عن كان حريصاً على الكتابة.

安宁教

البحث الثاني:

ما وردعنأبي مريرة ه في ذلك

الحديث الأول:

الخرج علينا رسول الله على ونحن نكتب الأحاديث نقال: ما هذا الذي تكتبون؟ قلنا: أحاديث سمعناها منك قال: أكتاباً فير كتاب الله ترينون؟ اما أضل الأمم من قبلكم إلا ما اكتبوا من الكتب مع كتاب الله قال أبو هريرة: نقلت أنتحدث عنك يا رسول الله؟ قال: نعم، تحدثوا عني ولا حرج، قمن كلب على متعمداً ثليتبوا مقعده من النار».

أخرجه الخطيب في تقيد العلم (۱) فصل ذكر الرواية عن أبي هريرة عن النبي الله عن عبد الرحمن بن زيد بن النبي الله عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة الله وذكر الحديث.

قال الخطيب: كذا روى لنا السراج هذا الحديث ورواه غير الأصم عن عباس الدوري عن عبد الله عن عبد الرحن بن زيد فالله أعلم.

ثم رواه الخطيب من طريق إسحاق بن عيسى عن حبد الرحن بن زيد بإسناده.

ومن طريق علي بن سهل عن أبيه عن عبد الرحمن بإسناده مثله وزاد قلنا: فتحدث عن بني إسرائيل؟ قال: حدثوا ولا -مرج، فبإنكم لم تحمدثوا عمنهم بشيء إلا وقد كان فيهم أعجب منه قبال أبو هريرة: فجمعناهما في صميد واحد فالنيناها في الناز.

⁽١) تقييا، العلم ص ٢٣.

قال الخطيب: هذا لفظ حديث القطيعي – أي أحمد بن أبسي جعفىر- والآخر بمعناه إلا أنه قال فيه: أكتاب مع كتاب الله?! امحضوا كتاب الله وأخلصوه.

ومن طريق يعقوب بن عمد عن عبد الرحمن بن زيد بإسناده وفيه: بلغ رسول الله ﷺ أن ناساً قد كتبوا حديثه فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه شم قال: ما هذه الكتب التي قد بلغني أنكم قد كتبتم؟! إنما أنا بشر، من كان عنده منها شيء فليات به فجمعناها فأخرجت، فقلنا يا رسول الله نتحدث عنك؟ قال: تحدثوا عني ولا حرج، ومن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار.

قلت: وهذه الروايات ضعيفة منكرة لتفرد عبد الرحمن بن زيد بن أسلم بها، وخصوصاً هذه الأخيرة التي في متنها إنما أنا بشر فهي منكرة جداً، وهي خالفة أما صبح عنه على من قوله لابن عمرو: أكتب فوالذي نفسي بيده ما خرج من إلا حق وأشار إلى فيه الشريف على وستأتي، بل هو معارض لقوله تعالى: وما ينطق صن الموى إن هو إلا وحي يوحى والسورة مكية كما هر معروف.

الحديث الثاني الانكتب ولا نكتب

أخرجه الأوزاعي في سننه (۱) باب كتابة الحديث على كره: عن أبسي كـــثير قال سمعت أبا هريرة يقول وذكر الحديث.

وأخرجه الدارمي في سننه (^{۱)} في المقدمة باب من لم ير كتابـــة الحــــديث عـــن محمد بن كثير عن الأوزاعي بإسناده ولفظه: لا يُكتَب ولا يُكتَّبُ .

وعن أبي كثير أيضاً بإسناده لكن بلفظ: 'إن أبا مريرة لا نكتم ولا نُكْتُبُ'.

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم (٣) فعل ذكر الرواية عن أبي هريرة في ذلك: من طريق عثمان بن علاق عن الأوزاعي عن أبي كثير بإسناده بهذا اللفظ السابق.

وأخرجه أبو خيامة في كتاب العلم () من طريق محمد بن مصعب ثنا الأوزاعي بإسناده ولفظه: إن أبا هريرة لا يكتم ولا يُكْتِب.

واخرجه الخطيب أيضاً () من طريق المعافى عن الأوزاعي بإسناده بلفظ: ولا يُكتم ولا يُكتبه.

وأخرجه البيهقي في المدخل (١) باب من كره كتابة العلم وأمر بحفظه: من طريق الوليد بن مسلم عن الأوزاعي ثني أبو كثير بإسناده لكن بالفظ: (إنا لا تَكُتُبُ ولا تَكُتُبُ ولا تَكُتُبُ ولا تَكُتُبُ ولا تَكُتُبُ

⁽١) سنن الأوزاعي ص ٢٢ ح ١٥١، ١٥١.

⁽٢) اللدخل إلى السنن الكبرى فقرة رقم ٧٣٣.

⁽٣) تقييد العلم ص ١١.

⁽٤) كاب العلم ع ١٤٠.

⁽٥) تقيد العلم ص ١١.

⁽٦) المدخل إلى السنن الكبرى نقرة رمّم ٢٦٣٠.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفيضله (١) بياب ذكر كراهية كنابة العلم وتخليده في الصحف: من طريق الحسن بن بشر البجلي الكوفي نا المعافى عن الأوزاعي بإسناده ولفظه: "نحن لا نكتُبُ ولا تُكْتِبُ أَ.

⁽١) اللخل إلى السنن الكبرى فائرة رقم ٧٧٧.

الحديث الثالث:

لم يكن أحد من أصحاب رسول الله ﷺ أكثر من أبي هريرة حديثاً عن رسول الله ﷺ وإن مروان زمن هو على المدينة أراد أن يكتبه حديثه فأبي وقال: ارو كما روينا، فلما أبي عليه تغفله فأقعد له كاتباً لقناً ثقفاً ودعاء فجعل أبو هريرة بجدته ويكتبه الكاتب حتى استفرغ حديثه أجع قال: ثم قال مروان: تعلم أنا قد كتبنا حديثك أجمع؟ قال: وقد فعلتم، قال نعم: قال: فقرأره عليه فقال أبو هريرة: أما إنكم قد حفظتم، وإن تطعني تحمه قال: فمحاه.

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (') فصل/ ذكر الرواية عن أبي هريرة في ذلك: من طريق أحمد بن جعفر بن مالك عن جعفر الفريابي عن وهب بن بقية عن خالد بن عوف عن سعيد بن أبي الحسن قال: وذكر الحديث.

ثم رواه من طريق هوذة بن خليفة عن عوف الأعرابي عن سعيد بن أبي الحسن فذكر نحوه مختصراً.

قلت: وهذا الحديث والذي قبله بادلان على أن النهي عن التتابة كان من أبي هريرة نفسه لا من النبي على وسببه أن أبا هريرة لم يكن يكتب منا يسمعه من رسول الله على فلم يرض أن يكتب هنه تورعاً لكن سياتي أنه في أخريات حياته قبل ذلك، وقد كتب عنه بشير بن نهيك، وكتب عنه همام بن منبه صحيفته المعروفة كما سيأتي.

فهذا موقف أبي هريرة وحده رئيس مستنداً إلى وجود نهى من النبي عليه عن الكتابة بل اعتماده على ورع أبي هريرة وخشيته أن بسطر مند عن

⁽١) تقييد العلم ص ٢٣.

رسول الله ﷺ ما قد يهم هو فيه.

وفي الحديث الثالث ما يدل على أن أبا هريرة إنما كان يخشى خطأ النساخ الله يكتبون ما يقول لأنه لما علم دقتهم لم يجزم عليهم بمحو الكتاب ولكنه جعله الأفضل، فالظاهر أن علة نهى أبي هريرة من نهاه عن الكتابة عنه خشية خطأ النساخ أو تحريفهم، وهو الأولى في حقه لدعاء النبي الله له بالحفظ فهو لم يكن يخشى على حفظه أن يزل بل كان يخشى من الناقل عنه أن يخطئ والله أعلم.

ويلاحظ على الروايات الثلاث ما يلي:

۱- الحديث المرفوع منها تفرد به عبد الرحن بن زيد بن أسلم وهو ضعيف، فحديثه منكر، وقد حكم بنكارته ابن عدي أيضاً، فلا حجة فيه.

٢- ثم على فرض كونه حجة فإن رواباته واضحة في أن النهي إنما كان عن كتابة ما سوى القرآن مع القرآن فقد جماه في روابة أمحضوا كتاب الله وأخلصوه وفي روابة: ثما أضل الأمم قبلكم إلا مما اكتتبوا من الكتب مع كتاب الله فهو نهي خاص بحالة معينة ولبس عاماً.

7- وأما الحديث الذي رواه الأوزامي فليس فيه نهي صريح عن الكتابة عنه بل فيه إخبار عن حاله همو، وهمو أنه لم يكتب حن رسول الله وَالله ولم يكتب حن رسول الله وَالله ولم يكتب أحداً من أصحابه حتى وقت قوله ذلك، والذي ينال على أنه لم يرد النهي أنه قد ثبت أن بعض أصحابه كتب عنه كهمام بن منبه ويشير بن نهيك، بل ثبت استحسائه لمن كتب عن الني والله دونه حيث قالى: أما كان أحد أكثر حديثاً عن رسول الله والله عن إلا ما كان من عبد الله بن حمرو نقد كان يكتب ولا أكتب، ولا أكتب، فهذا يدل على أنه لم يرفض الكتابة، ولم ينه عنها، وإنها كان يكتب ولا أكتب، فهذا يدل على أنه لم يرفض الكتابة، ولم ينه عنها، وإنها كان

لا يستطيع أن يكتب لأنه لم يتعلم الكتابة والله أعلم.

٤- وأما حديث سعيد بن أبي الحسن ففيه ما يشير إلى أن المكتوب كان فقه أبي هريرة وفتواه لا حديثه عن النبي الله لقوله: آراد أن يكتب حديثه، ولأنه لا يتأتى أن يكتب كل حديث النبي الذي يرويه أبو هريرة في مجلس واحد، والذي يجعلنا نحمل القصة على ذلك ما ثبت من كتابة همام وبشير عن أبي هريرة.

٥- ثم إن هذا الحديث بدل على أن أبا هريرة لم يكن من الرافضين
 لكتابة الفقه والفتوى رفضاً باتاً فتأمل.



النحث الثالث:

مـا وردعن ابن مسعود ﴿ فِي ذلك

الحديث الأول:

عن ابن مسعود الله أنه كره كتابة العلم.

أخرجه البيهقي في المدخل (١٠) باب من كره كتابة العلم وأمر بحفظه قبال: أثبا أبو عبد الله الحافظ أني على بن الحسن القردواني ببخارى أنا صالح بن عمد بن حبيب الحافظ، ثنا هناد و دحيم قالا: ثنا مروان بن معاوية، عن أبي مالك الأشجعي، عن أبي الشعثاء المحاربي، عن ابن مسعود المحدود الحديث.

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم (٢) فصل ذكر الرواية عن ابن مسعود في ذلك من طريق مروان بن معاوية الفزاري بإسناده.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وضضله " باب ذكر كراهية كتابة العلم وتخليده في الصحف قال: وذكر أبو بكر ابن أبي شيبة ثنا مروان بن معاوية بإسناده.

قلت: وليس في هذا تصريح بكراهته لكتابة حليث النبي تلئ خاصة، بل هو في كراهته لكتابة العلم سوى القرآن والسنة كما سبأتي صريحاً، والعلم سوى القرآن والسنة تارة يراد به نتاوى الصحابة والتنبعين، وتنارة يراد به كلام أهل الكتاب، وتارة يراد به القصص والمراحظ ثما ليس في كتاب والا

⁽١) المدخل إلى السنن الكبرى ص ٤٠٥- ٤١١ فترة ٧٣٢.

⁽٢) تقييد العلم ص ٨٣.

⁽٣) جامع بيان العلم ونشله لابن عبد البر ١/ ٢٧٦، ع ٢٤٦ وقال عققه: إسناده صحيح رجاله ثنات.

سنة، وسيأتي بيان ذلك، والمراد هذا بيان أن ما كره ابن مسعود كتابته ينصرف إلى أحد هذه الأنواع ولا ينصرف إلى حديث النبي الله قد روى أن ابن مسعود كتب حديث النبي الله.

杂类染

الحديث الثاني:

كنا نسمع الشيء فنكتبه فقطن لنا عبد الله فدعا أم ولده ودعا بكتاب، ويإجانة من ماء فغسله "

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) فصل / ذكر الرواية عن ابن مسعود في ذلك: من طريق مجالد بن سعيد الهمداني عن الشعبي عن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود وذكر الحديث.

واخرجه الخطيب في تقييد العلم (٢) من طريق فضيل بن عبد الوهاب عن شريك عن مجالد عن الشعبي عن مسروق: حادث ابن مسعود بحديث فقال ابنه ليس كما حدثت قال: وما علمك؟ قال: كتبته قال: فهلم الصحيفة، فجاء بها فمحاها.

قلت: وهذا أيضاً إنما يراه به كلام ابن مسعود ونقهمه وفتواه لاكلام النبي الله وفقهم وفتواه لاكلام النبي الله والذي جمع فيه حديث النبي الله بخط يده كما سيأتي.

⁽۱) تقيد العلم من ۲۸.

⁽٢) تقيد الملم ص ٢٨.

الحديث الثالث:

بينما نحن عند عبد الله إذ جاء مُرَّة (١) بكتاب قال: وجدته بالشام فأعجبني فجئتك به قال: فنظر فيه عبد الله ثم قال: إنما هلك من كان قبلكم باتباعهم الكتب وتركهم كتابهم قال: ثم دعا بطست فيه ماء فماثه فيه ثم عاه.

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (٢) فيصل/ ابين مسعود يمحو صحائف لخوف الانكباب على درس غير القرآن: من طريق محمد بين فضيل عن حصين بن عبد الرحمن عن مرة قال: وذكر الحديث.

وأخرجه الدارمي في سننه (") في المقدمة باب من لم ير كتابة الحديث صن أحمد بن عبد الله بن يونس ثنا أبو زييد (") ثنا حصين عن مرة الحمداني قال: وذكر مثله وزاد: قال حصين: فقال مرة: أما إنه لو كان من القرآن أو من السنة لم يمحه ولكن كان من كتب أهل الكتاب.

قلت: وهذا إسناد صحيح رجاله ثمّات أبو زبيد هو عبشر بن القاسم، وحصين بن عبد الرحمن هو السُلَمي أبو الهذيل الكوفي. وهذه الزيادة من الأدلة على صحة ما ذهبنا إليه من أن نهي ابن مسعود إنما كان عن كتابة غير القرآن والسنة أما هما ذلم ينه ابن مسعود عن كتابتهما والله أعلم.

⁽١) في الأصل أبن قرة والصواب مرة كما أثبته هنا.

⁽۲) هيد الدلم ص ۳۵.

⁽٣) سنن النارس ١/ ١٣٤ ح ٤٧٧.

^(\$) في الأصل أبو زيناً وهو خطأ سوابه أبو زييد وهو هبثر بن القاصم.

الحديث الرابع:

أصبت أنا وعلقمة صحيفة فانطلقنا بها إلى عبد الله فجلسنا بالباب وقد زالت الشمس أو كادت تزول فاستيقظ فأرسل الجارية فقال: انظري من بالباب، فرجعت إليه فقالت: علقمة والأسود فقال: اثذني لهما، فدخلنا، فقال: كأنكم قد أطلتم الجلوس في الباب قالا: أجل، قال: فما منعكما أن تستأذنا؟ قالا: خشينا أن تكون نائماً. قال: ما أحب أن تظنوا بي هذا إن هذه ساعة كنا نقيسها بصلاة الليل، قلنا: هذه صحيفة فيها حديث عجيب فقال: هاتها ... يا جارية هاتي الطست، اسكبي فيها ماء، فجعل بحوها بيده ويقول: نحن نقص عليك أحسن القصص قلنا: انظر إليها فإن فيها حديث حسناً فجعل يحوها بما هذه القلوب أوعية فاشغلوها بالقرآن ولا تشغلوها بغيره.

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (١٠) من طريق محمد بن عبيد عن هارون بن عنترة عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه قال: وذكر الحديث.

ثم من طريق ابن فضيل عن هارون بن عنترة بإسناده وذكر الحديث.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله" عن عبد الرحمن بن عمر نا علي نا أبو عبيد عن محد بن عبيد الطنافسي عن هارون بن عنترة بإسناده مثله وزاد في آخره: قال أبو عبيد: نرى أن هذه الصحرة أخذت من أهل الكتاب فلهذا كره عبد الله النظر فيها.

قلت: وهذا إسناد مسن على أقل الأحوال، رجاله ثقبات، وهارون بن (۱) تقييا. العلم ص ٥٣ وما بعدها.

⁽٢) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر ١/٢٨٢ ح ٢٥٨ وقال شقته: إصناده حسن وأبو هبيد هو انقاسم بن سلام.

عنترة وثقه ابن معين وقال أبو زرعة: لا باس به مستقيم الحديث، فهو على أقل أحواله حسن الحديث.

ونلحظ في هذا الحديث هذه الزيادة المهمة من كلام أبي عبيد فالصحيفة من كلام أهل الكتاب وليست من الكتاب ولا من السنة.

المديث القامس:

جاء رجل من أهل الشام إلى عبد الله بن مسعود ومعه صحيفة فيها كلام من كلام أبي اللرداء وقصص من قصصه، ويقية الحليث بنحو الحديث السابق السا

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (") من طريق محمه بن سلمة عن ابن المحاق عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه قال: وذكر الحديث.

قلت: ابن إسحاق يدلس وقد روى بالعنعنة، لكن من الواضح هذا أن الصحيفة ليس فيها حديث النبي تله بل فيها كلام من كلام أبس الدرداء وقصص من قصصه.

الحليف السادس.

كنت أنا وعبد الله بن مرداس فرأينا صحيفة فيها قصص وقرآن، مع رجل من النخع قال: فواعدنا السجد قال: فقال عبد الله بن مرداس: أشتري صحفاً بدرهم إنا لقود في المسجد أعلى صاحبنا، إذا رجل فقال: أجيبوا حبد الله يدويكم قال: فتقوضت الخلقة، فانتهينا إلى عبد الله بن مسمود، فإذا الصحيفة في يده، فقال: إن أحسن المدي هدي شمد الله وإن أحسن الحديث

⁽¹⁾ في الأصل عن مرة والصواب أبو موة كما أثبته هنا.

كتاب الله وإن شر الأمور محدثاتها وإنكم تحدثون ويحدث لكم فإذا رأيتم عدثة فعليكم بالهدي الأول فإنما أهلك أهل الكتابين قبلكم مشل هذه الصحيفة وأشباهها توارثوها قرنا بعد قرن حتى جعلوا كتاب الله خلف ظهورهم كأنهم لا يعلمون فأنشد الله رجلاً علم مكان الصحيفة إلا أتاني فوالله لو علمتها بدير هند لانتقلت إليها.

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق جرير عن الأعمش عن جامع بن شداد عن أبي الشعثاء سليم بن أسود قال: وذكر الحديث.

ومن طريق سريج بن النعمان عن أبي عوانة عن أشعث بن سليم عن أبيه قال: كنت أجالس أناساً في المسجد فأتيتهم ذات يوم فإذا عندهم صحيفة يقرأونها فيها ذكر وحمد وثناء على الله فأعجبتني فقلت لصاحبها: أعطنيها فأنسخها قال: فإني وعدت بها رجلاً فأعد صحفك فإذا فرغ منها دفعتها إليك فأعددت صحفي فلخلت المسجد ذات يوم فإذا غلام يتخطى ألخلق يقسول: أجيبوا عبد الله بعن مسعود في داره فانطلق الناس فلهبت معهم...فذكر نحو الحديث السابق.

واخرجه الدارمي في سننه (۱) عن سهل بن حماد ثنا شعبة عن الأشعث عن أبيه قال: رأيت مع رجل صحيفة فيها سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر فقلت له: أنسخنيها فكأنه بخل بها شم وحدني أن يعطنيها فأتيت عبد الله فإذا هي بين يديه فقال: إن ما في هذا الكتاب بدعة وفتنة وضلالة وإغا أهلك من كان قبلكم هذا وأشباه هذا، إنهم كتبرها فاستلذتها السنتهم وأشربتها قلوبهم فأعزم على كل امرئ يعلم بمكان كتاب إلا دل عليه وأقسم

⁽١) تقييد العلم ص ٥٥.

⁽٢) سنن الدارمي ١/ ١٣٥ ح ٤٧٩.

بالله - قال شعبة: فأقسم بالله قال: احسبه أقسم لو أنها ذكرت له بدار الهندارية - يعني مكاناً بالكوفة بعيداً - إلا أتيته ولو مشياً.

قلت: وهذا إسناد صحيح رجاله ثقات، سليم هو ابن أسود بن حنظلة أبو الشعثاء الحاربي، وهو ثقة وقد تابعه الأسود بن هلال وهو ثقة أبضاً أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (۱) معلقاً قال: قال أبو بكر بن أبي شيبة: وثنا أبو معاوية عن الأعمش عن جامع بن شداد عن الأسود بن هلال قال: أني عبد الله بصحيفة فيها حديث فدعا بماء فمحاها ... وذكر الحديث بنحوه.

قلت: وهذا إسناد صحيح أيضاً، وهذه الرواية صريحة في أن ما في الصحيفة لم يكن حليثاً نبرياً بل كان ذكراً وأدعية، وفي رواية ابن حبد البر ما يدل على صحة ما قررناه سابقاً من اتساع مدلول كلمة حديث في هذا العصر لتشمل كل حديث إذ في روايته صحيفة فيها حديث والصحيفة كما صرحت الروايات الأخرى لم يكن فيها سوى الذكر والدعاء.

الحديث السابع:

بَلْغ ابن مسعود أن عند ناس كتاباً فلم يزل بهم حتى أثره به فلما أثره به علم أثره به فلما أثره به علم أثبه أنهم قال: إنما هلك أهل الكتاب قبلكم أنهم أقبلوا على كتب علم أثبهم وأساقفتهم وتركن كتاب ربهم أو قال: تركوا التوراة والإنجيل حتى درسا وفعب ما فيهما من الفرائض والأحكام.

⁽١) جامع بيان العلم ولضله ٢٧٨/١ ح٠ ٣٥ وقال محققه: إسناده صحيح رجاله الاات.

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق يزيد بن هارون عن العوام بن حوشب عن إبراهيم التيمي قال: وذكر الحديث.

وأخرجه الدارمي في سننه^(۲) في المقدمة باب من لم ير كتابـة الحـديث عـن يزيد بن هارون بإسناده.

وهذا إسناد صحيح، وصريح في أن النهي إنما كان عن فتاوى العلماء.

米泰米

. الحديث الثامن:

عن ابن مسعود قال: إن ناساً يسمعون كلامي ثم ينطلقون فيكتبونه وإنبي لا أحل لأحد أن يكتب إلا كتاب الله "

أخرجه الدارمي في سننه (٢) عن أبي النعمان ثنا إسرائيل بن يونس عن عثمان أبي المفيرة (١) عن عفان الحاربي عن أبيه قال: سمعت ابن مسعود يقول: وذكر الحديث.

قلت: قوله لا أحل لأحد أن يكتب إلا كتاب الله الظاهر أنه أراد الوحي، أو أن السنة داخلة ضمنا لما ثبت من كتابته هو الحديث الشريف ونقل نسخته إلى ابنه وتلاميذه من بعده وسيأتي.

قلت: ولم أعرف من هر عفان انحاربي ولا من أبوه.

وعموماً فاتضح بهذا أنه لم يصح عن ابن مسعود نهي صريح عن كتابة

⁽١) تقييد العلم ص ٥٦.

⁽۲) سنن الدارمي ۱/ ۱۳۳ م ۴۱۹.

⁽۳) سنن الدارمي ١/ ١٣٥ ح ٤٨١.

 ⁽³⁾ في الأصل: معمان بن أبي المعيرة وحو خطأ صوابه معمان بن المعيرة أو معمان أبي المغيرة وحو من الثقات.

الحديث النبوي الشريف وإنما كان ينهى عن كتابة كلام أهل الكتاب وفقيم همو وفتواه وكلام غيره من الصحابة وكتابة ما سوى الكتاب والسنة والله أعلم.

البحث الرابع:

ما وردعن زيد بن ثابت في ذلك:

الحُديث الأول:

دخل زيد بن ثابت على معاوية فسأله عن حديث فأمر إنساناً يكتبه فقال له زيد: إن رسول الله ﷺ أمرنا ألا نكتب شيئاً من حديثه فمحاه "

أخرجه أبو داود في سننه (۱) كتاب العلم باب في كتاب العلم قال: ثنا نصر بن علي أنا أبو أحمد ثنا كثير بن زيد عن المطلب بن عبد الله بن حنطب قال: وذكر الحديث.

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم (٢) فصل ذكر الرواية عن زيد بن ثابت عن النبي الله في ذلك: من طريق أبي داود السابق.

ثم من طريق سليمان بن بلال عن كثير بإسناده ولفظه: إن النبي الله نهى أن يكتب حديثه!

وأخرجه البيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى (") باب من كره كتابة العلم وأمر بحفظه من طريق أبي داود السابق.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (1) باب ذكر كراهية كتابة العلم وتخليده في الصحف من طريق أبي داود أيض!.

⁽۱) سنن أبي داود ٣/ ١١٧ م ٧٤٢٣.

⁽٢) تقييد العلم ص ٢٥.

⁽٣) الملخل إلى السنن الكبرى فقرة ٢٩٧٠.

⁽٤) جامع بيان العلم ونفله ١/٨٧١ ح ٢٧٣٠.

وأخرجه عياض في الإلماع(١) من طريق كثير بن زيد بإسناده.

والحديث في إسناده انقطاع إذ المطلب بن عبد الله بن حنطب صدوق كثير التدليس والإرسال وهو لم يلق زيداً، وكثير بن زيد في حفظه مقال.

ثم إن الحديث، غالف لما ثبت عن زيد من أن أصحابه كانوا يكتبون عنه، وهو غالف أيضاً للحديث التالي من وجه سيأتي بيانه. وقد ذكر هذا الحديث ابن عدي في مناكير كثير بن زيد في كامله (٢). فالحديث منكر منقطع الإسناد. فليس ما فيه من الرفع صحيحاً.

数约条

الحديث الثاني:

أن مروان دعا زيد بن ثابت وقوم يكتبون وهو لا يدري فأعلموه فقال: أتدرون لعل كل شيء حدثتكم به ليس كما حدثتكم.

أخرجه ابن عبد البر في جامعه (" قال: قال أبو بكر بن أبي شيبة ثنا وكبع عن إسماعيل عن الشعبي وذكر الحديث.

وأخرجه اللارمي في سننه "عن الوليد بن شجاع ثني قريش بن أنس قال: قال لي ابن عون: والله ما كتبت حديثاً قط، قال ابن عون: قال ابن صيرين عن سيرين: لا والله ما كتبت حديثاً قط قال ابن عون: قال لي ابن سيرين عن زيد بن ثابت: أرادني مروان بن الحكم وهو أمير على المدينة أن أكتبه شبئاً قال: ذلم أنعل. قال: فبعل ستراً بين مجلسه وبين بقية داره قال: وكان

⁽١) الإلماع للقاضي عياضي ص ١٤٨.

⁽٢) الكامل في الضعفاء ٦/٧٤.

⁽٣) جامع بيان العلم ونضله لابن عبد البر ١/ ٢٧٨ ع ٢٤٩.

⁽٤) سنن الدارمي ١٣٣/١ ع ٤٧٤.

أصحابه يدخلون عليه ويتحدثون في ذلك الموضع فأقبل مروان على أصحابه فقال: ما أرانا إلا قد خناك. قال: فقال: ما أرانا إلا قد خناك. قال: قلت: وما ذاك؟ قال: إنا أمرنا رجلاً يقعد خلف هذا الستر فيكتب ما تفتي هؤلاء وما تقولاً.

قلت: وفي هذه الرواية ما يدل دلالة واضحة على أنها لم تكن في حديث النبي ﷺ بل هي في ما يفتي هؤلاء وما يقول فهي في كتابة فتاري زيند وفقهم وليست في حديث النبي ﷺ.

ثم إن في رد زيد ما يؤكد ضعف ونكارة ما روي عنه مرفوعاً في هذا الباب إذ قال زيد هذ التدرون لعل كل شيء حدثتكم به ليس كما حدثتكم فخوفهم زيد من خطئه هو ولو ثبت عنده النبي عن الكتابة مرفوعاً لما عدل عن ذكره إلى التعليل شطئه إذ هو من قبيل ترك المنص والاستدلال بالعقل ولا شك أن الصحابة رضوان الله عليهم ما كانوا يقدمون على الاستدلال بالنص إذا صح عندهم شيئاً.

البحث الحامس:

ما ورد عن أبي موسى الأشعري في ذلك:

الحديث الأول:

عن أبي بردة قال: كتبت عن أبي كتباً كثيرة فمحاها وقال: خلد عنا كما أخذنا

أخرجه الخطيب في تقييد العلم (١٠) من طريق على بن مسلم عن روح بن أسلم عن أبي طلحة عن فيلان بن جرير عن أبي بردة وذكر الحديث.

رمن طريق حجاج عن أبي هلال عن حبد بن هلال عن أبي بردة قال: كان أبو موسى بجدئنا باحاديث فقمنا لنكتبها فظن أنا نكتبها فقال: أتكتبان ما سمعتما مني قالا: نعم قال: فجيئاني به فدعا بماء ففسله وقال: احفظوا عنا كما حفظناً.

ومن طريق سهل بن أسلم عن حيد بن هلال عن أبي بردة قبال: كتبت حليث أبي موسى أنا ومولى لنا فظن أني أكتب حليث فقال: يبا بني أتكتب حليث فقال: يبا بني أتكتب حليثي قلت: ندم، قال: جثني به. قال: فأثبته به فنظر فيه فمحاه وقال: يا بني احفظ كما حفظت.

ومن طريق عمرو بن صالح عن حميد بن ملال بإسناده نحمو درايـــة أبـــي ملال.

ومن طريق صليمان بن المفيرة عن حميد بن ملان عن أبي بردة قال: رُأني أبي أكتب فمحاه.

⁽۱) تقييد العلم ص ٢٦.

ومن طريق ابي خيثمة عن وكيم عن طلحة بن يحيى عن أبي بردة: كتبت عن أبي كتاباً فدعا بمركن ماء فغسله فيه قال الخطيب: واللفظ لحديث أحمد.

وأخرجه البيهقي في المدخل^(۱) عن أبي الحسين بن بشران أبنا أبو عمرو بن السماك ثنا حنبل بن إسحاق ثنا عاصم بن علي ثنا أبو هلال ثنا حميد بن هلال عن أبي بردة قال: كان أبو موسى يحدثنا وأقوم أنا ومولى لنا فنكتب ما يقول فحدثنا ذات يوم بحديث فقمنا لنكتبه فظن أنا نكتبه فقال: تعالوا. فلما جئنا قال: أتكتبان ما تسمعان مني؟ قلنا: نعم. قال: اثتوني به. قال: فأتينا به فلاعا بماء فغسله فقال: احفظوا عنا كما حفظنا أو كما محدثكم.

واخرجه أبو خيثمة في كتاب العلم (٢) عن وكيع عن طلحة بن يجيى عن أبي بردة قال: كتبت عن أبي كتاباً فظهر علي فأمر بمركن فقال بكتبي فيها فغسلها.

وأخرجه الدارمي في سننه "عن أسد بن موسى ثنا شعبة عن أبي موسى عن حيد بن هلال عن أبي بردة آنه كان يكتب حليث أبيه نمرآه أبي موسى فمحاه.

وأخرجه ابن عبد البر في الجامع⁽¹⁾ معلقاً عن أبي بكر يـن أبي شيبة أنـا وكيع عن طلحة بن مجيى عن أبي بردة قال: كتبت عن أبي كتاباً كبيراً نقـال: التنى بكتبك فأتيته بها فغسلها.

ومن طريق حجاج نا أبو هلال ثني حميد بن ملال عن أبي بردة: كان أبـــو

⁽١) المله على السنن الكبرى ص ٤٠٥ فترة ٧٣٨.

⁽٢) العلم لأبي خيثمة ح ١٥٢.

⁽۴) سنن الدارمي ۱۳۳/۱ ح ۲۲۳.

⁽٤) جامع بیان العلم ونضله لابن ﴿ لِهَ الْهِ ١/ ٢٧٦ ع ٤٤٣ ، ١/ ٢٨٦ ع ٢٥٣.

موسى يحدثنا بأحاديث فقمنا لنكتبها فقال: أتكتبون ما سمعتم مني؟ قلنا: نعم. قال: فجيئوني به فدعا بماء فغسله وقال: احفظوا عنا كما حفظناً.

وأخرجه الرامهرمزي في المحدث الفاصل (١١ فصل: من كان لا يسرى ان يكتب من طريق سهل بن أسلم العدوي عن حميد بن هلال بإسناده مثله.

وعن عبد الله بن علي بن مهدي ثنا عبد الله بن سعيد الكندي الأشبح قال: قال خالد بن نافع مولى أبي موسى عن سعيد بن أبي بردة قال: كنت إذا سمعت من أبي موسى الحديث قمت فكتبته فلما كثر قيامي قال: يا بني كثر قيامك قلت: إني أكتب هذا الذي أسمعه منك قال: فأت به قال: فجثت به فقرأته عليه قال: نعم. هكذا سمعت رسول الله ﷺ ولكني أخاف أن تزيد فيه وتنقص فدعا بإجانة فصب فيها ماء ثم طرح تلك الكتب فيها فمحاها.

وهذا الحديث حكاية حال أبي موسى ﴿ وليس فيه ما يشم منه رائحة رفع النهي إلى النبي الله على أن نهيه أن يكتب عنه خشبة خطأ الناسخ فيزيد أو ينقص فقد منع أبو موسى أن يكتب عنه تورعاً أيضاً.

فإذا عرنت هذا عرفت أنه لم يصح عن النبي والله نهي عام عن كتابة الحديث، وهذا يعني أن الحليث النبوي الشريف قد كتب - أو أكثره على أسوأ الفروض - في عهد النبي والله وأن من منع من الصحابة عن بعد عصر النبي والا منع خشية خطأ الناسخ، وهذا إنما رفع في الفالب من بعض الصحابة الذبن لم يكتبوا صديث النبي والا ومن ثم نقد منموا أن يكتب عنهم اعتماداً على ما في أيدي إضوائهم من الصحائف

⁽١) الحنث القاصل ص ٢٨١، فقرة ٢٦٩، ص ٢٨٤ نقرة ٢٧٦.

المكتوبة فمن أراد أن يكتب فليأخذ عمن كتب ومن أراد مجرد العمل والعلم فليأخذ عنا كما أخذنا عن النبي ﷺ.

وهكذا أكثر ما ورد من نهي أصحاب رسول الله والله الله الله عدن كتابة حديث رسول الله خاصة – وهو قليل بالنسبة لما بعده – أما نهيهم عن كتابة ما سوى ذلك من العلم – وهو كثير بالنسبة لما قبله – فسببه أن القوم كانوا حديثي عهد بمصادر التشريع الإسلامي فأرادوا أن لا ينشغل المسلمون بغيرها حفظاً وفهما وكتابة واستحضاراً ليبقى الكتاب والسنة نبعاً صافياً لكل من أراد أن ينهل وقد أخرج الدارمي في سننه (۱) عقب حديث أبي موسى السابق عن زكريا بن علي ثنا عبيد الله بن عمرو عن عبد الملك بن عمير عن أبي بردة عن أبي موسى: أن بني إسرائيل كتبوا كتاباً فتبعوه وتركوا التوراة. وهذا مما يدل على حرص الأصحاب الكرام رضي الله عنهم على بقاء المصدر الأصلي للإسلام كتاباً كان أو سنة صافياً خالياً من كل دخل. والله أعلم.

4.45°

⁽۱) سنن النارمي ١٦٣/١ ح ٤٨٠.

المحثالسادس:

ما ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما في ذلك الحديث الأول:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق عبد الرزاق عن معمر عن ابن طاووس عن أبيه قال: سأل ابن عباس رجل من أهل نجران فأعجب ابن عباس حسن مسأئته فقال الرجل: أكتبه لى فقال ابن عباس: إنا لا نكتب العلم.

وأخرجه البيهقي في المدخل^(٢) عن أبي الحسين بن بشران أبنا إسماعيل الصفار ثنا أحمد بن منصور ثنا عبد الرزاق بإسناده ولفظه.

وأخرجه ابن عبد البر في جامعه (٢٠ قال: قال عبد الرزاق بإسناده عن ابئ عباس قال: إنا لا نكتُبُ العلم ولا نكتبُه.

والحديث أخرجه عبد الرزاق في مصنفه (١) بإسناده ولفظه

الحديث الثاني:

وأخرج الخطيب في تقييد العلم (٥) من طريق سفيان عن إبراهيم بن ميسرة عن طاووس قال: أن كان الرجل يكتب إلى ابن عباس يسأله عن الأمر فيتول للرجل الذي جاء: أخبر صاحبك أن الأمر كذا وكذا فإنا لا نكتب في

⁽١) تقييد العلم ص ٢٤.

⁽٢) اللخل على السنن الكبرى ص ٢٠٦ فقرة ٧٣٤.

⁽١) جامع بيان الملم وفضله لابن عبد البر ١/ ٢٧٥ ح ٣٤٤ وقال محققه: إسناده صفويح.

⁽٤) مصنف عبد الرزاق ٢٥٧/١١ باب كتاب العلم ح ٢٠٤٨٥.

⁽٥) تقيد العلم ص ٢٤.

الصحف إلا الرسائل والقرآن قال الخطيب: لفظ أبي خيثمة.

杂杂杂

الحديث الثالث:

واخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق المعتمر بن سليمان عن أبيه عن طاووس قال: كنا عند أبن عباس وكان سعيد بن جبير يكتب قال: فقيل لابن عباس: إنهم يكتبون قال: أيكتبون؟! ثم قام قال: وكان حسن الخلق ولولا حسن خاته لغير بأشد من القيام.

وأخرجه البيهقي في المدخل^(٣) عن أبي الحسين بن الفضل القطان أنا عبد الله بن جعفر ثنا يعقوب بن سفيان ثنا يحيى بن يحيى أبنا المعتمر بمن سليمان بإسناده مثله.

n n n

الحديث الرابع:

وأخرج الخطيب في تقييد العلم "من طريق روح من حنظلة بن أبي سنبان من طاووس قال: لنا عمي ابن عباس جعل ناس من أهل العراق يسألونه ريكتبون قال: فجاء إنسان من أهله فالتقم أذنه فلم يتكلم حتى قام.

⁽١) تقييد العلم ص ٢٤.

⁽٢) اللخل على السنن الكبرى ص ٢٠١ الرة ٧٣٥.

⁽٣) تقيد العلم ص ٢٤.

الحديث الخامس:

وأخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق روح بن عبادة عن ابن جريج عن الحسن بن مسلم عن سعيد بن جبير آن ابن عباس كان ينهى عن كتاب العلم وأنه قال: إنما أضل من قبلكم الكتب.

وأخرجه البيهقي في المدخل إلى السنن الكبرى (٢) عن أبي عبد الله الحافظ ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب ثنا محمد بن عبد الله بن أبي داود ثنا روح بن عبادة بإسناده مثله.

وأخرجه ابن عبد البر في جامعه (٣) عن أحد بن سعيد بن بشو نا ابن أبي دليم نا ابن وضاح نا محمد بن عبادة بإسناده مثله.

وعن سعيد بن نصر أن قاسماً حدثه ثنا ابن وضاح نا ابن تمي فلكره بإسناده حرفاً بحرف.

هذا ما وقفت عليه نما وردعن ابن حباس الله في النهي عن الكتابة وهو مع كونه موقوفاً عليه ليس صريحاً في النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف بل الظاهر منه أنه نهي عن كتابة الفقه والفتوى.

والخط معي هنا ما روي عن ابن عباس من قوله: إنما أضل من قبلكم الكتب وقد جاء مثله عن أبي موسى وابئ مسعود وغيرهم فهذه الجملة وأمثاذا إذا تأملها المنصف علم أن أصحاب النبي الله لا يقولون مثل ذلك قط

⁽١) تقييد العلم ص ٤٢.

⁽٢) الملخل على السنن الكبرى ص ٤٠٧ نقرة ٧٣٦.

⁽٣) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد السبر ١/ ٢٨٠ ح ٣٥٢ وقيال محققه: إسناده حسن .. وابسن جربيج صدوق بدلس لكنه صرح بالتحد. ٤ كما سيأتي، وح ٣٥٣ وقال محققه: إسناده حسن.

عن حديث النبي إذ حديثه الله يهدي ولا يضل، ولا يعقل أن يقول الصحابة ذلك في الحديث الشريف المكتوب وإنما يصح أن يقولوا ذلك فيما سوى القرآن والسنة من المكتوبات ككلام أهل الكتاب وفتاوى الصحابة وآرانهم الشخصية وما شاكل ذلك، ولعل في هذه العبارة وأمثالها ما يدل على أن المنهي عن كتابته لم يكن هو الحديث الشريف، وإنما هو ما سوى القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف.

والذي دفع الصحابة إلى الحرص الشديد في هذه الفترة على عدم كتابة ما سوى القرآن والسنة النبوية هو – كما قلت سابقاً – أن يظل نبع الدين صافياً لا بخالطه كدر ولا تشوبه شائبة ولذلك لما جمت السنة في دواويس في عهد عمر بن عبد العزيز وأمن السلف الصالح على الكتاب والسنة كتبوا كل ما كانوا ينهون عنه سابقاً من العلم والمعرفة فتأمل.

البحث السابع:

ما وردعن ابن عسر رضي الله عنهما في ذلك: الحديث الأول:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق أبي يعقوب المروزي عن حماد بن زيد عن أيوب عن سعيد بن جبير قال: كتب إلى أهل الكوفة مسائل

بن ريد عن أيوب عن سيه بن جبير فان. نسب إلى أهل الموقعة مسامل القى فيها أبن عمر فلقيته فسألته من الكتاب ولو علم أن معي كتاباً لكانت

الفيصل بيني وبينه.

ومن طريق وهيب بن خالد عن أيوب عن سعيد بن جبير قال: كنا إذا اختلفنا في الشيء كتبته حتى ألقى ابن عمر ولو يعلم بالصحيفة معي لكانت الفيصل بيني وبينه.

وأخرجه البيهقي في المدخل (٢) عن أبي الحسين بن بشران أبنا أبو عمرو بن السماك ثنا حنبل بن إسحاق ثنا عفان ثنا شعبة عن أبوب عن سعيد بن جبير قال: كنت أسأل ابن عمر في صحيفة ولو علم بها كانت الفيصل بيني وبينه".

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم (٣) عن عبد الرحمن بن يحيى نا عمر بن محمد الجمحي نا علي بن عبد العزيز نا أبو يعقوب المروزي بإسناده ولمفظه كا عند الخطيب.

وعن أحمد بن عبد الله نا أبي نا عبد الله بن يونس نا بقي بن خلد نا أبو

⁽١) تقيد العلم الخطيب ص ٤٣.

⁽١) الملخل إلى الدنن الكبرى للبيهقي نقرة ٧٣٧.

⁽٣) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد المبر ١/ ٢٨١ ح ٢٥٤ وقبال محققه: إصناده حسن، ح ٣٥٥ وقال محققه: إصناده صحيح.

بكر بن أبي شيبة نا سفيان بن عيينة عن أيوب قال سمعت سعيد بن جبير قال: كنا نختلف في أشياء فنكتبها في كتاب ثم أتيت بها ابن عمر أسأله عنها خفياً فلو علم بها كانت الفيصل بيني وبينه .

學學學

هذا ما وقفت عليه فيما ورد عن ابن عمر رضي الله عنهما في النهي عن الكتابة وهو ظاهر في أنه لم يكن في حديث النبي الله ولنا هنا وقفة أخرى مع مواقف التابعين رضوان الله عليهم وتحيينهم الفرص لكتابة فقه وفتوى وأقوال الصحابة ولو دون علم الصحابة ولو علموا أن الصحابي يكره ذلك كما حدث مع ابن عمر وابن عباس هنا، ومع أبي موسى وابن مسعود كما تقدم إذ إن هذا التصرف من التابعين يدل على أمور مهمة وهي:

أولاً: أنهم كانوا يعرفون أن هذا التحرج من الكتابة إنما كان من الصحابة انفسهم لا من النبي الله وأن هذا التحرج غرضه حفظ نبع الدين صافياً، وعلى ذلك فن استطاع من التابعين التفرقة الواضحة بين القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ويين غيرهما من أقوال الصحابة وغيرهم كان يكتب ولا يتحرج ولو كان النهي عن الكتابة صادراً عن النبي الله لا استطاع أحد منهم خالفته قط.

ثانيا: أن وقوع الكتابة من بعضهم دليل على أن الصحابة رضوان الله عليهم لم يكونوا يجمعون على النهي عن كتابة ما سوى القرآن والجديث الشريف فالعلم سوى القرآن والسنة لم يكن الصحابة بإجماعهم على النهي عن كتابته، ومن ثم كتب من كتب اتباعاً لمن أجاز، وإذا وقع الخلاف في كتابة ما وراء القرآن الكريم والحديث الشريف فهذا من الأدلة على أن علين الصدرين لم يقع خلاف في كتابتهما قط أما القرآن فذلك واضح وأما

السنة فهذا البحث بثبت ذلك إن شاء الله تعالى، وستأتي في الفصل القادم . شواهد لمن أجاز كتابة العلم عموماً من الصحابة.

وعندي أن العلماء والأئمة المتقدمين كان أكثرهم يقصد بالنهي عن كتابة الحديث أو العلم ما سوى حديث النبي الله وسيأتيك بيان ذلك عما قريب.

传表卷

البحث الثامن:

ما وردعن غير من تقدم من الصحابة ه في ذلك:

ه ما روي عن ابن عمرو:

أخرج الدارمي في سننه (۱) عن الوليد بن هشام ثنا الحارث بن يزيد الحمصي عن عمرو بن قيس قال: وفلات مع أبي إلى يزيد بن معاوية بحوارين حين توفي معاوية نعزيه ونهنيه بالخلافة فإذا رجل في مسجدها يقول: آلا إن من أشراط الساعة أن يظهر القول ويحزن العمل ألا إن من أشراط الساعة أن تتلى المثناة فلا تجد من يغيرها قيل له: وما المثناه؟ قال: ما استكتب من كتاب غير القرآن فعليكم بالقرآن فبه هديتم وبه يجزون وعنه تسألون فلم أدر من الرجل فحدثت هذا الحديث بعد ذلك مجمص فقال لي رجل من القوم: أو ما تعرفه؟! قلت: لا قال: ذلك عبد الله بن عمرو.

قلت: الحارث بن يزيد ذكره البخاري في التاريخ الكبير (") وذكر أنه روى عنه الوليد بن مسلم والوليد بن قحام بن سليمان ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعليلاً، وفي الجرح والتعديل (") قال أبو حاتم: جهول، ومعروف أن أبا حاتم إذا قال هذا عنى جهائة الحال، وذكره ابن حبان في الثقات (") برواية الوليد بن مسلم والوليد بن قحذم عنه ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً.

والحديث مع لين إسناده ليس فيه دلالة على النهى عن كتابة الحديث

⁽١) سنن الغارمي ١/١٣٤ ح ٢٧٦.

⁽٢) التاريخ الكبر ٢/ ٢٨٦.

⁽۱۳) الجرح والتعديل ۱۲/ ۹۳.

⁽١٤) التحاك لابن حبان ٦/ ١٧٦.

النبوي بل ولا تصريح بمنع كتابة غير الحديث النبوي من العلم غاية الأمر أنه جعل من أشراط الساعة أن يتلى الكتاب فلا يجد من يغيره وهذا التغيير يحتمل أن يكون لنفس الكتابة ويحتمل أن يكون للمكتوب لكونه مخالفاً للكتاب والسنة وهو الأقرب للقبول، وعموماً فإن الدليل إذا تطرق إليه الاحتمال بطل به الاستدلال كيف وترجيح كون المراد هو الثاني ظاهر من فعل عبد الله بن عمرو نفسه فصحيفته الصادقة أشهر من أن تذكر وهي حديث نبوي شريف مكتوب، بل إن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما كان لديه حل بعير من كتب أهل الكتاب وهذا معلوم مشهور، فلا شك أن مراده بالتغيير تغيير نفس الكتابة ولو كان المكتوب من الشرع ثتامل.



ما ورد عن علي بن أبي طالب دوكرم الله وجهه:

أخرج ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (١) عن أحمد بن عبد الله نا أبي عبد الله نا أبو عبد الله بن يسار عبد الله بن يسار قال: سمعت علياً يخطب يقول: أعزم على من كان عنده كتاب إلا رجع فمحاه فإنما هلك الناس حيث تتبعوا أحاديث علمائهم وتركوا كتاب ربهم".

قلت: وهذا مع ضعف إسناده ظاهر جداً في أنه في ضير حديث النبي الله فانه فة قال: تُتبعوا أحاديث علمائهم وتركوا كتاب ربهم، وما يؤكد ذلك أيضاً أن علياً فه كانت عنده صحيفة من حديث رسول الله فل نكيف ينهى عما يفعله هو إن كان ينهى عن كتابة حديث النبي فل ؟! فصح – آنئذ – أنه إنما ينهى عن كل مكتوب سوى القرآن والحديث النبوي الشريف، وقد علمنا أن سبب ذلك هو رضة الصحابة رضوان الله عليهم ألا يختلط بكتاب الله وصنة رسوله فل شيء من غيرهما فيظل المصدر الأصلي للإسلام نقياً صافياً خالياً من كل دخن أو دخل والله أعلم.

\$3 13 G

 ⁽۱) جامع بیان العلم ونشله لابن عبد البر ۱/ ۲۷۱ ح ۳۳۷ وقال عققه: إسناده ضمیف جابر
 می ابن بزید الجعفی رانفسی ضعیف ویقیة رجاله ثقات.

سا وردعن معاذ الله

أورده ابن حجر في المطالب العالية (١) كتاب العلم باب النهمي عن كتابة غير القرآن قلت: وعطاء بن مسلم الحلبي قال عنه ابن عدي في الكامل (٢): في حدرته بعض ما ينكر عليه، وفي التقريب: صدوق يخطئ كثيراً وفي الكاشف: ليس بذاك ضعفه أبو داود.

وعلى لين الإسناد فإن عمرو بن قيس لم يسمعه من إبراهيم النخعي وإبراهيم لم يسمعه من معاذ فالإسناد ضعفه واضح، ثم إن فيه على ضعفه إشارة من فقيه التابعين إراهيم النخعي إلى أن المنع من الكتابة إنما كان خشية الاتكال على المكتوب وترك الحفظ وعلى ذلك فللمنوع ليست الكتابة بلل ترك الحفظ وهذا لا علاقة له بما نحن بصدده غير أنه في ما نسب إليه هي من قوله: إن القرآن ينني عما سواه نكارة واضحة إن أريد به السنة كيف وهو القائل: ألا إني أوتيت الكتاب ومثله معه ألا يوشك رجل شبعان متكئ على أريكته يقول: بيننا وبين مكتاب الله فما وجدنا فيه من حلال استحللناه وما وجدنا فيه من حرام حرمناه ألا وإن ما حرم رسول الله الله مقل ما حرم الله وحدم الله المتحللناه وما

⁽١) الطالب العالية ١١٠/١٢ ج ٣٠٢٢.

⁽٤) الكامل في الشمقاء ٥/٧٦٣.

النبي الذي قال ذلك لا يمكن بحال أن يكون قد نهى عن كتابة حديثه معللاً ذلك بأن القرآن يفني عما سواه فنكارة هذا المعنى أوضح من أن تذكر وإذا أضيف ذلك إلى ضعف الإسناد بدا سقوط الحديث عن مرتبتي الاحتجاج والاعتبار.

参参参

والخلاصة أن هذه هي جملة ما وقفت عليه من النصوص في مسألة النهبي عن كتابة العلم والحديث وقد اقتصرت فيها على ما كان خاصاً بعصر النبوة أو متعلقاً به قريباً منه، على أن دراسة المسألة في عصر الصحابة رضوان الله عليهم عجتاج إلى بحث آخر نسأل الله تعالى أن يوفق إلى إعداده.

ويلاحظ على جملة ما أوردت من النصوص ما يلي:

١- أنه لبس في هذه الأحاديث سوى أربعة أحاديث مرفوعة وهي حديث أبي سعيد الحدري وهو معل بالوقف، وهو أصحها، وحديث زيد بن ثابت وهو منكر المتن منقطع الإسناد والأرجع أيضاً وقفه، وحديث أبي هريرة ضعيف الإسناد، دكر المتن أيضاً، وحديث معاذ وهو منكر المتن ضعيف الإسناد وعلى ذلك فهذه الأربعة لا يقوي بعضها بعضاً ولعل المآل فيها جميعاً الوقف.

٢- وأما المرقوف من الروابات السابقة فلا دليل فيه على اعتماده على مرفوع بل الذي يظهر من استقراء كافة هذه الروايات أن أكثرها في النهي عن كتابة ما سوى حديث النبي الله من كلام أهل الكتاب أو فقه المصحابة رضوان الله عليهم أو ما شاكل ذلك.

٢- والقليل جداً عا جاه سرترفاً جاه على سيل النهي عن كتابة حديث
 النبي ﷺ إما ورعاً من المانع لكونه لم يكتب ما سمع من النبي ﷺ فهمو فخشى

أن نخطئ مو فيما نقله عن النبي الله أو هر يخشى أن بخطئ الناسخ فيزيد أو ينقص، وبالتالي فائنهي هنا ليس معتمداً على نهي سابق مرفوع للنبي الله بل مو نهي لد لحة راجحة في ذهن الصحابي.

3- وعلى فرض صحة كون المراد بالموقوف حديث النبي الله فهو معارض للكثير الثابت عن الصحابة رضوان الله عليهم من كتابتهم لحديثه الله بل وكثير منها ثابت عمن ثبت عنه النهي كا يدل على أن النهي إنما كان عند الصحابة لمصلحة راجحة، والكتابة هي الأصل فحيثما كانت مصلحة الكتابة راجحة كنبوا وحيثما كانت المصلحة المنع من الكتابة منعوا، لكن ذلك كله بالنسبة للصحابة رضوان الله عليهم أما النبي الله فلم يثبت عنه نهي عن كتابة الحديث النبري الشريف وإنما ثبت الأمر والإذن بالكتابة في كثير من الأحيان وهو ما سيتضح تماما إذا ما استقرأنا الصفحات القادمة فإلى ...

·

رَفَعُ حِد الرَّحِي الْفَرِّدِيّ الْسِكِيّ الْفِرْدِيّ الْسِكِيّ الْفِرْدِي كِيتِ

ما ورد في الأمر بكتابة الحديث النبوي الشريف

بمنتنبة

القرآن الكريم يحث على الكتابة مطلقاً.

عقد الخطيب في تقييد العلم (١) فصلاً بعنوان: الاستشهاد بآبات القرآن الكريم على وجوب الكتاب وكان ما قال فيه:

(وقد أدب الله سبحانه وتعالى عباده بمثل ذلك في الدين فقال: ولا تساموا ان تكتبوه صفيراً أو كبيراً إلى أجله ذلكم أقسط عند الله وأقوم للشهادة وأدنى الا ترتابوا^(۱) فلما أمر الله تعالى بكتابة الدين حفظاً له واحتياطاً عليه، وإشفاقاً من دخول الريب فيه، كان العلم الذي حفظه أصعب من حفظ المدين أحرى أن تباح كتابته خوفاً من دخول الريب والشك فيه، بل كتاب العلم في هلذا الزمان مع طول الإسناد واختلاف أسباب الرواية أحج من الحفظ.

ألا ترى أن الله عز وجل جعل كتب الشهادة فيما يتعاطاه الناس من الحقوق بينهم عرناً عند الجحود وتذكرة عند النسيان وجعل في عدمها عند المرهين بها أركد الحجج ببطلان ما ادعوه فيها.

قُمن ذلك أن المشركين لما ادعوا بهتا اخذذ الله سبحانه بنات من الملاكمة أمر الله تعالى نبيه الله أن يقول لم : فاتوا بكتابكم إن كنتم صادقين أن ولما

⁽١) تقييد المام ص ٧٠- ٧٧.

⁽٢) سورة البقرة: ٢٨٢.

⁽۳) سورة الصافات: ۱۵۷.

قالت اليهود: ما انزل الله على بشر من شيء (() وقد استفاض عنهم قبل ذلك الإيمان بالتوراة قال الله تعالى لنبينا ﷺ قل لهم: من انزل الكتاب الذي جاء به موسى [نوراً وهدى للناس] تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيراً (() فلم يأتوا على ذلك ببرهان فأطلع الله على عجزهم عن ذلك بقوله: قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون (()).

وقال تعالى راداً على متخلي الأصنام آلمة من دونه: أروني ماذا خلقوا من الأرض أم لهم شرك في السموات ائتوني بكتاب من قبل هذا أو آثارة من علم إن كنتم صادقين والأثرة والأثارة راجعان في المعنى إلى شيء واحد وهو ما أثر من كتب الأولين، وكذلك سبيل من ادعى علماً أو حقاً من حقوق الأملاك أن يقيم دون الإقرار برهاناً إما شهادة ذوي عدل أو كتاب فير عوه وإلا فلا سبيل إلى تصليقه.

والكتاب شاهد عند التنازع كما أخبرنا الحسن بن أبي بكر أخبرنا أبو سهل أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان حدثنا إسماعيل بن إسحاق حدثنا عبد الله بن مسلمة حدثنا سليمان بن بلال عن عبة بن مسلم عن نافع بن جبير أن مروان بن الحكم خطب الناس فذكر مكة وأهلها وحرمتها فناداه رافع بن خديج فقال: أمالي أسمعك ذكرت مكة وأهلها وحرمتها ولم تذكر المدينة وأهلها وحرمتها وقد حرم رسول الله في ما بين لابتيها وذلك عندنا في أديم خولائي إن شئت أفراتكه قال فسكت مروان ثم قال: قد سمعت بعض ذلك.

⁽١) سورة الأنعام: ٩١.

⁽٢) سورة الأنعام: ٩١.

^(؟) سورة الأنعام: ٩١.

⁽٤) سورة الأحثاث: ٤.

ولو لم يكن في هذا الباب إلا وقوع العلم بما كان رسول ﷺ يكتبه من عهود السعاة على الصدقات وكتابه لعمرو بن حزم لما بعثه إلى اليمن لكفى إذا فيه الأسوة ويه القدوة) ا.هـ.

وكلام الخطيب البغدادي واضع في أن آيات القرآن الكريم محمث على كتابة العلم والظاهر أنه يعني بالعلم هنا ما سوى حديث النبي الله لأنه الذي وقع النزاع على كتابته في الحقيقة فمنع منه كثير من أصحاب رسول الله الله في أول الأمر رجاء التمكين للكتاب والسنة في القلوب والعقول وعدم التشغيب عليهما بادنى شيء ولو كان صواباً ثم بانتهاء القرن الأول كثر المداعون إلى كتابة العلم بوجه عام وقل المانعون لكن النزاع ظل قائماً حتى إن الإمام أحمد وهو من أثمة القرن الثالث الحجري قد اشتهر عنه الامتناع عن تدوين فقهه وعلمه لكن مسنده من الخديث النبوي الشريف قد عم الأفاق.

وعلى ذلك فلا تكاد تجد أحداً من الأئمة المتقدمين عمن تعرضوا لهذه المسألة قد صرح أن هذا النزاع إنما كان في حمليث المنبي الله وإنما أكثر من وقفت على أقوالم يستخدمون لنظة العلم أو الحديث مكذا بإطلاق وكلاهما أوسع من أن يراد بهما حمليث النبي في بل الظاهر من دلالات القرآن الكريم ونصوص الروايات الحديثية في عصر النبي في ومن بعده أن أحداً لم يكن يمنع من كتابة الحديث وإنما قد يمتنع أبعض من أن يكتب عنه من الحديث من الأسباب التي قدمناها والله أعلم.

ومن الحجج القوية التي استدل بها أنصار كتابة العلم عموماً ما أخرجه الدارمي في سننه (١) في المقدمة باب من رخص في كتابة العلم عن سليمان بن

⁽١) سنن الدارمي ١٣٧/١ ح ١٨٤.

حرب ثنا حماد بن زيد عن أيوب عن أبي المليح قال: يعيبون علينا الكتاب وقد قال الله تعالى: علمها عند ربى في كتاب (١).

فالله تعالى الذي لا يضل ولا ينسى علم القرون الأولى عنده في كتاب فكيف بنا نحن؟! أفنترك الكتاب اعتماداً على الحفظ والحفظ كما يقولون خوان ونحن بشر نضل وننسى أفيعقل هذا؟

والحظ معي هنا أن الإمام الدارمي قد ترجم لهذا الباب بقوله: باب من من ير كتابة الحديث رخص في كتابة العلم وترجم للذي قبله بقوله: باب من لم ير كتابة الحديث فكأنه يسوى بين لفظتي الحديث والعلم وقد أورد تحت الباب الأول أحاديث وآثار في كراهة كتابة أقوال التابعين وفتاواهم كقتادة وإبراهم النخعي وعبيلة وجاهد وغيرهم، وبعضها في كتابة حليث أهل الكتاب كحديث ابن مسعود، وهذا كله يشير إلى أنه يعني بالحديث معناه الواسع، ولا يقصره على حديث النبي بين وعا يؤيد ذلك ما زاده في حديث مرة الهمداني عن ابن مسعود شهولكن كان من قول مرة: أما إنه لو كان من القرآن أو السنة لم يحمه ولكن كان من كتب أهل الكتاب. فهذا يدل على أنه يعني بالحديث معناه العام الواسع بل ويخرج منه حديث النبي بين لما ورد من أحاديث وآثار العام الواسع بل ويخرج منه حديث النبي بين لما ورد من أحاديث وآثار

وهذا استطراد لا بد منه لتحقيق مراد الأئمة المتقدمين بمسألة النهبي عن كتابة الحديث وعلمه أم يقصدون ما عن من الحديث والعلم هل يقصدون به حليث النبي وعلمه أم يقصدون ما سوى ذلك من الحديث والعلم فتأمل، والله أعلم.

⁽١) صورة طه: ٥٢.

المحث الأول:

الأصاديث والآثار الواردة عن الصحابة والتابعين الأ

في الحث على كسابة الحديث النبوي الشريف:

أولاً: ما ورد عن ابن عمرو رضي الله عنهما:

الحديث الأول:

أخرج أبو داود في سننه (۱) كتاب العلم باب في كتاب العلم من طريق يحيى بن سعيد عن عبيد الله بن الأخنس عن الوليد بن عبد الله بن أبي مغيث عن يوسف بن ماهك عن ابن عمرو قال: كنت أكتب كل شيء أسمعه من رسول الله الله الديد حفظه فنهتني قريش وقالوا: أتكتب كل شيء تسمعه ورسول الله الله الله المناب الفضب والرضاء فأمسكت عن الكتاب فذكرت ذلك لرسول الله الله المناب المسبعه إلى فيه وقال: اكتب فوالذي نفسى بيده ما يخرج منه إلا حق!

وأخرجه البيهقي في المدخل^(٢) باب من رخص في كتابة العلم، والدارمي في مند^(٣) باب من رخص في كتابة العلم من طريق مسدد بإسناده، وابن عبد

⁽۱) منن أبي دارد ۱/۱۷۲ ج ۱۱۲۹.

⁽۲) اللخل إلى السنن الكبرى للبيهقي ص ۱۱۱ ومنا بعدها فقيرة ۲۵۲، ۲۵۲، ۲۵۷، ۵۵۷، ۵۵۷، ۲۵۷. ۲۵۷.

⁽٣) سنن الذارمي ١/ ١٣٦ ح ٤٨٤ وقال محققه: رواه أحمد وأبو دارد ورجاله ثقات.

البر في جامع بيان العلم وفضله (١) من طريق أبي داود.

كما أخرجه الخطيب أيضا في تقييد العلم (٢) باب ذكر الروايات عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه أستأذن رسول الله الله في كتب حديثه عنه فأذن له: وقد أخرج الخطيب الحديث من عدة طرق هي:

(١) طريق عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده:

أخرجه الخطيب أيضا في تقييد العلم (٢) من طريق الضحاك بن مخلد ثنا ابن جريج عن عمرو قال: قلت: يا رسول الله إني أسمع منك شيئا فأكتبه قال نعم.

ومن طريق يحيى بن جعفر أبنا علي بن عاصم قال: كنت ذاعدا مع الزبير بن عدي فجاء دويد بن طارق فقعد إليه فقال حدثنا عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلنا يا رسول إنا نسمع منك أشياء لا نحفظها أننكتبها قال بلى فاكتبوها.

ومن طريق أحمد بن سنان الواسطي ثنا علي بن عاصم قال: سمعت دويد بن طارق محدث الزبير بن عدي عن عمرو بن شعبب عن أبيه عن جده قال: قلت: يا رسول الله أكتب ما أسمع منك؟ قال: نصم قلت: في الرضا والفضب؟ قال: نعم قال: فإنى لا أقول إلا حقاً.

ومن طريق أحمد بن حنبل ثنا علي بن عاصم أبنا دويمد عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جاء قال: تُلنا يا رسول الله إنا نسمع منبك أحاديث لا

⁽۱) جامع بيان العلم ولانه ۱/ ۰ ° ۲ ح ۳۸۹ وقال محققه: إصناده صحيح والوليد بـن عبـد الله هو ابن أبي مغيث العبدري مولاهم المكي: ثقة.

⁽١) تقييد العلم من ٧٤ وما بعدها.

⁽٣) تقييد العلم من ٧٤ وما بعدها.

نحفظها أفلا نكتبها؟ قال: بلى فاكتبوها.

ومن طريق قاسم بن يزيد الجرمي ثنا عبد الله بن المؤمل عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلت يا رسول الله أكتب ما أسمع منك قال نعم .

ومن طريق أبي الوليد ثنا يزيد بن بزيع الرملي عن عطاء الخراساني صن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قلت يا رسول الله أسمع منك أحاديث أخاف أن أنساها فتأذن لي أكتبها قال نعم.

ومن طريق يحيى بن أبوب حدثني عثمان بن عطاء الخراساني عن أبيه عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عبدالله بن عمرو أنه قال: "يا رسول الله إني أسمع منك أشياء أخاف أن أنساها فتأذن لي أن أكتبها؟ قال: نعم .

ورواه عبيد الله بن موسى العبسي الكوفي عن عثمان بن عطاء عـن أبيـه عن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو عن عبد الله بن عمرو.

ورواه ضمرة بن ربيعة الشامي عن عثمان بن عطاء عن أبيه عن عبد الله بن عمرو ولم يذكر بينهما أحداً)(١).

ثم أخرجه الخطيب أيضاً " من طريق محمد بن إسحاق عن محمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: ثلث يا رسول الله أكتب ما اسمع منك قال

⁽١) تغييد العلم ص ٧٦ وما بعدها.

⁽٢) تَمْيِدُ الْعلَم ص ٧٧ وما بعلها.

نعم قلت في الرضا والسخط قال نعم فإنه لا ينبغي لي أن أقول في ذلك إلا حقاً. قال محمد يعني ابن يزيد في حديثه: قلت يا رسول الله إني أسمع منك أشياء أفاكتبها قال نعم.

[ومن طريِّق محمد بن إسحاق أخرجه ابن عبد البر في جامعه(١)]

ومن طريق عمرو بن عاصم ثنا همام ثنا المثنى بن الصباح عن عمرو بـن شعيب عن أبيه عن جده أنه قال للنبي ﷺ: أكتب كل ما أسمع منك قال: نعم قال في الغضب والرضا إلا الحقُ.

ومن طريق ابن فضيل من محمد بن عبد الله عن عمرو بن شعب عن أيه عن جده قال: قال رسول الله على: أن قال علي ما لم أقل فليتبوأ مقصده من النار قال: فمكننا قريباً من شهر لا نحدث بشيء فقال ذات بوم ولحن عنده جلوس كأن على رؤوسنا العلير فقال: ما لكم لا تحدثون؟ فقلنا: ممعناك يا رسول الله تقول من تقول على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار قال: فقال: فقال: فقال: فقال: فقلت يا رسول الله إنك تحدثنا فلا نامن أن نضع شيئا على غير موضعه أفاكتب عنك؟ قال: نعم فاكتب عني قال: قلت: في الرضا والسخط قال: في الرضا والسخط قال: في الرضا والسخط.

ومن طريق إسماعيل الكي عن داود بن شابور عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: كلت للنبي الله النبي أسمع منك الشيء فاكتبه؟ قال: اكتبه الله قلت: إنك تغضب وترضى قال: إني الآ الدول في المناهب والرضا إلا

⁽۱) جامع بيان العلم وفضله ٢٩٩/١ ح ٣٨٨ وقال محققة: إسناده حسن ... وأحمد بن خالما، الرهبي قال الحافظ: صدوق، ومحمد بن إصحاق: صدوق بدلس ولم بمصرح بالتحمديث هنا ولكن له منابعات، كما أن للحديث طرقاً عن ابن عمرو قال الحافظ في النتح: ولهذا طرق أخرى عن عبد الله بن عمرو بقوي بعضها بعضاً أ.هـ.

حقاً قال عبد الرحيم: فحدثت به شعبة بن الحجاج فقال: سمعته كما سمع إسماعيل من داود بن شابور عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مثله ولكني حفظت علما عن الحكم وحاد فأما الذي كتبته فنسيته، وأما الذي لم أكتبه فحفظته.

ومن طريق أحمد بن حنبل قال: جاء رجل إلى إسماعيل بن إبراهيم بن علية فحدثه بحديث عن رجل عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جمده قال: قلت يا قلت با رسول الله أكتب عنك ما أسمع منك؟ قال: نحم قال: قلت: يا رسول الله في الرضا والغضب؟ قال: نعم فإنه لا ينبغي أن أقول في ذلك إلا حقاً فنفض إسماعيل ثوبة حيث حدثه ذلك الرجل هذا الحديث وقال أعوذ بالله من الكذب وأهله مراراً.

قال عبد الله: قال أبي: كان ابن علية يذهب مذهب البصريين قلت: يعني أبو عبد الله امتناعهم من الكتاب وكراهتهم له.

قال الخطيب: (وليس بجوز لمن ذهب مداهبا أن يبرد ما خالفه ويقضي ببطوله إلا بججة قاطعة وبينة ثابتة، وقد روى غير واحد عن عبد الله بن عمرو مثل ما قدمنا روايته عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده واشتهر ذلك حتى قال أبو هريرة: أما أحد أكثر حديثا عن رسول الله الله عني ألا عبد الله ابن عمرو فإنه سنذكره بعد إن شاه الله وكان عبد الله بن عمرو بسمى صحيفته التي كتبها عن رسول الله الله الصادقة)(۱).

ثم ذكر الخطيب بعد من تابع رواية عمرو بن شميب عن أبيه عن جله:

⁽۱) تقييد العلم ص ٧٩.

(٢) متابعة مجاهد لشعيب:

أخرجها الخطيب من طريق سليمان بن داود حدثنا عبد الله بن وهب قال حدثني شعيب ومجاهد أن عبد الله بن عمرو حدثهما أنه قال لرسول الله على اكتب ما سمعت منك؟ قال: نعم قال: عند الغضب وعند الرضا؟ قال: نعم إنه لا ينبغي لي أن أقول إلا حقاً.

قال المعافى بن زكريا: (وفي هذا الخبر دلالة واضحة على أنه من الصواب ضبط العلم وتقييد الحكمة بالكتاب ليرجع إليه الناسي فيذكر ما نسيه ويستدرك ما غرب عنه وعلى فساد قول من ذهب إلى كراهية ذلك)(١).

ومن طريق محمد بن إسحاق قال حدثني عمرو بن شعيب أن شعيبًا حدثه وأن مجاهدا أبا الحجاج حدثه أن عبد الله بين عمرو [قبال لرسول الله ﷺ أكتب] ما سمعت منك؟ قال: نعم إنه لا ينبغي لي أن أقول إلا حقاً

(٣) متابعة يوسف بن ماهك:

⁽١) تقييد العلم ص ٨٠.

⁽٢) تقييد العلم ص ٨٠.

(٤) منابعة قبيصة بن ذؤيب:

أخرجها الخطيب^(۱) من طريق مكحول عن قبيصة بن ذويب عن عبد الله بن عمرو، وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو قال: أستأذنت رسول الله الله الكتاب أن أكتب ما أسمع منه فأذن لي فقلت: يا نبي الله ما كان منك في رضا أو خضب فقال: نعم إني لا أقول في الرضا والفضب إلا حقاً.

(٥) منابعة مطاه:

أخرجها الخطيب^(۱) من طريق محمد بن الصباح ثنا الوليد عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال: با رسول الله إنا نسمع منك أحاديث أفتأذن أن أكتبها قال: نعم، فكان أول ما كتب. .

(٦) متابعة خالك بن يزيد:

اخرجها الخطيب" من طريق موسى بن نصر الرازي ثنا أبو زهير عن إسماعيل بن رافع عن خالد بن يزيد عن عبد الله بن عمرو قال: قلت: يا رسول الله إني أسمع منك أشياء أحب أن أعيها فاستعين بيدي مع قلبي قال: نعم.

(٧) متابعة زيد المي:

أخرجها الخطيب (1) من طريق فضل بن الصباح حدثنا أبو حبيدة حن مغيرة بن مسلم عن زن العمي قال: قال عبد الله بن عمرو بين العاص: يا رسول الله إنا نسم منك أشياء غشى أن ننساها أفتأذن لنا أن نكتبها قال:

⁽١) تقيد العلم ص٨١.

⁽٢) تقييد العلم هي ٧٧ وما بعدها.

⁽٣) تقيد العلم ص ٨١.

⁽٤) تقيد العلم ص٨١.

نعم شبكوها بالكتبا.

الحديث الثاني:

وأخرج الخطيب في تقييد العلم (٢) باب ذكر ما روي عن النبي ﷺ أنه قال: تحيدوا العلم بالكتابة.

من طريق العباس بن محمد الدوري ثنا سريج بن النعمان ثنا عبد الله بن المؤمل عن ابن أبي مليكة عن عبد الله بن عمرو قبال: قلت: أيها رسول الله أقيد العلم؟ قال: نعم .

ومن طريق أحمد بن يحيى الحلواني قالا حدثنا سعيد بن سليمان عن عبد الله بن مؤمل عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو قال: قلت: "يا رسول الله أقيد العلم؟ قال: نعم قلت: وما تقييده؟ قال: الكتاب".

ومن طريق أبي بكر محمد بن سليمان الواسطي الباغندي ثنا سعيد بن سليمان ثنا

⁽۱) سنن الدارمي ۱۳٦/۱ ح ٤٨٥، قال محققه: فيه رجل لم يسم ورواه الحاكم وقال: هذا حديث حسن صحيح الإسناد أصل في نسخ الحديث عن رسول الله على ولم يخرجاه، وقد احتجا بجميع رواته إلا عبد الواحد بن قيس وهو شيخ من أهل الشام وابنه عمرو بن عبد الواحد الدمشقي أحد أثمة الحديث. وأقره الذهبي.

⁽٢) تقييد العلم ص٦٨ - ٧٠.

ابن المؤمل عن ابن جريج عن عطاء عن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله ﷺ: قيدوا العلم قلت: يا رسول الله وما تقييده؟ قال: الكتاب.

ومن طريق يجيى بن محمد بن صاعد قال: ذكر محمد بن يزيد الأدمي قال ثنا معن بن عيسى ثنا عبد الله بن المؤمل عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده: أنه قال للنبي ﷺ: أقيد العلم؟ قال نعم. يعني كتابه.

ومن طريق عبد الله بن أبوب ثنا إسماعيل بن يحيى ثنا ابن أبي ذئب عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله ﷺ: تيدوا العلم بالكتاب.

قال على بن عمر: تفرد به إسماعيل بن يحيى عن ابن أبي ذئب.

ثم قال الخطيب: (وفي وصف رسول الله الكتاب أنه قيد العلم دليل على إباحته رسمه في الكتب لمن خشي على نفسه دخول الوهم في حفظه وحصول العجز عن إتقانه وضبطه)(١)

واخرجه البيهقي في المدخل^(۲) وقال: تفرد به عبد الله بن المؤمل وهو ضعيف. وكذا أخرجه ابن عبد البر^(۲) من طريق سعيد بن سليمان نا عبد الله بـن المؤمل عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عمرو مرفوعاً بمثله.

⁽١) تقييد العلم ص٧٠.

⁽٢) المدخل إلى السنن الكبرى للبيهقي فأرة ٧٦٣.

⁽٣) جامع بيان العلم وفضله ١/ ٣١٧ ح ٢١٤ وقال محققه: إسناده ضعيف والحديث حسن، وذكر أن علل ضعف هذا الحديث ضعف ابن المؤمل، والاختلاف عليه في رواية الحديث، وعدم تصريح ابن جريج بالسماع.

الحديث الثالث:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (١) ذكر الرواية عن أبي هريرة أن عبد الله بن عمرو كان يكتب الحديث عن رسول الله ﷺ:

من طريق عبد الرزاق أبنا معمر عن همام بن منبه أنه سمع أبا هريرة يقول: لم يكن أحد من أصحاب النبي الله أكثر حديثاً مني إلا عبد الله بن عمرو فإنه كتب ولم أكتب. [ومن طريق عبد الرزاق هذا أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم (٢) باب الرخصة في كتاب العلم آ.

ومن طريق سفيان عن عمرو بن دينار عن وهب بن منبه عن أخيه قال: سمعت أبا هريرة يقول: ما من أصحاب رسول الله الله اكثر حديثاً عنه منى إلا ما كان من عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب لا أكتب. [ومن طريق سفيان هذا أخرجه الدارمي في سننه (٣)].

ومن طريق محمد بن إسحاق ثني عمرو بن شعيب أن المنيرة بن حكيم حلثه أنه سمع من أبي هريرة يقول: ما كان أحد أعلم المحليث رسول الله والله مني إلا عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب بيده فأستأذن رسول الله والله في أن يكتب ما

⁽١) تقييد العلم ص ٨٢ - ٨٤.

⁽٢) جامع بيان العلم ١/ ٢٩٩ ح ٣٨٧ وقال محققه: إسناده صحيح، وأخرجه البخاري والترمذي والدارمي .. وقال الترمذي: حسن صحيح.

⁽۴) سنن الدارمي ١/ ١٣٦ ح ١٨٨٠.

سمع منه فأذن له فكان يكتب بيده ويعي بقلبه وإنما كنت أعي بقلبي.

ومن طريق محمد بن سلمة عن محمد بن إسحاق عن عمرو بن شعيب عن مجاهد والمغيرة بن حكيم قالا سمعنا أبا هريرة يقول: ما كان أحمد أعلم بحمديث رسول الله مني إلا ما كان من عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب بيده ويعيه بقلبه وكنت أعى ولا أكتب واستأذن رسول الله هني الكتاب عنه فأذن له.

ومن طريق ابن وهب أخبرني عبد الرحمن بن سلمان عن عقيل عن عمرو بن شعيب عن المغيرة بن حكيم أنه سمع من أبي هريرة يقول: ما كان أحد أعلم بحديث رسول الله الله الله عبد الله بن عمرو فإنه كان يكتب بيده فاستأذن رسول الله الله أن يكتب عنه ما سمع فأذن له رسول الله فكان يكتب بيده ويعي بقلبه وأنا كنت أعي بقلبي. وأخرجه البيهقي في المدخل(١).

الحليث الرابع:

وأخرجه أحمد في مسئده (٣) من طريق يجي بن إسحاق بإسناده.

⁽١) الملخل إلى السنن الكبرى فقرة ٧٤٨، ٧٤٩، ٥٥٠، ٥٥٠.

⁽٢) تقييد العلم ص٨١.

⁽٧) مسئل أعل ١١/١٧١.

- هذا ما وقفت عليه مما ورد عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما في هذه المسألة، والأحاديث كلها مرفوعة، والأول منها نلحظ عليه ما يلي:
- (١) أن ابن عمرو كان أولاً يكتب كل شيء يسمعه من النبي ﷺ فابن عمرو مع حرصه على العلم لم يكن يعرف أن ثم نهي عن كتابة العلم هذا على فرض صحة وجود ذلك النهي.
- (٢) أن الصحابة القرشين الذين نهوا ابن عمرو عن الكتابة لم يعللوا النهي بأن النبي بأله قد نهى عن كتابة الحديث بل عللوه بأمر عقلي وهو أن الرسول بأبر يتكلم في الرضا والغضب فمن المكن أن يخطئ في كلامه فلا تكتب عنه لذلك، وهو تعليل عقلي فير صحيح لثبوت عصمته بأله من الخطأ ولا بقال لعل ذلك لم يكن معروفا آنذاك إذ جوابه أن قوله تعلل: وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى نزل بمكة قبل المجرة وإنما أسلم عبد الله بن عمرو قبل أبيه قبل صلح الحديبية وهذا يعني أن عصمة النبي ألا كانت ثابتة راسخة في الأذهان ولعل الذين نهوه عن الكتابة بعض حديثي العهد بالزسلام، وعموماً فقد رد النبي النبي ما تعللوا به وبين خطأه، والخلاصة أن من نهى ابن عمرو عن الكتابة فإنا اعتمد على رأيه لا على نهي سابق من النبي الله.
- (٣) كما أن النبي يَنْ حينما ذكر له ابن عمرو ذلك لم يشر من قريب ولا من بعيد إلى تقدم النهي عن كتابة حديثه، بل جاء في بعض الروايات: إن كان حديثي يعني نعم اكتب إن كنت سنكتب حديثي لا غيره، وهذا وما قبله يؤكدان ما سبق ذكره من أنه لم يسبق نهى عن كتابة الحديث النبوي الشريف من النبي يالله .
- (٤) والنص هنا واضح جداً في كونه في حليث النبي الله خاصة بخلاف اكثر نصوص النهي الموقوفة فإنها على ما يظهر لم تكن في حديث النبي الله المن العلم كما تقدم، وأما ما كان منها مرفوعاً صريحاً في

- حديث النبي ﷺ خاصة فهو ضعيف منكر، أو الأرجح وقفه كما تقدم.
- (۵) وهذا كله يجعلنا نقول إن القول بوجود نهي عام عن كتابة الحديث النبوي
 الشريف ثم نسخ هذا النهي في آخر الأمر لا حاجة إليه للأسباب التالية:
 - ١- أنه لا يوجد حديث واحد مرفوع صريح صحيح في هذه المسألة.
- ٢- أن كافة الأحاديث الواردة في النهي عن كتابة الحديث يمكن حملها على ما سوى الحديث النبوي الشريف أو على أنها كانت لظروف خاصة بالصحابي الناهي وليست عامة بخلاف أحاديث الحث على الكتابة والأمر بها فكلها كما سيأتي عامة صريحة في الحث على كتابة حديث النبي على خاصة.
- ٣- أنه لا يوجد في كافة أحاديث الحث على الكتابة أي إشارة إلى تقدم نهى سابق عن هذا الأمر.
- ٤- وعلى فرض صحة رفع النهي فلا يمكن بحال من الأحوال معرفة
 تاريخ هذه الأحاديث لمعرفة أيها المتقدم وأيها المتأخر.
- ٥- أنه لا يوجد سبب حقيقي للنهي عن كتابة حديث النبي ﷺ
 وسأناقش الأسباب التي أبداها البعض لهذا النهي في فصل خاص قادم.
- (٦) وفي الحديث الأخير أبينما نحن حول رسول الله على نكتب دليل آخر هاى أن مسألة كتابة البسنة كانت عامة ولم تكن خاصة بأفراد معينين كما زعم البعض، رسياتي مزيد بسط لذلك.
- (٧) واستئلان ابن عمرو النبي ﷺ في الكتابة إنما وقع مرة واحدة لكن إذا ما قورنت رواية أبي داود برواية محمد بن عبيد الله عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عند الخطيب ربما يظهر للبعض أنهما حادثتان لكن يمكن الجمع بين الروايين بترتيب الأحداث على النحو التالي: كان ابن عمرو رضي الله عنهما يكتب فنهته قريش فصار يتحدث مع من حوله ويتذاكر الحديث شم

كان قول النبي ﷺ من قال على ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار فامتنع عن التحديث أيضاً كما في رواية الخطيب ثم كان استئذان ابن عمرو في الكتابة، والله أعلم.

444

ثانياً: ما ورد من أبي هريرة ﴿ في ذلك:

الحديث الأول:

اخرج الخطيب في تقييد العلم (۱) باب ذكر ما روي عن النبي الله أنه أمر الذي شكا إليه سوء الحفظ أن يستعين بالخط:

من طرق من الخصيب بن جُعلر عن أبي صالع عن أبي هريرة قال: كان رجل بشهد حليث النبي على فلا بحفظه فبسألني فأحدثه فشكا قلة حفظه إلى رسول الله على فقال له النبي على: استعن على حفظك بيمينك يعني الكتاب.

[قلت: الخصيب بن جعلر كلبه البخاري وشعبة وإبن معين والقطان وغيرهم كما في لسان الميزان (٢٠).

ومن طريق الحسين بن إسماعيل ثنا أبو عنبة الحمصي ثنا يجيى بـن سعيد العطار ثني يحرب بن سلام عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريـرة: أن رجلا من الأنصار قال يا رسول الله إني أسمع منك أحاديث وأخاف أن تفلت مني قال استعن بيمينك.

⁽١) تذيد العلم للخطيب ص ٢٥ وما بعدها.

⁽٢) ليان اليزان ٢/ ٩٩٨.

[قلت: يحيى بن سعيد العطار ضعيف كما في التقريب، ويحيى بن سلام: صدوق له أوهام كما يستخلص من اللسان (١٠)].

ومن طريق إبراهيم بن أبوب حدثنا النعمان بن عبد السلام عن الخليل آبن مرة] عن يحيى بن أبي صالح عن أبيه [عن أبي هريرة أن رجلا قال للنبي ﷺ إني أسمع منك] حديثاً كثيرا فأحب أن أحفظه فلا أنساه فقال النبيﷺ: استهن بيمينك.

ومن طريق محمد بن أحمد بن الحسن الصواف ثنا جعفر بن أحمد بن عاصم الدمشقي ثنا أحمد بن زيد الرملي ثنا عبد الأعلى بن محمد البصري ثنا الخليل بن مرة بإسناده.

ومن طريق أبي حاتم محمد بن إدريس ثنا عثمان بن رقماد العقيلسي - وفي الأصل عثمان بن زياد - ثنا الخليل بن مرة بإسناده.

ومن طريق أبي حفص الباهلي عمر بن حفص ثنا عثمان بن رقاد أخبرنا الخليل بن مرة عن يحيى بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة: أن رجلا من الأنصار كان يجلس إلى رسول الله الله في فيسمت منه الحمديث يعجبه ولا يقدر على حفظه فشكا ذلك إلى النبي الله فقال: استعن بيمينك.

قال الخطيب: (هذا لفظ حليث أبي حاتم، وحديث ابن الصواف بنحوه، وفي حديث الباهلي: أن رجلا من الأنصار كان يسمع من النبي ﷺ أشياء تحجبه كان لا يقدر على حفظه فقال له النبي ﷺ استعن بيمينك)".

ومن طريق الخليل بن مرة أخرجه البيهقي في المدخل وقال: (وهذا الإسناد ليسي

⁽١) لسان الغزان ٦/ ٢٩٠.

⁽١) تقييد العلم ص ١٦.

بالقائم، والخليل بن مرة: منكر الحديث، واختلف فيه عليه، فرواه عنه اللبث كما ذكرنا [يعني عن يحيى بن أبي صالح عن أبي هريرة دون واسطة]، وقيل عنه عن الخليل عن أبي صالح عن أبي هريرة، ورواه عبد الله بن عبد الله الأموي عن الخليل عن يحيى بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة ورواه خصيب بن جحدر وهو ضعيف عن أبي صالح عن أبي هريرة)(١).

ثم أخرجه الخطيب من طريق أبي محمد عبد اللك بن معروف الحناط ثنا مسعدة بن اليسع ثنا أبو الفضل رجل من أهل الشام عن أبي مسالح عن أبي هريرة: أن رجلا شكا إلى النبي الله سوء الحفظ فقال استعن على حفظك بيمينك.

[قلت: لكن مسعدة بن اليسم: هالك كما في نسان الميزان(٢)].

ومن طريق محمد بن أحمد بن الحسن الصواف ثنا إبراهيم بن هاشم ثنا إسماعيل بن سيف ثنا الخصيب بن اسماعيل بن سيف ثنا الخصيب بن محدر عن عبيد الله بن أبي بكر بن أنس عن أنس بن مالك قال: شكا رجَل إلى النبي الله فقال استعن بيمينك.

رقال الخطيب: (لا أعلم رواه عن الخصيب عن عبيد الله بن أبي بكر عن أنس إلا أبن أخي حزم والمحفوظ عن الخصيب عن أبي هريرة كما قدمناه)(").

قلت: فأقوى طرق هذا الحديث طريق مجيى بن سعيد العطار عن مجيى بن سادم عن سهيل بن أبى صالح عن أبيه عن أبي هريرة وهو ضعيف كما تقدم.

لكن مع ضعف الحديث فالاستدلال به هنا صحيح لأننا لا نستدل به على حكم شرعي بل نستدل به على واقعة تاريخية قند ثبتت بغيره من

⁽١) اللخل إلى السنن الكبرى ص ١٨٤.

⁽۲) لمان الميزان ٦/ ٢٢.

⁽٣) تقييد العلم ص ٦٨.

الأحاديث، وغاية ما هنالك أن فيه تأكيد لهذه الواقعة وهي كتابة الحديث النبوي الشريف في عهد النبي على بخلاف أحاديث النهي عن الكتابة فإن الاستدلال بها على ضعفها لا يصح لأنه استدلال على حكم شرعي وهو لا يتساهل فيه ما يتساهل في الفضائل والسير والمفازي والتواريخ، وعليه فيستفاد من هذا الحديث أن بعض الأنصار كان يكتب الحديث أيضاً، بل إن حديث ابن عمرو السابق ذكره في فتح القسطنطينية فيه: بينما نحن حول رسول الله على نكتب وهذه إشارة إلى أن الكاتب لم يكن واحداً، ولا شك أن المكتوب لم يكن قراناً فتأمل، والله أعلم.

الحديث الثاني:

أخرج الدارمي في سننه (۱) عن خلد بن مالك ثنا معاذ ثنا عمران بن حدير عن أبي جلز عن بشير بن نهيك قال: كنت أكتب ما أسمع من أبي هريرة فلما أردت أن أفارقه أتبته بكتابه فقرأته عليه وقلت له هذا ما سمعت منك قال: نعم.

واخرجه البيهقي في اللخل^(٣) من طريق روح عن عمران بن حدير بإسناده. وأخرجه أبو خيثمة في العلم^(٣) من طريق وكيع عن عمران بن حدير بإسناده. وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم^(٤) معلقاً قال: قال أبو بكر بن أبي شيبة ونا وكيع عن عمران بن حدير بإسناده مثله.

قلت: وهذا إسناذ صحيح رجاله ثنات، وأبو مجلز هو لاحق بن حيد.

erge:

⁽۱) سنن الدارمي ١/ ١٣٨ ح ٤٩٤.

⁽٢) المدخل إلى السنن الكبرى فترة ٧٧١.

⁽٣) العلم لأبي خيثمة ح١٥٤ وقال محققه: صحيع.

⁽٤) جامع بيان العلم ونضله لابن عبد البر ٢١٣/١ ح٥٠٤ وقال محقفه: إسناده صحيح.

الحديث الثالث:

وعلق ابن عبد البر في جامع بيان العلم (۱) حديثاً عن ابن وهب قال: أخبرني عبيد الله بن أبي جعفر عن الفضل بن حسن بن عمرو بن أمية الضمري عن أبيه قال: تحدثت عند أبي هريرة بحديث فأنكره فقلت: إني قد سمعته منك، قال: إن كنت سمعته مني فهو مكتوب عندي، فأخذ بيدي إلى بيته فأرانا كتباً كثيرة من حديث رسول الله على فوجد ذلك الحديث فقال: قد أخبرتك أني إن كنت قد حدثتك به فهو مكتوب عندي.

وقال أبو عمر: (هذا خلاف ما تقدم من أول هذا الباب عن أبي هريرة هذا أنه لم يكن يكتب وأن عبد الله بن عمرو كتب وحديثه ذاك أصح في النقل من هذا لأنه أثبت إسناداً عند أهل الحديث إلا أن الحديثين قد يسوغ التأول في الجمع بينهما) (٢) وقال الحافظ في الفتح: (قوله [يعني أبا هريرة]: ولا أكتب قد يعارضه ما أخرجه ابن وهب من طريق الحسن بن عمرو بن أمية قال: [فذكر الحديث بنحوه ثم قال الحافظ:] قال ابن عبد البر: حديث همام أصح، ويمكن الجمع بأنه لم يكن يكتب في العهد النبوي ثم كتب بعده (٣).

قلت: هذا الحديث يرويه النفيل بن الحسن بن عمرو بن أمية عن أبيه، وأبوه هو الحسن لكن لم أجد للحسن هذا ترجمة، وفي تهذيب الكمال في ترجة عمرو بن أمية الضمري قال: (روى عنه ابناه عبد الله بن عمرو بن أمية والفضل بن عمرو بن أمية) (1). فجعل الفضل ابن عمرو لا ابن الحسن، لكنه

⁽١) جامع بيان العلم ١/ ٢٢٤ ح ٢٢٤.

⁽١) جامع بيان الملم ١/ ٢٢٤.

⁽٣) فتع الباري ١/ ٢٨٠.

⁽٤) تهذيب الكمال ٢١/ ٢١٥.

ترجم للفضل بن الحسن بن عمرو بن أمية في موضعه من كتابه، وسماه الفضل بن الحسن، ولم يذكر أنه يروي عن أبيه ولا عن عمرو بن أمية.

وفي تسويغ الإمام ابن عبد البر الجمع بين الروايتين ومحاولة الحافظ ابـن حجـر الجمع بينهما دليل على أن رواية الحسن بن عمرو لا تسقط عن الاعتبار.

بل إن هذه الرواية حتى على فرض ضعفها يصح الاستدلال بها في هذا الموطن لأنه لا يراد منها إثبات حكم شرعي، وإنما يسراد إثبات تاريخ لأمر ثابت في الحقيقة من جملة نصوص أخرى كثيرة، وهذا مما يقبل فيه مثل هذه الرواية ما لم تخالف الصحيح الثابت، وأبو هريرة قد ثبت أن له صحيفة رواها عنه همام بن منبه وسيأتيك بيانها عما قريب، كما تقدم أن بشير بن نهيك قد كتب عنه صحيفة أخرى. والله أعلم.

ومن الأوجه التي يمكن الجمع بها بين الروايتين أن يقال إن الصحف التي كانت عند أبي هريرة لم تكن بخط أبي هريرة بل خطها له غيره من الصحابة أو من تلاميذه والله أعلم.

فهذه الأحاديث والأثار والنقول مما يبدل على وجود كتابة للحديث النبوي الشريف في فترة النبي الشريف في فترة النبي الشريف الخلفاء الراشدين، نعم هي صحائف متناثرة لم تجمع في كتاب واحد إلا في عهد عمر بن عبد العزيز، لكن سيأتي بيان أن الجمع في عهد عمر بن عبد العزيز لم يكن للحديث النبوي فقط ببل كان للحديث النبوي وآثار الصحابة وفقهاء التابعين (۱)، فالتدوين في عهد عمر بن عبد العالم أن كتابة العلم عموماً، وسيأتي عمر بن عبد العزيز كان إنهاء لمسألة الخلاف في كتابة العلم عموماً، وسيأتي

⁽١) قد يشكل على هذا ما أخرجه البخاري معلقا في كتاب العلم باب قبض العلم قالى: (وَيَعْبَ عُمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى أَبِي بَكْرِ بْنِ حَزْمِ انْظُرْ مَا كَانَ مِنْ حَدِيثِ رَصُول اللهِ عَنَا فَاكْتُبهُ فَإِلَي عُمْدُ ثُنُ وَرَدُ اللهِ عَلَى الْعُلَمَ وَذَهَابَ الْعُلَمَاهِ وَلَا تَقْبَلُ إِلّا حَرْبَ النّبِي قَتَا) فراجع صـ ١٢٨.

بيان ذلك.

كما أنه لا بد من التفرقة بين مسألة التدوين ومسألة الكتابة، فالتدوين المراد به الجمع في ديوان واحد، وهو الأمر الذي تأخر حتى عهد عمر بن عبد العزيز أما مجرد كتابة المسموع عن النبي الله فهو أمر موجود ثابت منذ عصر النبي الله والله أعلم.

666

ثالثا: ما ورد من رافع بن خليج ، في ذلك:

أخرج الخطيب في تقييد العلم ("): ذكر الروابة عن رافع بن خديج أن النبي الله أذن لهم في كتب ما سمعوه منه:

من طريق حيرة بن شريح ثنا بقية بن الوليد عن عبدالرحمن بن ثابت بن ثوبان قال: ثلنا با ثوبان قال: ثلنا با ثوبان قال: ثلنا با رسول إنا نسم منك اشياء أفنكتبها؟ قال: اكتبوا ولا حرج.

ومن طريق محمد بن مصفى ثنا بقية بن الوليد ثنا ابن ثوبان ثنا أبو ممدرك قال ثني عباية بن رفاعة بن رافع بن خديج عن رافع بن خديج قال: تلت: يا رسول الله فذكر مثله سواء.

ومن طريق محمد بن مصفى ثنا بقية ثني ابن ثربان ثني مباية بن رفاعة بمن رافع بن خليج عن رافع بمن خليج قال: أمر علينا رسول الله علله وعُمن تتحدث فتلك ينا رسول الله قال: قدائوا وليتبوأ من كذب على مقعداً من جهنم ذال: ومضى رسول الله قال خلجته ونكس اللوم رؤوسهم وأمسكوا عن الحديث، وهمهم ما سمعوا من رسول

⁽١) تقيد العلم ص ٧٧، وما بعدها.

الله ﷺ فقال: ما شانكم الا تحدثون؟ قالوا: الذي سمعنا منك يـا رسـول الله قال: إني لم أرد ذلك إنما أردت من تعمد ذلك قال: فتحدثنا قـال: قلـت: يـا رسـول الله إنا نسمع منك أشياء فنكتبها قال: اكتبوا ولا حرج.

والحديث حسن الإسناد بقية ابن الوليد يدلس تدليس التسوية لكنه صرح بالتحديث في سائر طبقات الإسناد، وعبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان لا ينزل حديثه عن درجة الحسن قال الدهبي في الكاشف: ثقة رمي بالقدر ولينه بعضهم، وقال الخافظ في التقريب: صدوق يخطئ ورمي بالقدر وتغير بأخرة، ويقية رجاله ثقات.

وللحديث شاهد من رواية عبد الله بن عمرو وقد تقدم فالقصة بهذا السياق صحيحة.

وفيها دليل على أنه لم يسبق نهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف، لأن رافع بن خديج عن صحب النبي أله مبكراً قبل أبي هريرة وابن عمرو فهذان قد صحبا النبي بله بعد سنة سبع هجرية، أما هو نقد استصفر في بدر وشهد أحداً وما بعدها، وفيه رد على من زعم تأخر رواية ابن عمرو وأبي هريرة عن رواية أبي سعيد لتأخر إسلامهما، فماذا يفعل برواية رافع؟!! ولم يشر رافع إلى أن النبي الله قد نهى عن كتابة حديثه. والله أعلم.

وفي هذه الرواية إشارة إلى أن كتابة الحديث النبوي قد كثرت بعد هذه الواقعة لخشية الصحابة رضوان الله عليهم من الكذب على رسول الله وَإِنَّ فَتَأْمَل.

رابعاً: ما ورد عن أنس بن مالك الله في ذلك: الحديث الأول:

أخرج ابن عبد البر في جامعه (۱) باب الرخصة في كتاب العلم من طريق خلف بن القاسم أن علي بن أحمد بن علي الحربي حدثهم ثنا عمد بن عبده ثنا عمد بن سليمان لوين ثنا عبد الحميد بن سليمان عن عبد الله بن المثنى عن عمه ثمامة بن أنس عن أنس بن مالك مرفوعاً: كيدوا العلم بالكتاب.

والحديث اخرجه ابن عبد البر^(۱) موقوفاً على انس هه من طريق عبد الوارث نا قاسم ما احمد بن زهير نا خالد بن خداش نا عبد الله بن المثنى عن ثمامة قال: كان ائس يقول لبنيه: با بني قيدوا العلم بالكتاب.

وأخرجه البيهقي في المدخل^(٣) من طويق محمد بن إدريس الرازي ثنا محمد بن عبد الله الأنصاري ثني أبي عن ثمامة صن أنس بمثله. وقال البيهقي: (وبمعناه رواه مسلم بن إبراهيم عن حبد الله بن المثنى ورواه بعض النضعفاء

⁽۱) جامع بيان العلم ولضله ٢٠٦/١ ح ٣٩٥ قال عقته: إسناده ضعيف والحديث حسن، شم ذكر ضعف عبد الحميد بن سليمان وأنه أخطأ فرفع هذا الحديث، ونقبل عن لوين توله: مذا لم يكن يوقعه فير هذا الرجل يعني عبد الحميد بن سليمان وعن ابن عبد الحدادي: تضره برفعه عبد الحميد بن سليمان أخو فليح وقد ضعف، والحفوظ عن عبد الله بن المتنى عن ثمامة عن أنس قوله، ثم عزا الموقوف للدارمي وأبي خيشمة في العلم، والطبراني في الكبير ورجاله رجال والحديث وصححه الحاكم ووافقه الذهبي، ثم ذكر أبو الأشبال أن المدراب أنه حسن التصور حال ابن المتنى عن حال رجال الصحيح.

⁽٢) جامع بيان العلم ولفيله ١/ ٢١٦ ح ٤١٠ وقال محقفه: إسناده حسي.

⁽٢) المدخل إلى السنن الكبرى ص ١٦٤ نفرة ٧٦١.

عن الأنصاري فأسنده وليس بشيء)(١).

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم مرفوعاً من حديث لوين بإسناده ثم قال: (تفرد برواية هذا الحديث عبد الحميد بن سليمان الخزاعي المدني أخو فليح عن عبد الله بن المثنى مرفوعاً وغيره يرويه موقوفاً عن أنس)(٢).

واخرجه أبو خيثمة في العلم (٢) من طريق محمد بن عبد الله الأنصاري عن أبيه بإسناده مثله موقوفاً.

واغرجه أيضاً في موضع آخر في التقييد من عدة طرق عن عبد الله بين المثنى الأنصاري بإسناده ثم قال الخطيب: (وهذا حديث موقوف لا يصح رفعه والذي عندنا والله أعلم أن عبد الحميد بن سليمان وهم في رفت وكان عبد الحميد أخا فليح بن سليمان وأرى أن عبد الحميد كان يجدث به موقوفاً)(٤).

وأخرجه عياض في الإلماع باب في التقييد بالكتاب والشكل والنقط والضبط من طريق عبد الله بن الثنى به مثله وقال: (اتفق الأنصاري ومسلم بن إبراهيم وسعيد على هذا في قول أنس، ورفعه عبد الحميد، ولا يصح رفعه)(٥).

⁽١) المدخل إلى السنن الكيرى فقرة ٧٦١.

⁽٢) أثنيد الملم ص ٢٩.

⁽٣) العلم لأبي خيثمة ح ١٢٠، قال محدّمة: عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أنس صدوق كـ شير الخطأ وقد روي هذا الحديث مرفوعاً ولا بصح.

⁽١) تقييد العلم ص ٩٤.

⁽٥) الإلماع للقاضي عياض ص ١٤٧.

الحديث الثاني:

أخرج البيهقي في المدخل (١٠): باب من رخص في كتابة العلم: من طريق هشام ابن عمار ثنا صدقة بن خالد ثنا عتبة بن حكيم ثنا هبيرة بن عبدالرحمن عن آنس ابن مالك قال: كان أنس إذا حدث فكثر الناس عليه جاء بمجال له فألقاها إليهم ثم قال: هذه أحاديث سمعتها وكتبتها عن رسول الله الله ثم عرضتها عليه.

وأخرجه الخطيب في تقييد العلم (٢) من طريق عتبة بن أبي حكيم عن هبيرة بن عبد الرحمن عن أبيه – وفي رواية عن رجل – قال: كنا إذا أنينا أنس ابن مالك وكثرنا عليه ...وذكر الحديث.

وقال الخطيب: (روى هذا الحديث عبد الرحن بن إبراهيم الدمشقي المعروف بدحيم والعباس بن الوليد بن يزيد البيروتي عن محمد بن شعيب فلم يـذكر بـين هبيرة ويين أنس أحداً وكذا رواه صدقة بن خالد عن عتبة بن أبي حكيم)(٣).

وذكر ابن حجر في المطالب العالية (١) كتاب العلم باب الإذن في الكتابة من طريق محمد بن شعيب وصدقة بن خالد عن عتبة بن أبي حكيم عن يزيد

⁽١) المدخل إلى السنن الكبرى فقرة ٧٥٧ وقال محققه: حثبة بن أبي حكيم الأزدي قمال الحمائظ: صدوق بخطئ كثيراً، وهبيرة بن عبد الرحن الشامي سكت عنه ابن أبي حاتم، وذكر الملهمي اثنين عن اسمه هبيرة قال في احدهما: فيه جهالة، وما قال في الآخر شيئاً.

قلت: قد بين ابن حجر في اللسان ٦/ ٢٣٠ أن هبيرة الأول تصحف على المؤلف رإئما هو هرير، وقال عن الثاني: ذكر المؤلف في المنبي أن ابن صدي ذكره في المضعفاء فالم أره انتهى ورأيت في ثقات ابن حبان هبيرة بن حبد الرحن السلمي يروي عن أنس بن مالك هه عداده في أهل الشام روى عنه أبي جعفر الرازي فإن كان هو وإلا فيذكر للتمييز.

⁽٧) تقييد العلم ص ٩٤.

⁽٢) تقييد العلم ص ٩٤.

⁽٤) العلم لأبي خيثمة ح١٢٠.

الرقاشي قال: كنا إذا كثرنا على أنس في الحديث ... وذكر مثله. وقال في المستزاد من الإتحاف: قال البوصيري: يزيد بن أبان الرقاشي ضعيف.

公告张

الحديث الثالث:

اخرج الخطيب في تقييد العلم (۱) من طريق يحيى بن عياش القطان ثنا حفص بن عمر الأبلي ثنا عبد الله بن المثنى ثنا عماي النضر وموسى ابنا أنس عن أبيهما أنس: آنه أمرهما بكتابة الحديث والآثار عن رسول الله ﷺ وتعلمها وقال أنس: كنا لا نعد علم من لم بكتب علمه علماً.

قلت: عبد الله بن المثنى في حفظه شيء لكن لا ينزل حديثه عن درجة الحسن.

وهذه الأحاديث وإن كان في أسانيد بعضها كلام لكن الاستدلال بها إنحا هو على أمر تاريخي، وليس على حكم شرعي محا بقبل معه أمثال هذه الأسانيد، وهي صريحة في كون الكتوب هو حديث النبي على ويستفاد من هذه الأحاديث عدة أمور:

الأول: أن أنس كان ممن كتب عن النبي الله وأنس ممن لازم النبي الله منذ قدومه إلى المدينة وكان بخدمه ولم يشر إلى مسألة النهي عن كتابة الحديث كما هو واضح، فهذا مما يدل على تقدم تاريخ كتابة السنة عن السنوات الأخبرة من حياة النبي الله.

ثانياً: وفي قول أنس فه: كنا لا نعد علم من لم يكتب علمه علماً تقرير واضح لعدم ثبوت النهي إذ إن الجمهور على أن قول الصحابي كنا نفعل

⁽١) تقيد العلم ص ٩٥.

كذا محمول على أن ذلك في عهد النبي ﷺ، ومعنى ذلك أنه في عهد الـنبي ﷺ كانوا يعتبرون من لم يكتب لم يحمل علماً.

ثالثاً: تصريح النصوص بأن المكتوب هو حديث النبي ﷺ بخلاف أحاديث النهي فهي على ما فيها من ضعف ليس فيها تصريح بالنهي عن كتابة حديث النبي ﷺ خاصة اللهم إلا حديث أبي سعيد الخدري وقد عرفت ما فيه.

专专会

خامساً: ما ورد من علي بن أبي طالب ف في ذلك: الحديث الأول:

أخرج البخاري في صحيحه "كتاب العلم باب كتابة العلم بسئله عن أبي جحيفة قال: لا .. إلا كتاب الله أو فهم أعطيه رجل مسلم أو ما في هذه الصحيفة قال: قلت: وما في هذه الصحيفة قال: قلت: وما في هذه الصحيفة؟ قال: العقل، وفكاك الأسير، ولا يقتل مسلم بكافر.

وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم ونضله "" ثم قال: (وقد روي عن علي في في هذه الصحينة وجهان أحدهما: تحريم المدينة ولعن من التسب لفير عراليه في حديث فيه طول وفيه السلمون تتكافأ دماؤهم .. الحديث رواه عن على يزيد التيمي وخلاس) "".

واخرجه الخطيب في تقييد العلم (١) ذكر الرواية عن علي بن لبي طالب في ذلك:

⁽١) صحى البخاري ١١٥١، ج١١١١.

⁽٢) جامع بيان العلم ونشله ١/١٠٣.

⁽٣) جامع بيان العلم ونفيله ١/١٠٩.

⁽٤) تقيد العلم للخطب ض ٨٨.

من طريق أبي معاوية عن الأعمش عن إبراهيم عن أبيه قال: خطبنا علي الله تعالى وهذه علي الله تعالى الله تعالى وهذه الصحيفة – قال: صحيفة معلقة في سيفه فيها أسنان الإبل وشيء من الجراحات – فقد كذب!

وذكر أن مما في هذه الصحيفة تحريم المدينة ولعن من دعمي إلى غير أبيه وأن ذمة المسلمين واحدة.

وفي هذه الروايات ما ين على أن هذه الصحيفة فيها كثير من الأحكام والأحاديث النبوية نقد ذكرت بعض الروايات أن فيها فرائض الصدقة، ويعضها أن فيها العقل وفكاك وبعضها أن فيها العقل وفكاك الأسير ولا يقتل مسلم بكافر، وهذه مجرد إشارات لبيان ما في هذه الصحيفة وليس كل ما في الصحيفة على ما يظهر، والله أعلم.

والحظ معي أن الإمام على كرم الله وجهه من أوائل من أسلم، وإن كان ما في الصحيفة - بحسب هذه الروايات - أحكام نزلت بالمدينة.

學學學

الحديث الثاني:

أُعرج الخطيب في نقيد العلم" من طريق سوار بن سمعب ثنا أبو

⁽١) تقييد العلم للخطيب ص ٨٨.

إسحاق السبيعي عن الحارث عن على قال: فيدوا العلم قيدوا العلم مرتين. ومن طريق ابن داود ثنا حبيب بن جري قال: قال علي على: فيدوا العلم بالكتاب.

قلت: وفي هذه الأحاديث ما يمدل على ثبوت كتابة الحمديث عن النبي الله وعلى بن أبي طالب شه من السابقين الأولين إلى الإسلام وهو لم يشر إلى مسألة النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف، بل يصرح بأنه ليس عنده شيء يقرأه على الناس إلا القرآن الكريم وما حمله عن النبي الله في صحيفته وهذا في ظاهره يدل على أن مرويات على بن أبي طائب شه كلها في هذه الصحيفة لأنه لا يقرأ على الناس إلا كتاب الله أو ما في هذه الصحيفة فتأمل.

樂學等

سادساً ما ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما في ذلك: الحديث الأول:

قلت: فضيل بن سليمان قال عنه الحافظ صدوق له خطأ كثير، فالإسناد فيه لين، فير أنه إنما يراد به إثبات تاريخ لا حكم شرعي فهو مقبول بهذا الحال في هذا الباب، وابن عباس إنما جمع ما جمع من اصحاب رسول الله يَرَّةُ بعد انتقال رسنول الله إلى اللا الأعلى مباشرة وهذا يعني أنه كان يكتب بلا تحرج في فـترة الحلفاء

⁽١) تقييد العلم ص ٩١.

الراشدين، ولم ينهه أحد عن هذه الكتابة، وهذا عما يدل على أن من كان ينهى عن الكتابة من أصحاب رسول الله بلله بعده لم يكن يقصد كتابة الحديث النبوي بل كان يقصد النهي عن كتابة ما سوى ذلك من العلم، ومنهم من نهى عن خصوص الكتابة عنه تورعاً وخشية الخطأ في حديث رسول الله بلا لأنه لم يكن لـه صحف مكتوبة عن رسول الله بلا فتأمل.

الحديث الثاني:

أخرج الخطيب في تقييد العلم (١) من طريق عبد الله بن عمد بن عبد العزيز البغوي ثنا داود بن رشيد ثنا أبو حفص [عمر بن عبد الرحن] الأبار عن لبث عن مجاهد عن ابن عباس قال: قيدوا العلم وتقييده كتابه.

قات: ليث هو ابن أبي سليم: قال في الكاشف: (فيه ضعف بسير من سوء حفظه كان ذا صلاة وصبام وعلم كثير ويعضهم احتج به) وقال في التقريب: صدوق اختلط جداً ولم يتميز حديثه فترك.

ومن طريق حسام بن مصك عن أبي بشر جعفر بن إياس عن سديد بن جير عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: تُحير ما قيد به العلم الكتاب.

قلت: في إسناده حسام بن مصك قال الحافظ في التقريب: المحيف يكاد أن يترك.

ومن طريق حدان بن يوسف ثنا إسماعيل بن أبي أديس ثنا حفص بن همر بن أبي العطاف عن أبي الزناد عن الأعرج عن ابن عباس قال: تيدوا العلم بالكتاب.

⁽۱) تقيد الملم ص ٩١.

قلت: في إسناده حفص بن عمر بن أبي العطاف قال الحافظ في التقريب: ضعيف. ومن طريق أبي خيشمة ثنا وكيع عن عكرمة بن عمار عن يحيى بن أبي كثير عن ابن عباس قال: قيدوا العلم بالكتاب من يشتري علماً بدرهم. وأخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (۱) معلقاً عن ابن أبي شيبة عن وكيم بإسناده دون زيادة من يشتري علماً بدرهم.

وأخرجه البيهقي في المدخل (٢) عن أبي عبد الله الحافظ أبنا أبو العباس السياري ثنا عبد الله بن على الغزال ثنا على بن الحسن بن شقيق ثنا أبو تميلة [يحيى بن واضح] ثنا أبو بكر النهشلي عن محمد بن عبد الرحمن المرادي قال سمعت ابن عباس يقول: أما قيد العلم بمثل الكتاب.

قلت: في إسناده محمد بن عبد الرحن المرادي ذكره ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (") برواية الليث بن سعد وحيوة بن شريح عنه ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً ومثله لا ينزل حديثه عن عد الحسن. فالحديث حسن لغيره على أقل أحواله إذ مثل هذه الأسانيد يعتضد بعضها ببعض.

⁽۱) جامع بيان العلم وفضله ١/ ٣٥٠ ح ٣٩٨ وقال عقفه: إسناده ضعيف ... وعكرمة بمن عمار هو أبو عمار العجلي البمامي قال الخافظ في التقريب: صدوق يفلط وفي روايشه صن يحيى بن أبي كثير اضاراب ولم يكن له كتاب، ... ويحيى بن أبي كثير مدلس ولم يثبت له صماع من ابن عباس، وله طرق أخرى عن ابن عباس موقوفاً ومرثوعاً لا يخلو إسناد منها من ضعيف أو متروك، قلت: لكن الحديث حسن لفيره لتعدد طرقه الضميفة.

⁽٢) المدخل إلى السنن الكبرى ١٦/١ ٤ نقرة ١٦/٠.

⁽٣) الجوح والتعديل ٧/ ٣٢٣.

الحديث الثالث:

أخرج ابن عبد البر في جامع بيان العلم (١) معلقاً عن أبن أبي شيبة نا ابن إدريس عن هارون بن عنترة عن أبيه عن ابن عباس أنه رخص له أن يكتب.

الحديث الرابع:

أخرج البيهقي في المدخل" من طريق أبي الحسين أبنا أبو عمرو ثنا حنبل ثنا أحمد بن يونس ثنا زهير ثنا موسى بن عقبة قال: وضع عندنا كريب حمل بعير من كتب أبن عباس فكان علي بن عبد الله بن عباس إذا أراد الكتاب كتب إليه ابعث إلى بصحيفة كذا وكذا فينسخها فيبعث بها.

قلت: وهذا الحمل العظيم من الكتب فيه حديث النبي الله وخيره من صحائف العلم، وأكثره مما جمعه ابن عباس رضي الله عنهما من أصحاب رسول الله يَدُ عن رسول الله يَدُ كما جاء في الحديث الأول، وهو يعطي فكرة واضحة عن صورة الكتابة في صدر الإسلام خصوصاً إذا عرفنا أن ابن عباس رضى الله عنهما مات سنة ٦٨هـ.

민중앙

⁽١) جامع بيان العلم ونشيله ١/ ٣١٦ م ٩٠٥ قال محققه: إسناده حسن.

⁽٣) المنخل على السنن الكبرى نفرة ٧٧١.

سابعاً: ما ورد عن غير من تقدم من الصحابة ، الحديث الأول: كتابة أبي شاة:

أخرج البخاري في صحيحه (۱) كتاب العلم باب كتابة العلم عن أبي هريرة أن خزاعة قتلوا رجلاً من بني ليث عام فتح مكة بقتيل منهم قتلوه فأخبر بذلك النبي المؤرك راحلته فخطب فقال: إن الله حبس عن مكة القتل أو الفيل — شك أبو عبد الله — وسلط عليهم رسول الله الله المؤمنون الا وإنها لم تحل لأحد قبلي ولا شحل لأحد بعدي الا وإنها أحلت لي ساعة من نهار ألا وإنها ساعتي هذه حرام لا يختلى شوكها ولا يعضد شجرها ولا تلتقط مساقطتها إلا لمنشد فمن قتل له قتيل فهو مجير النظرين إما أن يعقل وإما أن يقاد أهل القتيل فجاء رجل من أهل اليمن فقال: اكتبوا لأبي فلان، فقال رجل من أهل اليمن فقال: اكتب لي يا رسول الله. فقال: اكتبوا لأبي فلان، فقال النبي الإ إلا النبي الله فإنا نجعله في بيوتنا وقبورنا فقال النبي الله الإذخر يا رسول الله فإنا نجعله في بيوتنا وقبورنا فقال النبي شاد إلا

قلت: وفي هذه الرواية ما يدل على ثبوت كتابة حديث النبي الله وفي أسر النبي الله الرواية ما يدل على ثبوت كتابة حديث النبي الله وخود من يكتب الحديث النبي الله النبي الله أن يكتب الحديث النبوي الشريف بل يحتمل أن النبي الله أراد بقوله: أكتبوا الأبي شاة أن ينسخ له من كتب هذه الخطبة نسخة مما كتب، والله أعلم.

学事等

⁽۱) مسيح البخاري ١/٧٧١ع ١١١.

الحديث الثاني: كتابة جماعة من الصحابة:

اخرج الخطيب في تقييد العلم (۱) من طريق سعيد بن سليمان ثنا إسحاق بن يجيى ثنا مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال: اتبت النبي على مع قوم انا اصغرهم فسمعته يقول من كذب علي – قال إسحاق: وحسبته قال: متعمداً – فليتبوأ مقعده فأقبلت على صاحبي فقلت: كيف تجترأون على الحديث عن رسول الله على وقد سمعتم ما قال؟! قالوا: يا ابن اختنا إنا لم نسمع منه شيئاً إلا وهو عندنا في كتاب.

ومن طريق عاصم بن على ثنا إسحاق بن مجيى بإسناده مثله.

قلت: إسحاق بن يجيى ضعيف، لكنه توبع على أصل القصة وقيد تقيلم ذكرها عند بيان ما جاء عن عبد الله بن عمرو في كتابة حديث النبي الله فأصل الحديث صحيح لكن هذه الزيادة التي فيها: كيف تجترأون ...إلغ ضعيفة، وإن كانت لا تخالف أصل القصة فما ورد في الرواية الأولى من أن أرحاب النبي امتنعوا عن التحديث لما سمعوا تحذير النبي الله يتعارض من ما ورد هنا من أن بعضهم استمر في التحديث لأنه كان يكتب، إذ الظاهر أن الذين امتنعوا عن التحديث هم الذين كانوا لا يكتبون وقيد قيدمت أنه بعيد هذا التحذير من النبي الله كثر الكاتبون لحديثه الشريف حتى روى ابن عمرو

⁽١) تقييد الدلم ص ٩٨.

⁽١) الكامل لابن عدى ١/ ٢٢.

روايته السابقة: 'بينما نحن حول رسول الله ﷺ نكتب'.

ففي هذه الزيادة – على ضعفها – ما بدل على وجود من يكتب حديث النبي النبي النبي النبي المجرة، وهو كما قلنا سابقاً إنما يراد به إثباب تقدم تاريخ كتابة الحديث النبوي الشريف إذ الكتابة نفسها ثابتة بالا ريب، والتواريخ عما يقبل فيها مثل هذه الأسانيد ما لم تظهر النكارة على المتود، والمتن هنا ليس منكراً لإمكان الجمع بينه وبين الروايات الأخرى والله أعلم.

de Gr

الحديث الثالث: كتابة واثلة بن الأسقع:

أخرج البيهقي في المدخل (١) عن أبي سعد الماليني أبنا أبو أحمد بن عدي الحافظ ثنا عبد الصمد بن عبد الله وعمد بن بشير القزاز الدمشقيان قالا: ثنا هشام بن عمار ثنا أبو الخطاب معروف الخياط وكمان يخضب قبال: رابت واثلة بن الأسقع هه يملى على الناس الأحاديث وهم يكتبونها.

قلت: معروف الخياط قال عنه أبو حام: ليس بالقوي ("). وقال ابن حبان في ثقاته ("): صدوق، وقبال الحيافظ في التقريب: ضعيف، وقبد نقبل في التهذيب (") قول أبي حام وقول ابن حبان وقبول ابن عدي: له أحاديث منكرة جداً وعامة ما يرويه لا يتابع عليه، ثم قال ابن حجر في آخر ترجمنه: أورد له ابن عدي أحاديث منكرة من رواية عمر بن حضص المعمر عنه والبلية منه لا من معروف، قلت: فالنكارة فيها ليست من حصوف؟ لكنه

⁽١) المدخل إلى انسنن الكبرى فقرة ٧٦٨ وقال محققه: إسناده ضعيف لأجل معروف الحياط

⁽٢) الجرح والتعديل ٨/ ٣٢٢.

⁽٣) الثقات لابن حبان ٩/ ١٩٥.

⁽٤) تهذيب التهذيب ١٠/١٠.

ذكر أحاديث أخرى منها حديث الباب هذا وهي من غير طريـق عمــر بــن حفص، فالحديث منكر ضعيف الإسناد.

學學學

الحديث الرابع: كتابة البراء بن عازب:

أخرج أبو خيثمة في العلم(١) عن وكيع بن الجراح ثنا أبي عن عبد الله بـن حنش قال: لقد رأيتهم يكتبون على أكفهم بالقصب عند البراء".

وأخرجه البيهقي في المدخل^(۱) وابن عبد البر في جامعه (۱۳) كلاهما من طريق وكيع بإسناده مثله.

قلت: والجراح بن مليح في حفظه شيء، لكن مجتج بمثله في بباب التباريخ بلا إشكال، وهو يثبت كتابة جماعية للعلم في مجلس البراء.

الحديث الحامس: كتابة ابن حمر رضي الله عنهما:

أخرج البيه في المدخل" عن أبي محمد بن فراس أبنا أبو عبد الله بن الفحاك ثنا على بن عبد الله يث الفحاك ثنا على بن عبد العزيز ثنا عمرو بن عثمان بن عاصم الواسطي ثنا أبو تميلة عن أبي جرة عن إبراهيم المائغ عن نافع: أن ابن عصر كان لا يغرج من بينه غدوة حتى ينظر في كتبه.

قلت: إسناده حسن إبراهيم بن ميمون الصائغ قال عنه الحافظ: صدوق.

⁽١) العلم لأبي خيثمة ع ١٤٧.

⁽٢) المذخل إلى السنن الكبرى نقرة ٧٧٧.

⁽٣) جامع بيان العلم ونضله لابن صد البر ١/٥١٥ ح ٥٠٥ وقال محققه: إصناه: حسن ... الجراح بن مليح الرؤاسي قال الحائظ: صدوق يهم.

⁽٤) الدخل إلى السنن الكبرى فقرة ٧٧٠.

وابن عمر رضي الله عنهما مات أواخر سنة (٧٣) أو أوائل (٧٤) مما يدل على أن هذه الكتب قد كتبت قبل هذا التاريخ بكثير، وابن عمر كان لا يحدث إلا بعد مراجعة كتبه، ونافع مولاه بذكر عنه هذا الأمر باعتباره عادة من عادات ابن عمر، وابن عمر ليس ممن عرفوا بتتبع كلام بني إسرائيل فكتبه في حديث النبي الخراصة، وهو عمن أسلم قبل الهجرة وهاجر مع أبيه، وهذا كله يعطي صورة واضحة عن تقدم كتابة الحديث الشريف إذ لم يكن مع ابن عمر صحيفة أو صحائف معدودة بل كتب كثيرة، وهذا يشير إلى أنها لم تكتب في سنة أو اثنتين بل أكثر من ذلك والله أعلم.

安容许

الحديث السادس الكتابة عن زيد بن ثابت:

أخرج البيهةي في المدخل^(۱) عن أبي الحسين أبنا أبو عمرو ثنا حنبل ثنا عثمان بن أبي شيبة ثنا يزيد بن هارون أبنا هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي أفلح – يعني كثيراً – قال: كنا نكتب عند زيد بن ثابت.

قلت: وإسناده صحيح رجاله ثقات.

قلت: وزيد اختلف في وفاته فقيل: ٥١ هو قيل: ٥ ه أو ٥٥ ه فهو عن تقدمت وفاته، ولا شك أن الكتابة عنه قد تقدمت على هذا التاريخ بكثير، وزيد نفسه من الأدلة القرية على ثبوت كتابة حديث النبي على فعندما جاء النبي على إلى المدينة كان زيد يجيد الكتابة، ويحفظ عدداً من سور القرآن الكريم حتى إن النبي يلى طلب منه أن يتعلم لفة اليهود ولفة فارس فتعلمهما جيماً في مدة تزيد على الشهر بقليل فتأمل كيف بلغت إجادة الكتابة أن يتعلم في مدة تزيد على الشهر بقليل فتأمل كيف بلغت إجادة الكتابة أن يتعلم

⁽١) الملخل إلى السنن الكبرى فقرة ٧٧٥.

لغتين غير لغته في هذه المدة القصيرة بما يدل على إمكانية أن يقوم هو وأمثاله بكتابة الحديث النبوي الشريف دون تعب ولا كلل، والله أعلم.

经备给

الحديث السابع:

وأخرج البيهقي في المدخل() من طريق حنبل بن إسحاق أنا عثمان ثنا على بن هاشم عن محمد بن علي بن علي السلمي عن عبد الله بن محمد بن عقيل قال: كنت أختلف أنا وأبو جعفر إلى جابر بن عبد الله نكتب عنه في ألواح.

قلت: إسناده حسن من أجل عبد الله بن محمد بن عقيل قال ابن حجر: صدوق في حديثه لين وقال اللهي في الميزان: حديثه في مرتبة الحسن.

وجابر فله عن مات بعد السبمين.

646

⁽١) اللحل إلى المنين الكبري فنزة ف٧٧ وقال محقه، إساهد حسن ... وأبو جعفر هو الباشر.

المبحث الشائي:

الصحائف المكتوبة في حديث النبي ﷺ في عهد النبي ﷺ أو قديباً منه أو لاً: صحيفة عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما (الصادقة):

أخرج الخطيب في تقييد العلم (۱) ذكر صحيفة عبد الله بن عمرو الصادقة: من طريق عمد بن الصلت ثنا شريك عن ليث عن طاوس عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال: الصادقة صحيفة كتبتها من رسول الله ﷺ.

ومن طريق إسحاق بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله ثنا مجاهد قبال: أتيت عبد الله بن عمرو فتناولت صحيفة من تحت مفرشه فمنعني قلت: ما كنت تمنعني شيئاً قال: هذه الصادقة هذه ما سمعت من رسول الله على ليس بيني وينه أحد إذا سلمت لي هذه وكتاب الله تبارك وتعالى والوهط فما أبالي ما كانت عليه الدنيا.

ومن طريق محمد بن سعيد ثنا شريك عن ليث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال: ما يرغبني في الحياة إلا خصلتان الصادقة والوهطة فأما الصادقة فصحيفة كتبتها عن رسول الله رهم وأما الوهطة فارض تصدق بها عمرو بن العاص كان يقوم عليها.

[ومن طريق محمد بن سعيد أخرجه الدارمي في سننه(٢) وابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله(٢)].

⁽١) تقيد العلم ص ٨٤.

⁽۲) منن المارمي ١/٨٢٨ ح ٤٩٦.

⁽٣) جامع بيان العلم ولفيله ١/ ٣٠٥ ح ٣٩٤ وقال محتقه: إسناده ضعيف لهث حبو ابين أبي سليم وهو ضعيف واضطرب فيه الليث قمرة برويه من مجاهد كما متنا ومرة يرويه من

ومن طريق هارون بن المغيرة عن عنبسة بن سعيد عن ليث عن مجاهد عن عبد الله بن عمرو قال: ما آسى على شيء إلا على الصادقة والوهط وكانت [أرض له] كان جعلها صدقة.

ونقل في الحاشية عن السيد عمد سيف الدين عليش في كتابه مسند ابن عمرو وصعيفته العادقة ص ٦٧١ أن عدد أحاديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده وهي أحاديث الصادقة كما هو المرجع بلغ (٢٣٦) حديثاً بالمكرر ثم ذكر أن حكم أبن الأثير قد يكون مبنياً على أن جميع ما روي عن

طاووس من ابن ممرو وتابعه إسعاق بن بحيى بن طلحة بن عبيد الله من عباهد به وإسعاق ضعينه أيضاً.

⁽١) السنة قبل التدوين ص ٣٤٨.

⁽٢) المنة قبل التدوين ص ٢٥١.

ابن عمرو هو الصادقة، وليس ببعيد.

والحظ معي أن ما ورد من استئذان ابن عمرو رضي الله عنهما في الكتابة لا يعني تقدم النهي من النبي الله بل إنما استاذن لأن قريساً نهته عن ذلك، فأراد أن يبلغ هذا النهي النبي الله فيعلم ابن عمرو أهو صواب أم خطا، وقد علم ابن عمرو من جواب النبي أن هذا النهبي لا أساس لمه من الصحة، لأنه الله عمرة منه إلا حق.

بل إن سؤال ابن عمرو نفسه أن يكتب حديث النبي الله يشير إلى عدم وجود نبي سابق لأنه يسأل: هل مجوز لنا أن نكتب ما نسمع منك؟ ولو كان النهي سابقاً لما كان لسؤاله وجه، لأن الذي يعلم منع الشيء لا يصح له أن يسأل بعد ذلك عن جوازه، والله أعلم.

النا: صحيفة ممام بن منه:

قال صاحب السنة قبل التلوين: (لقي همام بن منبه - أحد اصلام انتابعين - الصحابي الجليل أبا هريرة وكتب عنه كثيراً من حديث رسول الله وي وجعه في صحيفة أو صحف أطلق عليها اسم الصحيفة الصحيحة)("). ثم قال: (وقد وصلفا

⁽١) تقييد العلم ص ٨٤.

⁽٢) السنة قبل التلوين ص ٣٥٥.

هذه الصحيفة كاملة كما رواها ودونها همام عن أبي هريرة، فقيد عشر على هـذه الصحيفة الدكتور محمد حميد الله في مخطوطتين متماثلتين في دمشتي ويرلين.

وتزداد ثقتنا بصحيفة همام حينما نعلم أن الإمام أحمد قد نقلها بتمامها في مسنده كما نقل الإمام البخاري عدداً كثيراً من أحاديثها في صحيحه في أبواب شتى.

ولهذه الصحيفة أهمية تاريخية في تدوين الحديث الشريف، لأنها حجة قاطعة ودليل ساطع على أن الحديث النبوي كان قد دون في عصر مبكر، وتصحح الخطأ الشائع أن الحديث لم يدون إلا في أوائل القرن الهجري الثاني، وذلك لأن هماماً لقي أبا هريرة، ولا شك أنه كتب عنه قبل وفاته، وقد توفي أبو هريرة سنة ٩٥هـ، فمعنى ذلك أن هذه الوثيقة العلمية قد دونت قبل هذه السنة أي في منتصف الهجري الأول)". إلى أن قال:

(وتضم صحيفة همام هذه (١٣٨) حديثاً وقد ذكر ابن حجر أن هماماً سمع من أبي هريرة أربعين ومائة حديث بإسناد واحد، وهذا يزيدنا ثقة بهذه الصحيفة، لاتفاق عدد ما جاء فيها من الأحاديث وما ذكره العلماء)(١).

*#4

ثَالِثاً: صحيفة علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهه: وقد تقدم الكلام عنها عند الكلام عما ورد من علي هه في كتابة الحديث.

⁽١) الْسنة قبل التلوين ص ٣٥٥.

⁽٢) السنة قبل التدوين من ٢٥٥.

رابعاً: صحيفة عبد الله بن عباس رضي الله عنهما:

وقد تقدم الكلام عنها عند ذكر ما ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما في كتابة حديث النبي ﷺ.

安全等

خامساً: كتب ابن عمر رضي الله عنهما:

وقد تقدم الكلام عنها عند ذكر الأحاديث الدالمة على كتابـــــة ابــن عمــر رضى الله عنهما.

安徽等

سادسا: کتاب حمرو بن حزم:

قال ابن عبد البر في جامعه: (وكتب رسول الله الله الله الساب المصدقات والديات والفرائض والسنن لعمرو بن حزم وغيره)(١).

وقال محققه: كتاب عمرو بن حزم روي عنه بإسنادين أحدهما مرسل والآخر متصل فأما المرسل فأخرجه مالك في الموطأ والنسائي في السنن وأبو داود في المراسيل وابنه في المصاحف وعند الدارقطني في سننه مختصراً بلفظ: لا يحس القرآن إلا طاهر وقال أبو داود: روي هذا الحديث مسنداً ولا يحصح وقال الدارقطني: مرسل ورواته ثقائه، وقال ابن عبد المبر: لا خلاف عن عالك في إرسال هذا الحديث وقد روي مسنداً من وجه صالح وهو كتاب مشهور عند أهل السير معروف عند أهل العلم معرفة يستننى بها في شهرتها عن الإسناد.

قلت: وقد ذكر بعد ذلك من كلام الأئمة على الطريق المسلد ومن

⁽۱) جامع بيان العلم ولا له ١/٣٠٣ ح١٤٣.

صححه ومن ضعفه منهم وصوب قول من ضعفه، ومال إلى تضعيف الحديث لعدم وروده من طريق صحيح فالمرسل منهما ضعيف الإرساله والمسند ضعيف لوجود سليمان بن أرقم فيه وهو متروك.

لكن الصواب قول من صححه والتصحيح هنا ليس تصحيحاً إسنادياً حديثاً بل هو تصحيح مثن فقد اشتهر الكتاب شهرة عند الأئمة أغنت عن الإسناد فيه، كما أن المرسل صحيح عند كثير من الفقهاء والمحدثين، ولا شك أن تلقي الأمة لحديث بالقبول واشتهاره بينهم من غير نكير منهم دليل على صحته وإن لم يكن له إسناد صحيح كما هو مقرر في موضعه من كتب علوم الحديث، والله أعلم.

وعا يلفت النظر هنا أن عمرو بن حزم مات في حدود سنة ١٥٥ أو قريباً منها وهذا الكتاب كتبه له رسول الله وهذا يشير أولاً إلى ثبوت الكتابة في عصور متقدمة من صدر الإسلام، كما يشير إلى أن النبي الله لم ينه نهياً عاما عن كتابة حديثه، بما يدل على أن النهي لو صح لكان خاصاً بحالة ممينة أو ظرف طارئ وأن الكتابة هي الأصل الثابت المستقر، وإن كان الأصوب عندي أنه لم يصح نهي أصلاً عن كتابة حديث النبي الله والله أعلم. **

سابعاً: کاب ابن مسعود:

أخرج ابن عبد البر في بامعه " معلمًا: عن أبي بكر بن أبي شبية نا أبو أسامة عن مسعر عن معن قال: أعرج إلى عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود

⁽۱) جامع بيان العلم وفضله ٣١١/١ ح٣٦٩ قال محتمة: إسناده صحيح ورجائه تشات وعبد الرحن لم يسمع من أبيه على الراجع ولا إشكال هنا في صدم السماع فإنه لم يدع مساهاً وإنما أخرج الكتاب وجادته والأثر أخرجه ابن أبي شبية ٩/ ٥ عن أبي أسامة بإسناده.

كتاباً وصف لى أنه خط أبيه بيده.

قلت: وابن مسعود الله مات في حدود سنة ٣٢ ه مما يدل على أنه كتب كتابه هذا قبل هذا التاريخ.

ثامناً: صحائف أخرى:

وقد ذكر صاحب السنة قبل التدوين (١) فصلاً خاصاً بما دون في صدر الإسلام فكر فيه صحائف وكتب أخرى سوى ما تقدم هاكها بترتيب وفاة أصحابها:

- كتاب سعد بن عبادة الأنصاري [المتوفى سنة ١٥ه أو ١٤ه]: الـذي روى بعضه ابنه وعزاه إلى جامع بيان العلم (٢). قلت: وقد ذكره الحافظ ابن حجر في التعجيل في ترجمة إسماعيل بن عمرو بن قيس بن سعد بن عبادة فراجعه إن شئت.
- وكتاب عمر بن الخطباب [المتوفى سنة ٣٢ه]: في صدقة السوائم الذي وجده ابن عمر في قائم سيفه، وعزاه إلى الكفاية (٣).
- - وكتاب أسماء بنت عميس [مائت بعد علي ه].
- وكتاب عمل بن مسلمة الأنصاري [مات سنة ٤٤٤]: وعزاه

⁽١) السنة قبل التدوين ص ١٤٣...

⁽٢) جامع بيان العلم ١/ ٧٢.

⁽٣) الكتابة للخطيب ص ٣٥٣.

⁽٤) الكفاية للخطيب ص ٣٣.

للمحدث الفاصل(١).

- وكتاب النبي ﷺ لوائل بن حجر [مات في آخر ولاية معاوية]: وفيه الخطوط الكبرى للإسلام، وبعض أنصبة الزكاة، وحد الزنا، وتحريم الخمر، وعزاه للإصابة (٢).
- وكتاب سمرة بن جندب [مات سنة ٥٩ه]: الذي رواه عنه ابنه سليمان وعزاه إلى تهذيب التهذيب (٣).
- وصحيفة جابر بن عبد الله الأنصاري [مات سنة ١٩٧٨]: ويحتمل أنها غير المنسك الصغير الذي أخرجه مسلم في كتاب الخيج، وقد رواها عنه قتادة بن دعامة السدوسي وكان يقول: لأنا بصحيفة جابر بن عبد الله أحفظ مني لسورة البقرة وعزا ذلك إلى طبقات ابن سعد (أ) وذكر أنه كان لسليمان البشكري كتاب عن جابر بن عبد الله أيضاً ولعله هو الذي يرويه قتادة عن جابر، وذكر أن جابر بن عبد الله كان له حلقة في المسجد النبوي يملي فيها المديث على طلابه فكتب منهم كثير أمثال وهب بن منبه، وقد روى أبو الزبير وأبو سفيان والشعبي عن جابر وهم قد سمعوا منه لكن أكثر ما رووه من الصحيفة وعزاه إلى التهذيب (٥) والحدث الفاصل (٢).
- وصحيفة عبد الله بن أبي أونى [المتوفى سنة ٨٦ه أو ٨٨٩]: الـذي

⁽١) الحالث الفاصل ص ١١٢.

⁽٢) الإصابة ١/ ١٢٣.

⁽٣) تهذيب التهذيب ٤/ ١٩٨.

⁽٤) طبقات ابن سعد ٥/ ٢٣٣.

⁽٥) تهذيب التهذيب ١١٤/٤.

⁽١) الحدث الفاصل ص ٩١ ب.

كان يكتب الأحاديث بيده وكان الناس يقرأون عليه ما جمعه بخطه وعزاه إلى البخاري بشرح السندي(١).

- كتاب الصدقات: الذي كتبه أبو بكر لأنس بن مالك الله وفي رواية أنه كان ممهوراً بتوقيع النبي الله وعزاه إلى المسند(٢).
- كتاب بديل بن ورقاء: قال ابن حجر في ترجمته من التعجيل (واخرج ابن أبي عاصم من طريق سلمة بن بديل بن ورقاء قال: دفع إلي أبي كتابا فقال: يا بنى هذا كتاب النبي الله فاستوصوا به فإنكم لن تزالوا بخير ما دام فيكم قال: وكان بخط على بن أبي طالب) (٢)

هذا ما وقفت عليه مما ورد عن الصحابة أن كتابة الحديث النبوي الشريف والأمر كما هو واضح لا يحتاج إلى تعليق فكل هذه الروايات – على ما في بعضها من ضعف – تئبت أن الحديث الشريف – أو أكثره على الأقل – كان مكتوباً في النصف الأول من القرن الأول المجري، بل ولا أبالغ إذا قلت: إن أكثره كان مكتوباً في حياة النبي الله ونلحظ في أحاديث الأمر بالكتابة أو الإذن فيها ما بلي:

- (٢) أن أكثرها بكاد يكون نصاً في كتابة الحديث النبوي خاصة بخلاف غيرها من أحاديث النهي فإن أكثرها ليس صريحاً في ذلك بل احتمالات

⁽١) شرح السندي على البخاري ٢/ ١٤٣.

⁽Y) and fab 1/ 4A1, 3A1.

⁽٣) تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة ترجة بديل بن ورئاء.

كونه في غير الحديث النبوي قوية، وبعضها ظاهره أنه في غير الحديث النبوي، وما يترجح كونه في الحديث النبوي فإن في الروابة ما يدل على أن النهي كان لسبب خاص بهذا الصحابي أو ذاك وليس عاماً.

والخلاصة:

أنه قد اتضح لي أن الخلاف لم يكن في كتابة حديث النبي ﷺ بل كان فيما سوى الكتاب والسنة من العلم كأقوال الصحابة والتابعين وفتاواهم وفقههم أو كلام أهل الكتاب أو نحو ذلك وأن من فهم أن هذا الخلاف إنحا وقع في كتابة الحديث النبوي الشريف فقد أخطأ وسبب الخطأ في نظري ما يلى:

- 1- حمل كلمتي الحديث والعلم على أن المراد بهما حديث النبي الله وعلمه خاصة مع أن هذا لا يصح لغة ولا اصطلاحاً، فالحديث في اللغة هو الكلام مطلقاً وفي الاصطلاح هو ما أضيف إلى النبي الله أو إلى الصحابي أو إلى التابعي على الأرجح من أقوال المحدثين وعليه جهورهم، والعلم أوسع من هذا في اللغة والاصطلاح.
- ٢- اشتهار التدوين في عصر الخليفة الراشد الخامس عمر بن عبد العزيز
 فظن بعض الناس أنه أول كتابة للحديث الشريف وهو ليس كذلك لعدة أسباب هي:
- أنه قد ثبت وجود كثير من الصحائف للتعديث النبوي الشريف قبل هذه الفترة بسنين طويلة كما تقدم.
- أن التدوين هو جمع الكتوب في ديوان واحد (")، وهـ و غير بجرد الكتابة التي هي بجرد الخط في صحيفة (")، فما حصل في عهد عمر بن عبد العزيز هو جمع
 - (١) راجع نسان العرب ص ١٤٦١ والمجم الوجيز مادة دان.
 - (۲) راجع لسان العرب ص ۳۸۱۹.

السنة كما حصل في جمع المصحف في عهد أبي بكر الصديق فصحائف القرآن كانت موجودة قبل جمعها كانت موجودة قبل جمعها في ديوان في عهد الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز.

النبي التدوين في عهد الخليفة الراشد الخامس لم يقتصر على حديث النبي النبي النبي النبي المسلم المنه النبي المسلم المنه النبي الله المنه النبي المنه النبي الله المنه النبي الله المنه النبي الله المنه المن

فقد أخرج عبد الرزاق في مصنفه (٢) بباب كتباب العلم عن معمر عن صالح بن كيسان قال: أجتمعت أنا وابن شهاب ونحن نطلب العلم فاجتمعنا على أن نكتب السنن فكتبنا كل شيء سمعناه عن النبي الله ثم كتبنا أيضاً ما جاء عن أصحابه فقلت: لا ليس بسنة فقال: بل هو سنة فكتب ولم أكتب فألجم وضيعت.

والحديث أخرجه الخطيب في تقبيد العلم (٢) من طريق صد الرزاق أنا

⁽۱) قد يشكل على هذا ما أخرجه البخاري معلقا في كتاب العلم باب قبض العلم قال: (ركتب فمر أن مُند المعرفي الله على فال: (ركتب فمر أن مُند المعرفية المعرفية الله على فاكثبه فإلي خفت دُرُوسَ الْعِلْم وذَهَابَ الْعُلْمَاهِ وَلَا تَقْبَلُ إِلَّا حَدِيثَ النّبِي تَكُلُهُ فَلِي فلم المحم، وقد جاء في دواية البيه في وفيره ما يدل على أمر عمر الآبي بكر بن عزم بكتابة السنن الماضية وحديث عمر أيضاا ا وراجع صـ١٣٨.

⁽٢) مصنف عبد الرزاق ١١/ ٢٥٧ ح١٨٨٠٠.

⁽٣) تقيد العلم للخطيب ص ١٠١.

معمر بإسناده قال: اجتمعت أنا والزهري ونحن نطلب العلم فقلنا نكتب السنن فكتبنا ما جاء عن اصحابه فإنه سنة فقلت أنا: ليس بسنة فلا نكتبه قال: فكتب ولم أكتب فأنجع وضيعت.

وأخرجه ابن عبد البر في جامعه (١) من وجهين عن عبد الرزاق بإسناده ولفظ الأول كما في المصنف ولفظ الثاني كمما عند الخطيب.

ووجه الاستدلال بهذا الأثر أن صائح بن كيسان ذكر اجتماعه مع الزهري في طلب العلم، وقد ذكر المزي في تهذيب الكمال أن عمر بن عبد العزيز وهو أمير قد ضم صالح بن كيسان إليه وكان يأخذ عنه وهذا يعني أن طلب صالح للعلم كان قبل ذلك، أي قبل خلافة عمر بن عبد العزيز، بل قبل إمارته أيضاً، وهذا يعني أنه أم يختلف مع الزهري في كتابة حديث النبي على في شذه الفترة، وإنما اختلف معه في كتابة آثار الصحابة، فكتابة الحديث النبوي وجعه إذن كان معروفاً قبل خلافة عمر بن عبد العزيز بوقت طويل، وإنما وقع الحلاف في كتابة آثار الصحابة رضوان الله عليهم، وعليه فإن ما أمر به الخليفة عمر بن عبد العزيز هو جمع أحاديث النبي على مع آثار أصحابه رضوان الله عليهم فأر ثفع الخلاف المرب الخليفة قد أكره العلماء على كتابة آثار الصحابة رضوان الله عليهم مع أحاديث النبي على ولم يكن ذلك على اتشاق فلر ذلك، بل كان بعضهم يكتب ويعضهم لا يكتب.

وبما يدل على أن ابن شهاب كان يكتب الحديث النبوي قبل أسر التحليفة عمر بن عبد العزيز ما ذكره المزي في تهذيبه في ترجمة ابن شهاب من قول أبي الزناد: كنا نكتب الحلال والحرام وكان ابن شهاب يكتب كل ما سمع فلما

^{. (}١) جامع بيان العلم ونضله ١/ ٣٣٣ ح١٤١، ٢٤٤.

احتيج إليه علمت أنه أعلم الناس!

فهذا مما يثبت أن ابن شهاب كان يكتب الحديث النبوي وغيره قبل أمر الخليفة عمر بن عبد العزيز وهذا يعني أنه عنى بقوله: إن الأمراء أكرهونا على كتابة الأحاديث أن هذا الإكراه لم يكن على كتابة أحاديث النبي الله بل كان على كتابة بقية أنواع السنن من موقوفات أو مقطوعات، أو كان على الجمع بين حديث النبي الله وآثار الصحابة والتابعين.

وإذا تأملنا النصوص الواردة في أمر الخليفة عمر بـن عبـد العزيـز بكتابـة العلم للاحظنا فيها ما يشير إلى ذلك:

فقد أخرج البيهقي في المدخل (١) عن أبي سعيد بن أبي عمرو ثنا أبو عبد الله عمد بن يعقوب ثنا إبراهيم بن عبد الله ثنا يزيد بن هارون أبنا يحيى بن سعيد عن عبد الله بن دينار أن عمر بن عبد العزيز كتب إلى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم يامره: أنظر ما كان من حديث رسول الله الله الوسنة ماضية أو حديث عمر فاكتبه فإنى قد خفت دروس العلم وذهاب أهله ما

وأما حديث عمر فلا شك أن المراد به فقهه وفتواه وأحكامه، وهذا يدل على الدور الدغيم الذي قام به عمر شه في تأسيس دولة الإسلام الأولى حتى صار حديثه مطلوباً بذاته فجزاه الله عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء.

⁽١) المذخل إلى السئن الكبرى ص ٤٣٣ فقرة ٧٨٢.

والحديث أخرجه الدارمي في سننه (۱) عن أبي معمر إسماعيل بن إبراهيم عن أبي ضمرة عن يحيى بن سعيد بإسناده ولفظه: أكتب إلي بما ثبت عندك من الحديث عن رسول الله على وبحديث عمر فإنى قد خشيت درس العلم و ذهابه.

وعن يحيى بن حسان ثنا عبد العزيز بن مسلم عن عبد الله بن دينار قال: كتب عمر بن عبد العزيز إلى أهل المدينة أن انظروا حديث رسول الله ﷺ فاكتبوه فإنى قد خذت دروس العلم وذهاب أهله.

وأخرجه ابن عبد البر في جامعه (") عن عبد الوارث نا قاسم نا أحمد بن زهير نا إيراهيم بن المنفر الحزامي نا معن بن عيسى نا سعيد بن زياد مولى الزبيريين قال سمعت ابن شهاب مجدث سعد بن إبراهيم قال: آمرنا عمر بن عبد العزيز بجمع السنن فكتبناها دفتراً دفتراً نبعث إلى كل أرض له عليها سلطان دفتراً.

وهذا الأثر التاريخي الصحيح بشير إلى أن المراد من الكتابة نَسْخُ نُسَنِعُ وَإِرسالها إلى البلاد المختلفة وهذه النسخ كانت تحوي بجانب حديث النبي السنن الماضية وحديث عمر بن الخطاب ها، فلم يكن المراد مجرد الكتابة أو الجمع بل كان المراد تعميم المجموع على سائر الأفطار كما لم يكن المجموع هو حديث النبي الله وحده كما تقدم.

وعموماً فبهذا الأمر زال الخلاف في كتابة ما سوى حديث النبي ﷺ وكتب المسلمون بعد ذلك كل علم وفن، والله أعلم.

All all all

⁽۱) سنن الدارس ١/ ١٣٧ ح ١٨٥، ٨٨٥.

⁽٢) جامع بيان العلم ونفيله ١/ ٢٣١ ح ٤٣٨ قال محققه: إسناده صحيح.

بيانأن الأسباب التي أوردها العلماء للنهي عن كتابة العلم

إنما تصح في غير حديث النبي الله

أردت في هذا الفصل أن أورد الأسباب التي ذكرها العلماء للنهي صن كتابة الحديث ثم أناقش هذه الأسباب ليان أنها لا يصح أن تكون في حديث النبي الله وإنما هي في حديث غيره، وهاك البيان:

قال البيهتي في المدخل باب من كره كتابة العلم وأرر بحفظه: (هائـــان الرواينان عن أبي نضرة عن أبي سعيد تدلان على أن النهي عن الكتابة إنمــا وقع خشية أن بخلط بكتاب الله عز وجل شيء)(١١).

ثم قال في موضع آخر: (وقد كره كتابة العلم جماعة من المصحابة على هذا المعنى أو نحره وأمروا بحفظه)(٢).

ثم قال في موضع ثالث: (وقد كتبنا في هذا الباب آثباراً كثيرة يطول بذكوها هذا الكتاب وأحسب من كرحها منهم للمعنى الذي أشرنا إليه أو نحوه)(".

فالإمام البيهةي لم يشر إلى مسألة النسخ مطلقاً بل جمل النهي من الكتابة خاصاً بحالة كتابة فير القرآن مع القرآن في صحيفة واحدة، لـثلا مخالط غير القرآن القرآن القرآن القرآن وستأتى مناقشة هذا القول قريباً.

رالحظ معي أن كلام البيه في هنا عام وليس خاصاً بحديث النبي الله.

⁽١) المدخل إلى السنن الكبرى ص ٤٠٥ فقرة ٧٢٨.

⁽٢) اللخل فقرة ٢٠٧٠.

⁽٣) المدخل فقرة ٥٤٧.

وقال الخطيب في تقييد العلم باب وصف العلة في كراهة كتابة الحديث: السبب الأول: خوف الانكباب على درس غير القرآن وساق تحته ما ورد في ذلك ثم قال: (فقد ثبت أن كراهة من كره الكتاب من الصدر الأول إنما هي لئلا يضاهي بكتاب الله تعالى غيره، أو يشتغل عن القرآن بسواه، ونهي عن الكتب القديمة أن تتخذ لأنه لا يعرف حقها من باطلها وصحيحها من فاسدها، مع أن القرآن كفى منها وصار مهيمناً عليها، ونهي عن كتب العلم في صدر الإسلام وجدته لقلة الفقهاء في ذلك الوقت والميزين بين الوحي وغيره لأن أكثر الأعراب لم يكونوا فقهوا في الدين ولا جالسوا العلماء العارفين فلم يؤمن أن يلحقوا ما يجدون من الصحف بالقرآن ويعتقدوا أن العارفين عليه كلام الرحن)(١).

قلت: وهذا الكلام لا يتم بحال في حديث النبي ﷺ أما فيما سواه من العلم فهو صحيح وميأتي بيان ذلك.

ثم ذكر الخطيب السبب الثاني وهو: خوف الاتكال على الكتاب وترك الخفظ ثم قال: (وأمر الناس بحفظ السنن، إذ الإسناد قريب، والدياء ضير بعيد، ونهي عن الاتكال على الكتاب، لأن ذلك يؤدي إلى اضطراب الحفظ، حتى يكاد يبطل، وإذا عدم الكتاب قوي لذلك الحفظ الذي يصحب الإنسان في كل مكان، ولهذا قال سفيان الثوري ما أخبرنا ابن رزقويه أخبرنا عثمان بن أحمد ثنا حنبل بن إسحاق ثني أبو عبد الله وهو أحمد بن حنبل ثنا يميى بن سعيد عن سفيان الثوري قال: بش المستودع العلم القراطيس قال: ركان سفيان يكتب، أفلا ترى أن سفيان ذم الاتكال على الكتاب وأمر بالحفظ،

⁽١) تقييذ العلم ص ٥٧.

وكان مع ذلك يكتب احتياطا واستيثاقاً...

وكان غير واحد من السلف يستعين على حفظ الحديث بأن يكتبه ويدرسه من كتابه فإذا أتقنه محا الكتاب خوفاً من أن يتكل القلب عليه فيؤدي ذلك إلى نقصان الحفظ وترك العناية بالحفوظ)(١).

قلت: وهذا خلاصته أن نهي من نهى من السلف الصالح عن كتابة العلم لم يكن نهياً عن نفس الكتابة بل كان نهياً عن الاتكال على الكتابة وترك الحفظ، وستأتي مناقشة هذا أيضاً، وأنه لا يعني بحال ترك الكتابة، وللذلك ذكر الخطيب بعد ذلك فصلاً بعنوان: من ندم على عو الحديث، والحظ معي أن الكلام هنا ليس على حديث النبي الشخاصة.

ثم ذكر الخطيب السبب الثالث وهو: خوف صيران العلم إلى غير أهله ثم قال: (وكان غير واحد من المتقدمين إذا حضرته الوفاة أتلف كتبه، أو أوصى بإتلاقها خوفا من أن تصير إلى من ليس من أهل العلم، فلا يعرف أحكامها، ويحمل جيم ما فيها على ظاهره، وركا زاد فيها ونقص، فيكون ذلك منسوبا إلى كاتبها في الأصل، وهذا كله وما أشبهه قد نقل عن المتقدمين الاحتراس منه)(").

وهذا واضح في أنه في غير حديث النبي الله من فقه الأثمة وفتواهم أما حديث النبي الله فلا فالمطلوب فيه البلاغ كما أمر الله: بُلغوا عني ولو آية.

ثم قال في موضع آخر: (إنما اتسع الناس في كتب العلم وعرلوا على تلوينه في الصحف بعد الكراهة لذلك لأن الروايات انتشرت، والأسائيا، طالت، وأسماء الرجال وكناهم وأنسابهم كثرت، والعبارات بالألفاظ

⁽١) تقييد العلم ص ١٥٨، ٥٥.

⁽١) تقييذ العلم ص ٥٨، ٥٩.

اختلفت، فعجزت القلوب عن حفظ ما ذكرنا، وصار علم الحديث (١) في هذا الزمان أثبت من علم الحافظ مع رخصة رسول الله ﷺ لمن ضعف حفظه في الكتاب وعمل السلف من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الخالفين)(٢).

وقال في موضع آخر بعد أن ساق أسانيده لحديث أبي سعيد الخدري كنا لا نكتب إلا القرآن والنشهد: (وأبو سعيد هو الذي روي عنه أن رسول الله الله قال: لا تكتبوا عني سوى القرآن ومن كتب عني غير القرآن فليمحه شم هو يخبر أنهم كانوا يكتبون القرآن والتشهد، وفي ذلك دليل أن النهي عن كتب ما سوى القرآن إنما كان على الوجه الذي بيناه من أن يضاهي بكتاب الله تعالى غيره، وأن يشتغل عن القرآن بسواه، فلما أمن ذلك، ودعت الحاجة إلى كتب العلم، لم يكره كتبه، كما لم تكره الصحابة كتب التشهد، ولا فرق بين التشهد وبين غيره من العلوم في أن الجميع ليس بقرآن، ولن يكون كتب الصحابة ما كتبوه من العلم إلا احتياطاً كما كان كراهتهم لكتبه احتياطاً)(").

قلت: ولم يتكلم الخطيب على وقوع النسخ أو على ثبوت النهي عن كتابة حليث النبي على أبوت النهي عن كتابة العلم عموماً إنحا كان لحالات خاصة، مع وجود دواعي الدقة في الحفظ الصدري، وعندما تزول هذه الحالة يعود الأسر إلى أصله، هذا في كتابة العلم عموماً لا في كتابة مديث النبي على وجه المنصوص.

وقال ابن عبد البر في جامعه: (من كره كتاب العلم إنما كرهه لوجهين: أحدهما: الا يتخذ مع القرآن كتاب يضاهي به. وثانيهما: لئلا يتكل الكاتب

⁽١) كذا في الأصل ولعل الصواب: علم الكاتب إذ هو الذي يدل عليه السياق.

⁽٢) تقيد العلم ص ٦٤.

⁽٣) تقييد العلم ص ٩٣.

على ما كتب فلا يحفظ فيقل الحفظ)(١).

وقال في موضع آخر: (ومن ذكرنا قوله في هذا الباب فإنما ذهب في ذلك مذهب العرب لأنهم كانوا مطبوعين على الحفظ مخصوصين بذلك واللذين كرهوا الكتاب كابن عباس والشعبي وابن شهاب والنخعى وقتادة ومىن ذهب مذهبهم وجبل جبلتهم كانوا قد طبعوا على الحفظ فكان أحدهم يجتزئ بالسمعة ألا ترى ما جاء عن ابن شهاب أنه كان يقول: إني لأمر بالبقيم فأسد آذاني نخافة أن يدخل فيها شيء من الخنا فوالله ما دخل أذني شيء قـط فنـسيته ْ وجاء عن الشعبي نحوه وهؤلاء كلهم عرب وقال النبي ﷺ: نحن أمة أمية لا نقرأ ولا نحسب . وهذا مشهور أن العرب قد خصت بالحفظ كان بعضهم محفظ اشعار بعض من سمعة واحدة وقد جاء أن ابن عباس رضى الله عنهما حفظ قصيدة عمر بن أبي ربيعة: أمن آل نعم أنت عاد فمبكر في سمعة واحدة على ما ذكروا، وليس أحد اليوم على هذا ولولا الكتاب لضاع كثير من العلم، وقد أرخص رسول الله ﷺ في كتاب العلم ورخص فيه جماعة من العلماء، وحمدوا ذلك، وشن ذاكروه بعد هذا بعون الله إن شاء الله، وقد دخل على إبراهيم النخمي شيء في حفظه لتركه الكتاب)(٢). ثم ساق إسناداً إلى منصور قال: كان إبراهيم يحذف الحديث فقلت له إن سالم بن أبي الجعد يتم الحديث قال: إن ساللاً كتب وأنا لم أكتب ثم قال ابن عبد البر: (فهذا النخعَي مع كراهيته كتاب الحديث قد أقر بفضل الكتابة والحمد لله)(١٠٠.

قلت: وابن عبد البرلم بصرح أبلاً بأن الخارف إلما كان في حديث النبي على خاصة

⁽١) جامع بيان العلم وفضله ١/ ٢٩٢.

⁽٢) جامع بيان العلم وفضله ١/٢٩٦.

⁽٣) جاسي بيان العلم ١/١٩٩.

ولا أشار إلى مسألة النسخ، وغاية ما يتكلم عنه إنما هو مطلق العلم، والأسباب الـتي ذكرها يصعب أن تكون في حليث النبي ﷺ وستأتي مناقشتها قريباً.

وقال الرامهرمزي في المحدث الفاصل: (وإنما كره الكتاب من كره من الصدر الأول لقرب العهد وتقارب الإسناد ولئلا يعتمده الكاتب فيهمله أو يرغب عن تحفظه والعمل به، فأما والوقت متباعد والإسناد غير متقارب والطرق مختلفة والنقلة متشابهون وآفة النسيان معترضة والوهم غير مأمون فإن تقييد العلم بالكتاب أولى وأشغى، والدليل على وجوبه أقوى، وحديث أبي سعيد: "حرصنا أن يأذن لنا رسول الله الله في الكتاب فأبي أحسب أنه كان عفوظاً في أول الهجرة وحين كان لا يؤمن الاشتغال به عن القرآن.

قال القاضي: قال أبو زرعة الرازي أو خيره وذكر الحفظ فقال: يزعمون أن حماداً قلت كتبه وأن هشاما الدستوائي ما كتب شيئاً، وأن الزهري قال: ما خططت سوداء في بيضاء إلا نسب قومي، وما كان الزهري يسمنع بالكتباب وبينه وبين كبراء الصحابة كثير من التابعين سوى من لقي عن تأخرت وفاته من صحابة النبي على فحفظ عنه ما حفظ، فألا وعى نسب قومه كما وعي غيره، واستغنى عن كتبه.

وهكذا سبيل الحفاظ المتقدمين مثل أصحاب عبد الله ومن بعدهم من ذكر أنه كان يحفظ ولا يكتب بل الحافظ ابن راهويه وابن وارة ونظراؤهما عمن هو في حدود سنة أربعين وما بعدها. وعلى أن من اعتمد على حفظه كثر وهمه، وإنما الحفظ للمشاهدة، ولصاحبه التقدم والرياسة عند المذاكرة، ولا خير في علم يودع الكتب ويهمل كما قال بعض القوال:

لا خير في علم وعي القمطر ما العلم إلا ما وعاه الصدر)(١)

ثم أنشد أبياتاً في هذا المعنى ثم قال: (وإنما نقول إن الأولى بالمحدث والأحوط لكل راو أن يرجع عند الرواية إلى كتابه ليسلم من الوهم والله الموفق والمرشد للصواب)(٢).

وقال القاضي في الإلماع: (وروي كراهة ذلك عن ابن عباس وابئ عمر وأبي سعيد الخدري وجماعة بعدهم كذلاً. ونخافة الاتكال على الكتاب وترك الحفظ، ولئلا يكتب شيء مع القرآن، ومنهم من كان يكتب فإذا حفظ عا، والحال اليوم داعية للكتابة، لانتشار الطرق وطول الأسانيد وقلة الحفيظ وكلال الأفهام)(7).

وقال النووي في شرعه على مسلم: (قال القاضي: كان بين السلف من الصحابة والتابعين اختلاف كثير في كتابة العلم، فكرهها كثيرون منهم وأجازها أكثرهم، ثم أجمع المسلمون على جوازها، وزال ذلك الخلاف إ. هو واختلفوا في الحديث الوارد في النهي فقيل: هو في حق من يوثق بحفظه ويخاف اتكاله على الكتابة إذا كتب، ويحمل الأحاديث الواردة بالإباحة على من لا يرثق بحفظه كحديث: أكتبوا لأبي شاة وحديث صحيفة على هو وحديث كتاب عمرو بن حزم، الذي فيه الفرائض والسنن والديات، وحديث كتاب الصدقة ونصاب الزكاة، الذي بعث به أبو بكر هه أنساً هوين وجهه إلى البحرين، وحديث أبي هريرة هه أن ابن عصرو كان يكتب ولا أكتب، وغير ذلك من الأحاديث.

⁽١) الحدث الفاصل ص ٢٨٦.

⁽٢) المحدث الفاصل ص ٣٨٨.

⁽٣) الإلماع للقاضي حياض ص ١٤٩.

وقيل: إن حديث النهي منسوخ بهذه الأحاديث، وكان النهي حين خيف اختلاطه بالقرآن فلما أمن ذلك أذن في الكتابة.

وقيل إنما نهى عن كتابة الحديث مع القرآن في صحيفة واحدة، لئلا يختلط فيشتبه على القارئ في صحيفة واحدة، والله أعلم)(١).

قلت: وما ذكره النووي من النسخ مردود بما تقدم من أنه لم يصح رفع حديث واحد في النهي عن الكتابة فكيف بمكن إثبات وجود حكم أول بالنهي قد نسخ بأحاديث الإباحة، ثم إنه لا يمكن بحال معرفة المتقدم والمتأخر من هذه الأحاديث.

ثم إن تعليل النسخ بأنه لخوف اختلاط القرآن بغيره غير سديد أيضاً فالقرآن كلام الله المعجز ببيانه وفصاحته والعرب في عهد النبي الله بدوهم وحضرهم مسلمهم وكافرهم هم أكثر الناس إدراكاً لذلك واعترافاً بالفارق الكبير بين بين القرآن الكريم وبين غيره من سائر الكلام بما في ذلك حديث النبي الله فكيف بمكن أن يختلط القرآن بغيره على أمثال هؤلاء، إن هذا الاختلاط بمكن أن يتحقق لأهل القرون التالية الذين ظهر فيهم اللحن وفقدوا شيئاً فشيئاً الذوق البلاغي العربي، أما أهل هذا العصر فلا والله أعلم.

وقال ابن حجر في الفتح عند ذكر حديث أبي هريرة أن ابن عمرو كان يكتب ولا أكتب: (ويستفاد منه ومن حديث علي المتقدم ومن قصة أبي شاة أن النبي المؤذن في كتابة الحديث عنه وهو يعارض حديث أبي سعيد الحدري أن رسول الله الله قال: الا تكتبوا عني شيئاً غير القرآن، رواه مسلم والجمع بينهما أن النهي خاص بوقت نزول القرآن خشية التباسه بغيره، والإذن في غير ذلك.

⁽١) النهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج للنووي ١٨/ ٣٣٩.

[قلت: عنى الحافظ بوقت نزول القرآن وقت نزول الآية أو الآيات على النبي ﷺ لا حياة النبي ﷺ كما لا يخفى، ثم قال الحافظ:]

أو أن النهي خاص بكتابة غير القرآن مع القرآن في شيء واحد والإذن في تفريقهما.

أو أن النهي متقدم والإذن ناسخ له عند الالتباس وهو أقربها مـع أنـه لا ينافيها.

وقيل: النهي خاص بمن خشي عليه الاتكال على الكتابة والإذن لمن أمن منهم ذلك.

ومنهم من أعل حديث أبي سعيد وقال: الصواب وقفه على أبي سعيد قاله البخاري وغيره.

وقال العلماء: كره جماعة من الصحابة والتابعين كتابة الحديث واستحبوا أن يؤخذ عنهم حفظاً كما أخذوا حفظاً، لكن لما قصرت الهمم وخشي الأثمة ضياع العلم دونوه وأول من دون الحديث ابن شهاب الزهري على رأس المائة بأمر عمر بن عبد العزيز، ثم كثر التدوين ثم التصنيف، وحصل بذلك خير كثير فلله الحمد)(1).

هذا ما وقفت عليه من كلام العلماء وتعليلهم للنهي عن الكتابة، وهو ليس كل ما ورد عن العلماء في ذلك، وإنما اكتفيت بما أوردت لأنه جامع لما تفرق في غيره وخلاصته أن من كره كتابة العلم إنما كرهها لما يلي:

١- أن يضلى بكتاب الله غيره أو يشتغل به عما سواه.

⁽١) فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر ١/ ٢٨١.

- ٣- أن يختلط بالقرآن الكويم ما ليس منه.
 - ٣- أن يعتمد على المكتوب ولا يحفظ.

وأن العلماء حاولوا التوفيق بين أدلة المنع وأدلة الجواز على النحو التالي:

- ١- أن أدلة المنع منسوخة بأدلة الإباحة.
- ٢- أن المنع عام والإذن خاص بمن لا يوثق بحفظه.
- ٣- أن المنع خاص بكتابة غير القرآن مع القرآن في صحيفة واحدة والإذن عام.
- ٤- أن المنع خاص بمن خيف عليه الاتكال على المكتوب وترك الحفظ والإذن عام.
 - ٥- المنم لم يثبت والإذن هو الثابت.
 - فأما الأسباب التي ذكرها العلماء لكراهة الكتابة فهي:
 - (١) أن لا يضاهي بكتاب الله شيء أو يشتغل عنه بما سواه:

والمضاهاة هي المماثلة والمشابهة فإذا قبل إن الكتابة ممنوصة لمثلا يمضاهي بكتاب الله شيء فإننا نقول إن المكتوب إن كان هو الحديث النبوي الشريف فهذا التعليل لا يصح أن يكون سبباً للنهي عن كتابته لأن المضاهاة إما أن تكون في مجرد الكتابة، أو في الاهتمام بالمكتوب كما يهتم بالقرآن، أو في وجوب العمل بالقرآن، أو حتى في التعظيم والاحترام كالقرآن، وهذا كله صحيح في الحديث النبوي الشريف فهو كالقرآن في الاهتمام به وفي وجوب العمل به وفي تعظيمه واحترامه، وبالتالي فلا بد من كتابته كالقرآن.

أما إذا كان الكتوب فير الحديث النبوي فإن مذا التعليل صحيح جداً

حيثة، لأن غير القرآن والسنة ليس مثلهما في الحجية ولا في التعظيم والاحترام ولا في درجة الاهتمام به.

والخلاصة أن من علل النهي بهذه العلة لم يقصد الحديث النبوي بل قصد غيره من سائر أنواع العلم، ولا يصح بحال أن يكون قد قصد بذلك الحديث النبوى الشريف، وذلك واضح لمن تدبره.

登录费

(٢) أن لا فِتلط بالقرآن الكريم ما ليس منه:

الاختلاط هو التداخل والامتزاج بين شيئين والمراد به هنا أن يختلط القرآن بغيره مما كتب معه في صحيفة واحدة حتى لا يستطيع القارئ تمييز القرآن من غيره وفي هذا نظر قوى لما يلي:

- ان الحافظة المربية القوية التي يمكنها أن تحفظ من سممة واحدة كما تقدم في كلام الحافظ ابن عبد البر- وهي تفرق حفظاً بين كلام هذا أو ذاك، هذه الحافظة التي هي بهذه القوة إذا كتبت ما حفظت بخشى عليها أن يختلط المكتوب فلا يعرف الفرق بين كلام الله تعالى وكلام رسوله وكلام سائر البشر!! هذا غريب جداً في الحقيقة عند التأمل.
- أن هذا الجيل الفريد هو أكثر أجبال المسلمين إدراكاً لإعجاز اللفظ القرآني واعتلاؤه على غيره من كلام البشر فصاحة ويلاغة وبيانا ومعنى وغير ذلك، وقد كان إدراكهم لذلك عاماً بدواً كانوا أو حضراً مسلمين أو كفاراً قراء أو أميين، فهل هذا الجيل الذي أدرك وجه الإعجاز البيائي للقرآن حتى لم يستطع بشر منهم آنذاك أن يأتي بمثل أقصر صورة منه يمكن أن يختلط عليه الأمر فلا يستطيع النفرقة بين المعجز رغير المعجز؟!! نعم يمكن أن يتصور هذا في كتابة الكلمة ونحوها في صحيفة القرآن وفي هذا لا يكون النهي عن مطلق الكتابة

بل النهي عن كتابة الكلمة ونحوها في صحيفة القرآن.

وإذا فرضنا جدلاً إمكان اختلاط القرآن بغيره على هذا الجيل الفريد فهل يكون الحل حينئذ هو المنع من كتابة الحديث النبوي الشريف وفي ترك كتابته تضييع لبعضه مهما قويت الحوافظ؟! أم يكون الحل غير ذلك وهو كثير سهل مثل أن يخصص أناس لكتابة السنة وأناس لكتابة القرآن، أو أن تعلم صحائف القرآن بأن أولها البسملة ثم الآيات مباشرة وصحائف السنة تبدأ بنقال رسول الله عنى أو غير ذلك من الحلول السهلة المتيسرة في هذا العصر لكن أخطر هذه الحلول أن نمنع كتابة الحديث النبوي الشريف بما في ذلك من خاطرة بضياع بعضه كما لا يخفى.

نعم قد يصح أن نجعل هذه العلمة سبباً للنهي عن كتابة غير الحديث النبوي مع الحديث النبوي في صحيفة واحدة فقد يؤدي هذا إلى الخلط لجواز رواية حديث النبي على بالمعنى، أما بين القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف فالأمر بعيد من وجهة نظري، والله أعلم.

**

(٣) أن يعتمد على المكتوب ولا يحفظ:

وهذا ليس سبباً للنهي عن الكتابة في الحقيقة بل هو أمر بالحفظ، ولا شك أن وجود الكترب مع الحفظ أقرى وأضمن رأحفظ، والذلك ندم من ندم على ترك الكتابة، لكن هذا أيضاً لا أظنه كان في حديث النبي الله بل هو في فيره من آثار الصحابة ونحو ذلك لما تقدم في رواية صالح بن كيسان والزهري والله أعلم.

أما من اعتبر هذا سبباً النهي عن الكتابة فهن مجموج بان الذي مجفظ عجرد السماع يتترى حفظه بالكتابة ولا شك ثم بناء الكتوب وثيقة عند

تغير الحفيظ أضمن وأولى ولا أظن أصحاب رسول الله ﷺ يعتمدون في حديث النبي ﷺ على حوافظهم وحدها بل لا بد من وجود المكتوب، أما ما سوى حديث النبي ﷺ فيمكن اعتبار ذلك سبباً للنهي عن كتابته باعتبار أنه حتى لو ضاع المحفوظ فإن بقاء مصدر التشريع من القرآن والحديث النبوي محفوظاً مكتوباً يسهل كثيراً إعادة الاستنباط، والله أعلم.

وإذا كانت الكتابة تضر بالحفظ فلم لم تمنع كتابة القرآن الكريم حتى لا تضر بحفظه، إن ما قام به أصحاب رسول الله ه من التسجيل الدقيق للقرآن الكريم ليعطي صورة واضحة عن خطأ من ترك الكتابة لهذا السبب، كما أنه يؤكد أن الحديث النبوي الشريف لم يكن ليمامل هذه المعاملة، بل الظاهر أن غيره من ألوان العلم هو الذي ترك لأجل هذا والله أعلم.

DE6

أما عن ترفيق العلماء بين أدلة المنع وأدلة الإباحة فإننا نقول:

إن أرجح هذه الأقوال هو قول من قال إنه لم يثبت من النبي الله نهي أصلاً وإنما النهي عن ذلك موقوف ودليل ذلك ما يلي:

انه لم يصح حديث واحد مرفوع في النهي عن كتابة الحديث النبوي الشريف.

٢- أن أبا سعيد الخدري راري أصن حديث في هذا الباب مع إعلال
 الأثمة له بالوقف، قد ورد عنه كتابة ما سوى القرآن وهر التشهد.

٣- أنهم لما استأذنوا أبا سعيد في الكتابة عنه نهاهم عن ذلك معللاً ذلك بتعليل عقلي ولم يذكر أن النبي تلؤ قد نهاهم عن ذلك كما تقدم.

إنه لم يصح عن غيره من الصحابة نص مرفوع في النهبي عن كتابة الحديث مع صحة كذير من الأحاديث في إياحة الكتابة.

٥- ان ابن عمرو لما كتب نهته قريش معللة ذلك بـأن الرسـول 業 بـشر
 قد يخطئ فيما يقول، ولم يذكر أي منهم أن النبي 業 قد نهى عن كتابة حديثه.

٦- أن النبي ﷺ حينما ذكر له ابن عمرو ما قالمه لـه اصحابه في كتابة الحديث النبوي الشريف بين له خطاهم في ذلك ولم يـشر قـط - كما هـي العادة في المنسوخ - إلى وجود نهي سابق عن الكتابة.

٧- أن النسخ إنما يعرف بالنص عليه من النبي الله أو من الصحابة رضوان الله عليهم أو بالتاريخ، وكل هذه الأمور لم توجد في هذه الواقعة فلا يوجد نص من النبي الله بأنه نسخ نهيه عن كتابة حديشه، ولا يوجد حديث عن صحابي يذكر أن آخر الأمرين كان الكتابة مثلاً، ولا يعلم تاريخ حديث أبي سعيد الحدري، فكيف يمكن أن يحكم بالنسخ دون وجود أي من ذلك؟! وإذا ما سلم ذلك فإني أقرر أن الحديث النبوي الشريف كان يكتب في عهد النبي النبي المرائد الكريم لا فرق بين الوحيين، إذ لم يثبت النهي عن كتابته وقد ثبت عكسه، وهذا بالنسبة لحديث النبي النبي الله خاصة.

ولملك قد لاحظت معي أن أحداً من الأئمة الأجلاء المتقدمين لم يحسر بأن الخلاف، قد وقع في حليث النبي على خاصة، بل كلامهم عام في مطلق الحديث

ومطلق العلم باعتبار أن حديث النبي ﷺ خارج بقرائن أخرى، وقد وقع في كلام بعض المتأخرين التصريح بأن الخلاف إنما وقع في حديث النبي ﷺ وهو وهم يزيله ثبوت الكتابة في عهده ﷺ وفي عصر الخلفاء الراشدين كما تقدم في بيان صحائف الصعابة رضوان الله عليهم، كما أن الأسباب التي ذكرها العلماء إنما تصلح في غير حديث النبي ﷺ مما يؤكد ما قررته سابقاً من أن العلماء المتقدمين إنما كانوا يعنون بالخلاف في هذه المسألة الاختلاف فيما سوى حديث النبي ﷺ ، والله تعالى أعلم.



خامّة في تاج البحث

قد تبين من خلال هذا البحث ما يلي:

- أن الحديث النبوي قد كتب في عهد النبي ﷺ.
- أنه لم يصح عن النبي ﷺ النهي عن كتابة حديثه.
- وعلى فرض صحة النهي عنه ﷺ فإنه لا يكون نهياً عاما بل هو نهي
 خاص بحالات معينة.
- يصعب اعتبار وجود نهي عن الكتابة قد نسخ بالإذن فيها لثبوت الإذن مرفوعا، ولأنه لمو ثبت الإذن مرفوعا بلا خلاف، وترجح عدم ثبوت النهي مرفوعا، ولأنه لمو ثبت مرفوعاً فلا يحرف تأريخه هل كان قبل الإذن أو بعده، فالحكم بالنسخ بعد ذلك ليس بصواب.
- أن الخلاف الحاصل بين السلف إنما كان في كتابة ما سوى الحديث النبوي الشريف من أنواع العلم.
- حرص الصحابة الله على إبقاء مصدر الإسلام، القرآن والسنة، نقياً صافياً خالياً من كل شائبة، ولو كانت الشائبة هي فهمهم هم ونقههم هم وفتواهم هم.
- أهدية فرم مدلول الكلمات واستعمالاتها عند أصحابها في قضية ما قبل الحكم في هذه القضية، وملاحظة اختلاف الاصطلاح باختلاف العصر.
- أن التدوين الذي تم في عهد الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز يغتلف عن مجرد كتابة الحديث النبوي من جهة أنه كان تجميعاً للمكتوب من ناحية ومن ناحية أخرى كان إنهاء للخلاف حول كتابة ما سوى الحديث النبوي الشريف من آثار الصحابة والتابعين.

وأخيراً فهذا ما وفقني الله تعالى إليه فما كان فيه من صواب فمن الله وحده فله الحمد وله الشكر وما كان فيه من خطأ فمن نفسي ومن المشيطان فأستغفر الله تعالى وأتوب إليه وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

وكتبه الفقير إلى عفو ربه رشوان أبو زيد محمود



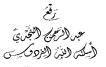
- ١- القرآن الكريم.
- ٢- الإلماع في أصول الرواية وتقييد السماع. للقاضي عياض. تحقيق الدكتور/ السيد أحمد صقر ط: دار التراث.
- ۴- الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث. لأحمد محمد شاكر. ط:
 دار التراث.
 - ٤- التاريخ الكبير. للبخاري. ط: دار الكتب العلمية.
- ٥- تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي. للسيوطي. تحقيق الدكتور/
 عبد الوهاب عبد اللطيف.
- ٣- تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأثمة الأربعة. لابن حجر. تحقيق:
 إكرام الله إمداد الحق. ط: دار البشائر الإسلامية.
- ٧- تقريب التهذيب. لابن حجر. تحقيق: صدقي جميل العطار. ط: دار
 الفكر.
- ٨- تقييد العلم الخطيب البغدادي. تحقيق: يوسف العش. ط: دار إحياه
 السنة.
 - ٩- تهذيب التهذيب . لابن حجر. ط: دارالفكر.
- ١٠- تهذيب الكمال . للمزي. تحقيق: بشار عواد محروف ط: مؤسسة الرسالة.
 - ١١- توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار. للصنعاني.
- 11- جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر. تحقيق: أبو الأشبال الزديري ط: دار ابن الحرزي.

- ١٣ الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي. ط: دار الكتب العلمية.
 - ١٤- الحديث والمحدثون لمحمد محمد أبو زهو.
- 10- سنن ابن ماجه. تحقيق: محمد فواد عبد الباقي. ط: دار الريان للتراث.
 - ١٦ سنن الأوزاعي. تحقيق: مروان محمد الشعار. ط: دار النفائس.
 - ١٧ سنن أبي داود. ط: دار الريان.
- ١٨ سنن الترمذي. تحقيق: أحمد محمد شاكر، محمد فؤاد عبد الباقي. ط: دار إحياء التراث الحربي.
- ١٩ سنن الدارمي. تحقيق: فؤاد أحمد زمولي وخالد السبع العلمي. ط: دار الريان للتراث.
 - ٠٢- السنة قبل التدوين. لحمد عجاج الخطيب.
 - ٧١- السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي. لمصطفى السباعى.
- ٢٢ سير أعلام النبلاء للذهبي. تحقيق: بشار عواد معروف. ط: مؤسسة الرسالة.
 - ٢٣- طبقات الحفاظ للسيوطى. ط: دار الكتب العلمية.
 - ٢٤- الطبقات الكبرى لابن سعد. ط: دار صادر بيروت.
 - ٧٥- العلم لأبي خيثمة تحقيق: الألباني. ط: دار إحياء السئة.
 - ٢٦- فتح الباري بشرح صحيح البخاري. لابن حجر. ط: دار الفكر.
 - ٣٢٠ فتح الغيث بشرح ألفية الحديث. للسخاوي.
- ٢٨ الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب السنة. للذهبي. تحقيق:
 عزت على عطية، موسى محمد على. ط: دار الكتب الحديثة.

- ٢٩ الكفاية في علم الرواية. للخطيب البغدادي. ط: دار الكتاب العربي.
 - ٣- لسان العرب لابن منظور. ط: دار المعارف.
 - ٣١- لسان الميزان لابن حجر العسقلاني.
- ٣٧- الحدث الفاصل بين الراوي والواعي. للرامهرمزي. تحقيق: محمد عجاج الخطيب. ط: دار الفكر.
 - ٣٢- غتار الصحاح. ط: مكتبة لبنان.
- ٢٤- المدخل إلى السنن الكبرى للبيهقي. تحقيق: عمد ضياء الرحن الأعظمي. ط: دار الخلفاء.
- 70- المدخل على السنة النبوية. للدكتور عبد الهدي عبد القنادر عبد المادي.
 - ٣٦- مصنف ابن أبي شيبة. ط: دار الفكر.
 - ٣٧- مصنف عبد الرزاق بن همام. تحقيق: حبيب الرحن الأعظمي ط: الكتب الإسلامي.
 - ٣٨- المثالب العالية بزوائد المانيد الثمانية لابن حجر. تحقيق: أيمن على ، الدوف صلاح. ط: مؤسسة قرطبة.
 - ٣٩- العجم الوجيز.
 - ه ٤- النباج بشرح صحيح مسلم بن الحجاج. للنووي. ط: دار النلم.
 - ١١ الكامل في النبعفاء لابن علي.

.

فهرسالموضوعات



المقحة	المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه ال
٥	المقدمة ومنهج البحث
đ	الكتابة عند العرب قبل الإسلام وفي مبدأ ظهوره
17	الفصل الأول: ما ورد في النهي عن الكتابة وكراهتها
۱۸	المبحث الأول: ما ورد عن أبي صعيد الحدري ﴿ فَي ذَلْكُ
88	المحث الثاني: ما ورد عن أبي هريرة ﷺ في ذلك
10	المبحث الثالث: ما ورد عن ابن مسعود الله في ذلك
• 8	المبحث الرابع: ما ورد عن زيد بن ثابت ﷺ في ذلك
38	المبحث الخامس: ما ورد عن أبي موصى الأشعري ﴿ فَهُ فِي ذَلْكَ
38	المبحث السادس: ما ورد عن ابن عباس رفع في ذلك
V	المبحث السابع: ما ورد عن ابن عمر يمثنا في ذلك
8	المبحث الثامن: ما ورد عن غير من تقدم من الصحابة ﴿ عُمْ فِي ذَلْكُ
∀ 8 .	ما روي عن ابن عمر
٧٦	ما ورد عن علي بن أبي طائب ﴿ وكرم الله وجهه
VV.	ما ورد عن معاذ الله
۸١	الفصل الثاني: ما ورد في الأمر بالكتابة
۸١	الفرآن الكريم بحث على الكتابة
Λø	المبحث الأول: الأحاديث والآثار الواردة عن الصحابة والتابعين في الحث على
	كتابة الحديث النبوي الشريف
۸o	أولاً: ما ورد عن ابن عمروتك في ذلك
₹A.	ثانيًا: ما ورد عن أبي هريرة فله في ذلك
908	ثالثًا: ما ورد عن رافع بن خديج څ في ذلك
109	رابعًا: ما ورد عن أنس بن مالك ك في ذلك
910	خامسًا: ما ورد عن على بن أبي طالب الله في ذلك

الصفحة	ـ يا المرابع ا
117	سادسًا: ما ورد عن ابن عباس ﷺ في ذلك
111	سابعًا: ما ورد عن غير من تقدم من الصحابة هِنْهُ في ذلك
177	المبحث الثاني: الصحائف المكتوبة في حديث النبي ﷺ في عهد النبي ﷺ أو فريبًا منه
177	أولاً: صحيفة عبدالله بن عمروش (الصادقة)
371	ثانيًا: صحيفة همام بن منبه
170	ثَالثًا: صحيفة علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه
771	رابعًا: صحيفة عبدالله بن عباس تلط
177	خامسًا: كتب ابن عمر شخه
881	سادسًا: كتاب عمرو بن حزم
144	سابطًا: کتاب ابن مسعود
171	ثامنًا: صحائف أخرى
171	التدوين في عهد عمر بن عبد العزيز
194	كتابة الزهري للحديث والآثار قبل أمر الخليفة له
177	معنى قول الزهري: إن الأمراء أكرهونا على كتابة الحديث
177	الفصل الثالث: بيان أن الأصباب التي أوردها العلماء للنهي عن كتابة العلم إنما
	تصح في غير حديث النبي ﷺ
188	السبب الأول: أن لا يضاهي بكتاب الله
188	السبب الثاني: أن لا مختلط بالقرآن غيره
Ase	السبب الثالث: أن يعتمد على الكتوب ولا مجفظ
188	مناقشة توفيق العلماء بين أدلة النهي وأدلة الإباحة
104	حُانَة بْ يُعْلَى الْبِحِثُ
,00,	قائمة المراجع
109	فهرس الموضوعات

